

Eesti muusika ja muusikud kodus ja maailmas  
JUUNI

- **1.–4.06 XV Rahvusvaheline Noorte Rütlimuusika Festival Visioon.** Festival on mõeldud noortele džäss- ja rütlimuusika tutvustamiseks ning mängu arendamiseks. Festival koosneb kahest teineteist toetavast osast: XV festivalist Visioon ja XX Loomingu ja Improvisatsioonipäevadest. 2017. aasta festivali põhirõhk on suunatud noorte omaloomingule ja ka koosmusitseerimisele, lisaks tutvustatakse uusi ansambleid ja soliste. Peaesinejad on Holger Marjamaa Trio feat. Chad Lefkowitz-Brown (USA) ja Aleksander Paal Trio. Festivali kontserdid toimuvad Tallinnas Jazziklubis Philly Joe's ja restoranis „Kivi Paber Käärid“ ning Saue linna Jaanitule platsil. Festivali peakorraldaja on Saue Muusikakooli direktor Kristiina Liivik.
- **1.–17.06 Näitus „Sissevaade Neeme Järvi loomingulisse arhiivi“ Eesti Rahvusraamatukogus.** Rahvusraamatukogu 6. korruse näitusesaalis avatud näitus on pühendatud maestro 80. sünnipäevale ning annab ülevaate tema orkestritest ja aastatepikkusest kontserditegevusest maailmas. Väljapanekus on nii kavalehti, plakateid, ajalehtede väljalõikeid, fotosid, raamatuid ja heliplaate kui ka õnnitlustelegramme, aukirju, tänukaarte ning austajate koostatud nn fännialbumeid. Näituse koostasid Katre Riisalu, Nansi Leppik, Kaja Loel ja Rena Tüür Rahvusraamatukogu kunstide teabekeskusest. Näituse pidulik avamine toimub 1.06 kell 15, esineb Tallinna 21. Kooli noor dirigent Kasper Joel Nõgene 3A klassi orkestriga Lydia Rahula juhendamisel.
- **1.–29.06 Etendused Hendrik Vestmanni juhatusel Saksamaal.** Hendrik Vestmann juhatab Georges Bizet' ooperit „Carmen“ Oldenburgi Riigiteatris (lavastaja: Robert Lehmeier, etendused 1., 3., 7., 14., 17., 21. ja 24.06) ja Berliini Koomilises Ooperis (lavastaja: Sebastian Baumgarten, etendus 17.06) ning Mannheimi rahvusteatris Wolfgang Amadeus Mozarti ooperit „Così fan tutte“ (lavastaja: Jens-Daniel Herzog, etendused 9. ja 29.06).
- **2.06 Kontsert „Unustatud rahvaste radadel“.** Kammerkoor Collegium Musicale esitab 2.06 Mustpeade majas erinevaid osasid **Veljo Tormise** kuueosalisest kooritsüklist „Unustatud rahvad“. Dirigeerib Endrik Üksvärav. Kontsert kuulub Tallinna Vanalinna Päevade programmi.
- **2.06 Olari Elts juhatab Casa da Música Sümfooniaorkestrit Portugalis.** Orkestri esituses kõlab Portos Casa da Música kontserdimajas Ludwig van Beethoveni „Leonore“ avamäng nr. 3, Franz Schuberti Sümfoonia nr. 3 ja Johannes Brahmsi Sümfoonia nr. 3.

- **2.–4.06 XI Türi Kevadfestival „Kevad – õhus on armastust“.** Festival muusika- ja loodushuvilistele Eestimaa kevadpealinnas pakub mitmeid muusikaelamusi (esinevad Ansambel Floridante, Erkki Otsman (laul), Jaak Lutsoja (akordion), Tanel Liiberg (kontrabass), Markus Stockhausen (trompet) ja Florian Weber (klaver), Tallinna Kammerorkestri esituses tuleb ettekandele tuleb **Rasmus Puuri** „Sipsik“), avatakse Fred Jüssi fotonäitus „Kivimustrid“, toimub loodusmatk Kaarel Aluoja ja Veljo Runneli juhtimisel. Türi Kevadfestivali patroon on Fred Jüssi, kunstiline juht ja produtsent Iren Lill.
- **2.–15.06 Kristjan Järvi kontserdid Leipzigi Raadio (MDR) sümfooniaorkestriga.** Orkester annab Kristjan Järvi juhatusel juunis kuus kontserti: 2.06 Leipzigi Peterskirches, kavas Charles Ivesi „Unanswered Question“ ja Henryk Mikołaj Górecki Sümfoonia nr. 3 op. 36 („Kurbade laulude sümfoonia”), kaastegevad MDR Koor, sopran Ann-Helen Moen ja Sven Helbig (elektroonika); 3.06 Dresdeni Kulturpalastis, kavas Sven Helbigi muusika tummfilmile „Luther“ (1927), kaastegev MDR Koor ja helilooja elektroonikal; 10.06 Magdeburgi Johanniskirches ja 11.06 Leipzigi Gewandhausis, kavas Johann Sebastian Bachi Chaconne Partiitast nr. 2 d-moll BWV 1004 (orkestriseade: Arman Tigranyan), Max Richteri „Exiles“ ja Sergei Rahmaninovi Sümfoonia nr. 2 e-moll op. 27; 15.06 Dresdeni Festspielhaus Helleraus, kavas pianist ja helilooja kunstnikunimega Hauschka „Materials“ ning Max Richteri „Exiles“, kaastegevad Hauschka (klaver), Kai Angermann (löökpillid) ning Andreas Huck ja Roland Nebe (visuaalid); 18.06 Leipzigi Gewandhausis, kavas Charles Coleman „Branded“, Daníel Bjarnasoni „Processions“ (solist Víkingur Ólafsson klaveril) ja Richard Straussi „Heldenleben“ op. 40.
- **2.06–25.08 Pärnu XV Orelifestival.** Festival toimub tänavu taas Pärnu Eliisabeti kirikus igal reedel juunist augustini ning kannab pealkirja „Reformatsiooni järelkajad“. Festival esitleb palju silmapaistvaid muusikuid põnevate kavadega. Üles astuvad organistid Piret Aidulo, Pille Metsson, Ines Maidre, Aaro Tetsmann, Erik Rajamäe, Jaanus Torrim, Kristel Aer jpt muusikud. Avakontsert „Läänemere muusikapärlid“ 2.06 on pühendatud Reformatsiooni 500. aastapäevale, esinevad Piret Aidulo (orel) ja Ott Indermitte (bariton), teiste seas kõlavad **Rudolf Tobiase** „Nachtstück: Nun ruhen alle Wälder“ ning **Cyrrillus Kreegi** „Kui suur on meie vaesus“. Festivali kunstiline juht on Ines Maidre.
- **3.06 Võrumaa laulu- ja tantsupidu „Maailm heliseb“.** Kubija vabaõhulaval annavad kontserdi Võrumaa koorid, rahvatantsurühmad, võimlejad ja orkestrid.
- **3.–19.06 Ines Maidre kontserdid Belgias, Hollandis ja Norras.** Norras tegutsev organist Ines Maidre annab kontserdi 3.06 Hasseltis Sint-Quintinuse katedraalis Belgias, kavas Pablo Bruna, Georg Muffat, Johann Sebastian Bach, Guy Bovet jt ning 4.06 Delfti Maria van Jessekerkis Hollandis, kavas Filippo Capocci, Ferenc Liszt,

Joseph Bonnet ja Alexandre Guilmant. 19.06 toimub Maidre praeguses kodulinnas Bergenis Maria kirikus kontsert pealkirjaga „Vox Angelorum“, kus lisaks Maidrele on kaastegevad sopran Arete Teemets ja viiuldaja Ingmar Simson-Valtin. Kavas on mh Ástor Piazzolla, Julien Bret ja Olivier Messiaen.

- **3.06–1.07 Kontserdid ja etendused Paavo Järvi juhatusel Itaalias, Saksamaal ja Jaapanis.** Paavo Järvi juhatab Milanos Teatro alla Scalas Wolfgang Amadeus Mozarti ooperit „Don Giovanni“ (lavastaja: Robert Carsen, etendused 3. ja 6.06). Deutsche Kammerphilharmonie' ees seisab Järvi 16. ja 18.06 Bad Kissingeni kontserdimajas Regentenbau, kavas Robert Schumanni „Avamäng, Scherzo ja Finaal“ E-duur op. 52, Henri Vieuxtemps'i Viulikontsert nr. 4 (solist Hilary Hahn) ja Johannes Brahmsi Sümfoonia nr. 2 D-duur op. 73. Kuu lõpus dirigeerib Järvi Tokio NHK Sümfooniaorkestri nelja kontserti kahe erineva kavaga Tokio NHK Hallis, 24., 25. ja 30.06 ja 1.07. Esimesel kahel kontserdil tulevad ettekandele Henri Dutilleux' „Métaboles“, Camille Saint-Saënsi Klaverikontsert nr. 2 (solist Hisako Kawamura) ning Maurice Raveli „Nooblid ja sentimentaalsed valsid“ ja „Daphnis ja Chloé“ süit nr. 2 ning kahel viimasel kontserdil Robert Schumanni ooperi „Genoveva“ avamäng ja Tšellokontsert a-moll op. 129 (solist Tanja Tetzlaff) ning Franz Schuberti Sümfoonia nr. 8 C-duur.
- **5.06 Monika-Evelin Liiv ja Marje Lohuaru annavad kontserdi Londonis.** Metsosopran Monika-Evelin Liiv annab soolokontserdi koos ansamblipartneriga pianist Marje Lohuaruga Šveitsi kirikus (Swiss Church) Londonis. Kontsert leiab aset Inglise Kuningliku Ooperi noorte artistide programmi Jette Parker Young Artists seerias „Lunchtime Concerts“, mis tutvustab andekaid noori lauljaid. Kontserdil kõlab Sergei Rahmaninovi ja Pjotr Tšaikovski romansside kõrval **Rudolf Tobiase** „Meie elu“, **Konstantin Törnpu** „Üksainus kord“, **Artur Kapi** „Metsateel“, **Mart Saare** „Vaikus“, **Paul Tammeveski** „Üksainus õis“ ja **Vello Lipandi** „Kes ta on?“.
- **5.–13.06 Kontserdid Pille Lille Muusikute Fondi vahendusel.** Sarjas „Hingemuusika“ astuvad 5.06 Kambja kultuurikeskuses üles Kristina Kriit (viul) ja Johan Randvere (klaver), kavas Pjotr Tšaikovski, **Jaan Rääts**, **Heino Eller** ja Niccolò Paganini; 18.06 Järva-Madise kirikus ja Viimsi Püha Jaakobi kirikus Oliver Kuusik (tenor), Pille Lill (sopran) ja Tatjana Lepnurm (harf), kavas Giulio Caccini, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel jt ning 18.06 Kuusalu kirikus Pille Lill (sopran), Pavlo Balakin (bass) ja Tiia Tenno (orel), kavas Giuseppe Verdi, Händel, **Artur Kapp** jt. Sarjas „Noorte meistrite akadeemia“ esinevad kontserdiga „Pildid näituselt“ 5.06 Loksa kultuurikeskuses akordionistid Henri Zibo ja Mikk Langeproon, kavas Modest Mussorgski, Petri Makkonen, Ole Schmidt jt. Sarjas „Hingemuusika Rootsi-Mihkli kirikus“ 13.06 on võimalik kuulata kevadkontserti, kus astuvad üles Tallinna Mustamäe Reaalgümnaasiumi lastekoor (dirigent Ljudmila Sjomina), Tallinna Kesklinna Vene Gümnaasiumi noorte segakoor (dirigent Tatjana Šumilova) ja Tallinna Tõnismäe Realkooli tütarlastekoor (dirigent Julia Kozlova), kavas **Mihkel Lüdigi**, **Peep Sarapik** jt. Paides toimuva sarja „Pärdi muusikaia kontserdid“ raames

esitavad 13.06 **Arvo Pärdi**, Jean Sibeliuse, Heitor Villa-Lobose, Astor Piazzolla jt loomingut Andreas Lend (tšello) ja Allan Jakobi (akordion), kontsert toimub koostöös Paide Kultuurikeskusega. Soome Vabariigi 100. sünniaastapäeva raames esineb 10.06 Tallinna Jaani kirikus Eesti-Soome Kammerorkester, kelle esituses tuleb ettekandele Benjamin Britteni, Joonas Kokkoneni, Wolfgang Amadeus Mozarti, Arvo Pärdi jt looming. Dirigent Roman Matsovi 100. sünniaastapäevale pühendatud kontsert leiab aset 18.06 Pärnu raekojas, kus astuvad üles Matsovi tütar Natalie Matsov-Evans (sopran) ja Kirill Lissijenko (klaver), kavas Händel, Verdi, Giacomo Puccini, Franz Lehár, Tšaikovski, Sergei Rahmaninov.

- **6.06 Helen Lokuta ja Martti Raide esitavad eesti heliloojate soololaule.** Metsosopran Helen Lokuta koos pianist Martti Raidega astuvad üles 6.06 Mustpeade majas, kavas Edvard Griegi ja Jean Sibeliuse loominguga kõrval **Mart Saare, Ester Mägi, Eino Tambergi, Tarmo Lepiku** ja **Liis Viira** vokaallooming. Kontserdi korraldaja on Eesti Interpreetide Liit.
- **6.06 Noorte koorijuhtide kontsert.** Tallinna Metodisti kirikus astuvad publiku ette dirigendid Ilona Muhel (Lastekoor Ellerhein), Grete Koik (Jakob Westholmi Gümnaasiumi segakoor), Riivo Jõgi (Põlva Muusikakooli keelpilliorkester) ja Ksenja Grabova (Tallinna Tehnikaülikooli kammerkoor). Kontsert kuulub Eesti Kooriühingu sarja „Noored juured“, mille eesmärk on leida ja toetada andekaid noori dirigente ning anda publikule võimalus nende loominguga tutvuda.
- **6.–7.06 Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri hooaja lõppkontsert ja Neeme Järvi 80.** ERSO 90. hooaja lõppkontserdiga 6.06 tähistatakse orkestri peadirigent Neeme Järvi 80. aasta juubelisünnipäeva. Kontserdi kavas on **Villem Kapi** kooripoeem „Põhjarannik“, Felix Mendelssohni koraal „Nun danket alle Gott“ sümfooniast nr. 2 B-duur op. 52, **Kristjan Järvi** uue teose esiettekanne, Lenski aaria Pjotr Tšaikovski ooperist „Jevgeni Onegin“ (seadnud Guy Braunstein ja Yoel Gamzou), Wolfgang Amadeus Mozarti Klaverikontsert nr. 22 Es-duur KV 482 ja Jean Sibeliuse Sümfoonia nr. 2 D-duur op. 43. Koos Neeme Järviga on ERSO ees tema dirigendist poeg Kristjan Järvi ja flötistist tütar Maarika Järvi ning pianist Kalle Randalu, kaastegev on Eesti Rahvusmeeskoor. Järvi juubelisünnipäeva tähistamine jätkub ka kontserdiga järgmisel päeval, 7.06, mil orkestri ees seisab lisaks maestrole ka Paavo Järvi. Siis on juba eelmisel päeval kuulnud Kapi, Mendelssohni, Tšaikovski ja Mozarti kõrval kavas lisaks Johannes Brahmsi „Akadeemiline avamäng“ op. 80 ja **Eduard Tubina** Sümfoonia nr. 5 h-moll.
- **7. ja 9.06 Arvo Pärdi portreekontserdid Taanis ja Saksamaal.** Vokaalansambel Theatre of Voices Paul Hillieri juhatusel annab Arvo Pärdi loominguga kaks kontserti: 7.06 Kopenhaagenis Garnisoni kirikus ja 9.06 Hamburgis St. Johannis Harvestehudes. Erinevad kavad pakuvad kuulamiseks Pärdi teoseid nagu „Alleluia-Tropus“, „Berliini

missa“, „Da pacem Domine“, „Pari intervallo“, „Salve Regina“, „Veni creator spiritus“, „Virgencita“, „Psalom“, „Variatsioonid Ariinuška terveksaamise puhul“, „Es sang vor langen Jahren“, „Summa“, „Peegel peeglis“, „Wallfahrtslied“, „Virgencita“ ja „Nunc dimittis“. Kaastegev Christopher Bowers-Broadbent (orel) ja Orbis Quartett (Saksamaal).

- **9.06 Kristiina Are doktorikontsert Kadrioru lossis.** Klavessinist ja organist Kristiina Are doktorikontserdil astub üles ansambel koosseisus Reet Sukk (traversflööt), Melissa Jõesaar (viiul), Kaari Uus (viola da gamba), Maarja Perens (lauto) ja Kristiina Are (klavessiin), kaastegev Madli Teller (koreograafia). Ettekandele tuleb Louis ja François Couperini soolo- ja kammermuusika.
- **9. ja 10.06 X Triin Kochi kooride laulupäev „Laulu algus. Laulu vägi“.** Dirigent Triin Kochi kolm koori – Tartu Ülikooli Kammerkoor, Tartu Ülikooli Akadeemiline Naiskoor ja Tartu Ülikooli naiskoori Tallinna vilistlaskoor – saavad juba kümnendat korda kokku ühisel laulupäeval. 9.06 õhtul toimub Võru kultuurimajas Kannel laulupäeva avakontsert „Laulu algus“, mis on pühendatud **Veljo Tormise** loomingule. Peakontsert „Laulu vägi“ leiab aset 10.06 Sulbi laululaval.
- **9.–11.06 Voces Musicales esitab kaasaegset vene õigeusu muusikat.** Kammerkoor Voces Musicales annab sarja „Vaikne valgus“ raames kolm kontserti 9.06 Mustvee Püha Kolmainsuse Ainuusu kirikus, 10.06 Paide Püha Risti kirikus ja 11.06 Pärnu Issandamuutmise kirikus. Ettekandele tuleb kaasaegne vene õigeusu muusika heliloojatelt Victoria Polevá, Tatjana Jašvili, Aleksander Barajev, Jelena Junek, Vassili Mihhejenko, Jevgeni Ustinskovi. Dirigendina astub üles koori koormeister Galina Morozova-Iljenko.
- **9. ja 17.06 Mihhail Gerts juhatab Wagneri „Lendavat Hollandlast“.** Mihhail Gerts juhatab oma koduteatris Theater Hagenis Saksamaal Richard Wagneri ooperit „Lendav Hollandlane“ (lavastajad: Beverly Blankenship ja Rebecca Blankenship, etendused 19. ja 24.05) ja Gaetano Donizetti ooperit „Lucia di Lammermoor“ (lavastaja: Thomas Weber-Schallauer, etendused 9. ja 17.06).
- **9. ja 24.06 Kontserdid Risto Joosti juhatusel Saksamaal.** 9.06 jõuab Risto Joosti juhatusel publikuni Benjamin Britteni lühiooperi „Koovitaja jõgi“ („Curlew River“) kontsertettekandele Leipzigi Peterskirches. Laval on Leipzigi MDR (Leipzigi Raadio) koori meesrühm ning solistid Falk Hoffmann, Felix Plock, Steven Klose ja Jae-Hyong Kim, keda saadab instrumentaalansambel koosseisus Christian Sprenger (flööt), Max Hilpert (metsasarv), Liv Bartels (vioola), Christopher Beuchert (kontrabass), Thomas Winkler (löökpillid) ja Ursula Heins (harf). 24.06 juhatab Joost MDR suvemuusika

raames Erfurti Toomkirikus kava, kus Leipzigi Raadio (MDR) Sümfooniorkestri ja MDR Koori esituses kõlab Wolfgang Amadeus Mozarti „Ave verum coprus“ KV 618 ja Missa c-moll KV 427 (solistid sopran Elisabeth Breuer, metsosopran Diana Haller, tenor Benedikt Kristjansson ja bass Thomas Tatzl) ning Pēteris Vasksi Viulikontsert „Kauge valgus“ (solist Alina Pogostkina).

- **10.06 Virumaa noorte laulupäev „Virumaa võrsed“.** Rakvere Rahvaaias esinevad XII Noorte Laulupeo „Mina jään“ Lääne-Virumaa koorid, orkestrid ja solistid, külalisena Üle-eestiline Noorte Sümfooniaorkester. Peo kunstiline juht on Hirvo Surva, korraldaja on Lääne-Viru Omavalitsuste Liit.
- **10.06 Elva laulupidu „Pühendus“.** 2018. aastal täitub Eesti Vabariigil 100 aastat iseseisvuse väljakuulutamisest. Selle suurejoonelise sündmuse tähistamiseks kingib Elva linn Eestile laulupeo. Laulupeo teemaks on Eesti Vabariigi minevik, olevik ja tulevik. Stsenariumi koostas ja lavastas Elva LendTeater. Pidulooming koosneb kolmest osast: isamaaline, rahvuslik ja pop žanr. Laulud toovad publikuni sega-, mees- ja naiskoorid. Lisaks kooridele astuvad üles valik segarahvatantsurühmasid ja naisraahvatantsurühmasid. Muusikaline kujundus ja saade on Big Band Tartult ning külalissolistina astub üles Ott Lepland. Esitusele tulevad tuntud koorilaulud, nende hulgas Elva tunnusmeloodiana tuntud **Aleksander Lätte** „Kuldrannake“, **Peep Sarapiku** „Ta lendab mesipuu poole“ jt. Popklassikast tulevad esitusele **Stig Rästa** „Tulgu tuuled“ jt. Kõlamata ei jää ka **Tõnis Mägi** „Koit“ Ott Leplandi esituses. Laulupeo loomingulisse töögruppi kuuluvad Lauri Breede, Toomas Peterson, Jaanus Randma, Leelo Suidt ja Lea Kurvits. Laulupidu toimub Elva lauluväljakul.
- **10.–11.06 Kreegi Päevad.** Nargenfestivali Kreegi Päevade esimene kontsert „Kas on linnukesel muret“ toimub 10.06 Haapsalu toomkirikus, kus Cyrillus Kreegi muusika saab kokku džässiga. Kammerkoor Collegium Musicale dirigent Endrik Üksvärava juhatusel toob ettekandele Kreegi kahe vihiku jagu vaimulike rahvaviiside seadeid koos Taaveti lauludega. Kooriteoste vahel kõlavad džässmuusiku Jaak Sooääre kitarrimprovisatsioonid. Kreegi päevad lõpevad 11.06 Haapsalu kuursaalis meeleoluka ühislaulmisega kammernaiskoori Miina ja neile toeks tulevate meeste eestvedamisel (dirigent Mai Simson), kaastegevad Reigo Ahven (löökpillid), Urmas Lattikas (klahvpillid) ja Raul Vaigla (basskitarr).
- **10.–11.06 Kristiina Poska juhatab Linzi Bruckneri orkestri kontserte Austrias.** Linzi Bruckneri orkestri kontsertidel 10. ja 11.06 St. Floriani kloostri Marmorsaal Austrias tuleb Kristiina Poska juhatusel ettekandele Felix Mendelssohni Viulikontsert e-moll op. 64 (solist Emmanuel Tjeknavorian) ja Ludwig van Beethoveni Sümfoonia nr. 3 „Eroica“.

- **12.–16.06 Tallinna XII Kitarrifestival.** Tänavuse festivali peaesinejad on elektrikitarri virtuooside orkester Sinfonity Hispaaniast ja Argentiina kitarrist Roberto Aussel. Programmis on ka Heiki Mätliku ja Jaanus Nõgisto & Tõnu Timmi kontserdid, festivali lõpetavad Afro-Brasiilia päritolu laulja Nega Lucas, Latin Grammy'ga pärjatud suupillisensatsioon Gabriel Grossi ja üks unikaalseimatest brasiilia kitarristidest Daniel Marques kontserdiga „Rio kuuvalgel“. Festivali looja, kunstiline juht ja peakorraldaja on kitarrist Tiit Peterson.
- **14.06 Tõnu Kõrvitsa viulisüüdi esiettekanne Ravenna Festivalil.** Tõnu Kõrvitsa 4-osaline „Stalker-Süit“ tuleb esiettekandele muusikutest õdede Natascia Gazzana (viul) ja Raffaella Gazzana (klaver) Andrei Tarkovskile pühendatud kontserdil Itaalias Ravennas, Alighieri teatri Corelli saalis. Kontserdil kuuleb ka **Arvo Pärdi**, Johann Sebastian Bachi, Valentin Silvestrovi ja Olivier Messiaeni muusikat. Klassikalise muusika suvefestivali Ravennas asutas 1990. aastal dirigent Riccardo Muti abikaasa Maria Cristina Mazzavilani, mahukas festival kestab 22.05–22.07.
- **15.06 Kadrioru pargi suvehooaja avakontsert „Kaheksa aastaega“.** Kadrioru kontserdiväljakul toimuval kontserdil esinevad solistid Triin Ruubel (viul) ja Lasse Joamets (viul) ning Tallinna Kammerorkester Risto Joosti juhatusel. Ettekandele tuleb Anotnio Vivaldi viulikontsertide tsükkel „Aastaajad“ ja Astor Piazzolla „Buenos Airese neli aastaega“. Kontsert toimub Tallinna Filharmoonia ja Asutus Kadrioru Park koostöös.
- **15.–18.06 Sõru Jazz.** Oma 10. sünnipäeva tähistaval festivalil esinevad Kristjan Randalu rahvusvaheline trio, Sofia Rubina & LRK Trio, Eesti-Soome kooslus Agan-Viinkainen-Mälgand-Kallio, Kadri Voorand Kvartett, Peedu Kass Momentum, Holger Marjamaa, Swingin'Sisters, Tanel Ruben & Victoria, Kaire Vilgats & Dagmar Oja Disco Jazz Band, Stig Rästa, Marten Kuningas, Erki Pärnoja ja Anna Pöldvee ning Liisi Koikson ja Joel Remmel. Kontserdid toimuvad Hiiumaal Sõru sadamas, Orjaku sadamas, Kalana sadamas ja sel aastal esmakordselt ka Kärddlas. Õhtujuhtideks on armastatud näitlejad Mait Malmsten ja Margus Prangel. festivali korraldab Kauni Muusika MTÜ, eesotsas Guido Kanguri ja Pille Lukin-Kanguriga.
- **16.–18.06 Seto Folk „Metsa poole!“.** Muusika- ja matkafestival Seto Folk vaatab sel aastal metsa poole. Lisaks heale muusikale kaunites kontserdipaikades ootab väiksemaid folgilisi eakohase programmiga mõnus lasteala, mõtisklejad leiavad kindlasti üles muruülikooli, filmisõbrad saavad ehtsas jurtas nautida Soome-Ugri filmifestivali filme ning seiklejad saavad matkaprogrammi raames metsa minna. Kontsertidega esinevad Duo Malva & Priks, Meisterjaan, Toomas ja Meel Valk, Wana Wõromaa Wunkorkestri, Janne Suits ja Kristi Kool, Ruut, Maarja Nuut ja Hendrik Kaljujärv, Duo Mänd / Krüsban, kvartett Voorand/Koikson/Sooäär/Daniel, ansamblid Etnosfäär, Pääväpüürdjä, SMS Tuhkwizza, Lepaseree, Sild, Puuluup, Tintura,

Metsatöll, Aparaat, Kiiora ja Nedsaja Küla Bänd ning külalised Ungarist, Gruusiast ja Soomest.

- **17.06 Eduard Tubina 3. sümfoonia ettekanne Inglismaal.** Essexi krahvkonnas Saffron Waldeni linna Sümfooniaorkester Richard Hulli dirigeerimisel kannab Saffron Hallis ette Eduard Tubina Sümfoonia nr. 3. Ettekandele tuleb ka Jean Sibeliuse „Lemminkäineni tagasitulek“ ja Ludwig van Beethoven Klaverikonrtsert nr. 5.
- **17.–18.06 Juubelikontserdid Corelli Consort 25.** Oma 25. tegutsemisaastat tähistav ansambel Corelli Consort annab 17.06 kontserdi Sangaste lossis ja 18.06 Mustpeade majas. Koos Corelli Consordiga on laval solistid Maria Listra (sopran) ja Priit Volmer (bass). Juubelikontsertidel tulevad ettekandele säravad barokkmuusika pärlid ansambli kullafondist (Arcangelo Corelli, Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel, Johann Valentin Meder jpt).
- **17.–23.06 XX Suure-Jaani Muusikafestival.** Kui esimesel festivalil 1998. aastal kõlas vaid Suure-Jaanist pärit heliloojate Artur Kapi, Villem Kapi, Eugen Kapi ja Mart Saare muusika, siis aastatega on lisandunud teoseid paljudelt eesti heliloojatelt, maailma muusikaklassikast, aga ka tänapäeva loomingust. Traditsiooniliste kontsertide kõrval toimuvad kontsertetendused ja lõunatunnid kohvikus Arturi Juures, kus interpreedid ja heliloojad räägivad muusikast ja oma tegemistest. Festivali raames leiab aset VIII Mart Saare nimeline lauljate konkurss ja V Villem Kapi nimeline heliloomingu konkurss „Uus laul“. Festivali suurim magnet on 2003. aastast olnud nn sookontsert, mis toimub tänavugi: 23. juunil kell 3 öösel Hüpasaare rabasaarel. Festivalil esinevad: Eesti Rahvusmeeskoor, Eesti Riiklik Sümfooniaorkester, Eesti Sinfonietta, Kammerkoor Collegium Musicale, kammerkoor Concerto BachFest, Concerto BachFest, Mati Turi (tenor), Martti Raide (klaver), Kirill Ogorodnikov (klassikaline kitar), Elisabeth Härmand (viul), Arvo Leibur (viul), Aare Tammesalu (tšello), Andres Uibo (orel) jpt. Festivali korraldab Suure-Jaani vald koostöös Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiaga, festivali kunstiline juht on Andres Uibo.
- **18.–25.06 Erkki-Sven Tüür on Spannungen Festivali resideeriv helilooja.** Pianisti ja dirigendi Lars Vogti kunstilisel juhtimisel Saksamaal Heimbachi linnas toimuv kammermuusikafestival esitleb helilooja Erkki-Sven Tüüri. Kontserdid toimuvad Heimbachi vanas hüdroelektrijaamas tänapäevase nimega innogy-Kraftwerk. Tüüri muusika, sh esiettekanne on kavas mitmel kontserdil: „Insula Deserta“ keelpilliorkestrile, esitajaks Kölni Kammerorkester, dirigent Lars Vogt (17.06), „Symbiosis“ viulile ja kontrabassile, esitajad Veronika Eberle (viul) ja Edicson Ruiz (kontrabass) (18.06), „Sünergia“ viulile ja tšellole, esitajad Florian Donderer (viul) ja Tanja Tetzlaff (tšello) (22.06), „Fata Morgana“ viulile, tšellole ja klaverile, esitajad Anna Reszniak (viul), Gustav Rivinius (tšello) ja Herbert Schuch (klaver) (23.06) ja



„Lichttürme“ viiulile, tšellole ja klaverile (esiettekanne), esitajad Christian Tetzlaff (viul), Tanja Tetzlaff (tšello) ja Lars Vogt (klaver) (23.06).

- **19.06 Iris Oja ja Kadri-Ann Sumera esitavad Mart Saare loomingut.** Sarjas „Kammermuusikud linnas“ astuvad kavaga „Mart Saar – rahvalaulik“ üles metsosopran Iris Oja ja pianist Kadri-Ann Sumera, kavas Mart Saare vokaallooming, sh ka seni unustatud teoste esiettekanDED. Kontserdi korraldaja on MTÜ Kammermuusikud, sarja kunstiline juht on Kadri-Ann Sumera.
- **21.06. Suvepealinna avamine „Tere Pärnu suvi“.** 21.06 annab Tallinn Pärnule üle suvepealinna tiitli, mida tähistatakse kontsertidega Pärnu Vallikäärus – kell 18 esinevad Margrit Kitse laululapsed, Janne Ristimetsa tantsustuudio ja ansambel Lõõtsavägilased, kell 19.24 antakse üle suvepealinna tiitel ning kell 19.30 astub publiku ette Pärnu Linnaorkester Taavi Kulli juhatusel, solistideks Liisi Koikson, Koit Toome ja Kaire Vilgats.
- **21.–28.06 Kai Rüütel astub üles Verdi ooperis „Othello“ Inglismaal.** Metsosopran Kai Rüütel laulab Londoni Kuninglikus Ooperis Emilia osa Giuseppe Verdi ooperis „Othello“ (lavastaja: Keith Warner, etendused 21., 24. ja 28.06).
- **25. ja 29.06 Etendused Mihkel Kütsoni juhatusel Saksamaal.** Mihkel Kütson juhatab oma koduteatris Theater Krefeld ja Mönchengladbach Richard Wagneri ooperit „Lohengrin“ (lavastaja: Robert Lehmeier, etendus 25.06) ja Giuseppe Verdi ooperit „Maskiball“ (lavastaja: Andreas Baesler, etendus 29.06).
- **25.06–1.07 Arvo Pärt on Londoni A Cappella Koorikonkursi helilooja.** Prestiizse konkursi London International A Cappella Choral Competition fookus on tänavu Arvo Pärdi muusikal. 16 koori Ühendkuningriikidest, Norrast, Taanist, Hollandist, Poolast, Ungarist, Indiast, Indoneesiast, Tšiilist, Filipiinidelt ja Colombiast esitavad Arvo Pärdi kooriteoseid. Enamus kontsertidest toimub St John’s Smith Square’is, konkursi žüriitööst võtab osa Tõnu Kaljuste. Avatud on Kaupo Kikkase fotonäitus „Adam’s Lament“, linastub Dorian Supini dokumentaalfilm „Arvo Pärt. Isegi kui ma kõik kaotan“.
- **26.06–1.07 Helena Tulve on resideeriv helilooja rootsi muusikafestivalil.** Båstadi kammermuusikafestivalil tuleb ettekandele märkimisväärne valik Helena Tulve koori- ja kammermuusikat. Kavas on: „Silmaja“ kandlele, esitaja Anna-Liisa Eller (26.06), „You and I“ (esiettekanne), „I Am a River“ ja „In Silence“ eesti muusika kontserdil,

mille annab Vox Clamantis esitades ka **Cyrellus Kreegi** Taaveti laule ning **Arvo Pärdi** „I Am the True Vine“ ja „Morning Star“ (26.06), „Il neige“ kandlele ja klavessiinile, esitajad Anna-Liisa Eller (kannel) ja Anna Paradiso (klavessiin) (29.06), „Pulss, mõõn ja voolamine“, esitajad Mario Caroli (bassflööt) ja Julien Quentin (klaver) (30.06) ning „Pathless land“ teosest „Rimlands“, esitajad Karin Dornbusch (klarnet), Karolina Öhman (tšello) ja Taavi Kerikmäe (klaver) (30.06). Lisaks on programmis Sofia Nyblomi vestlus heliloojaga (27.06). Kandlemängija Anna-Liisa Eller astub lisaks mainitud kontsertidele üles ka improvisatsioonide ja eesti rahvamuusikaga 28.06 öökonsertidel ning toob ettekandele **Mirjam Tally** „Struktuurid“ (29.06) ja **Malle Maltise** „Unekirja“ (30.06). **Pille-Rite Reilt** tuleb esiettekandele uus lugu saksofonile ja klaverile, esitajaks autor saksofonil ja Marie Buch Hoyer klaveril.

- **27.06–1.07 XXI Muhu Tulevikumuusika Festival „Juu Jääb“.** Rahvusvaheline muusikafestival Juu Jääb toimub Muhu saarel, kus iidsete puude, kiviaegade ja rookatuste sünergias astuvad üles tippasemel džässi, elektroonilise- ja maailmamuusika artistid. Esinevad Kirke Karja Quartet, Lepatriinu, külalised Prantsusmaalt (Bada-Bada), Leedust (Trio Infiltrators), Nigeeriast (Etuk Ubong), USAst (Tortured Soul), Itaaliast (Soul Basement) jt. Festivali kunstiline juht on saksofonist Villu Veski.
- **28.06–1.07 Haapsalu Tšaikovski Festival.** Haapsalus suvepuhkust veetnud vene helilooja Pjotr Tšaikovski auks toimival festivalil esinevad vene tippteatri Moskva Novaja Opera solistid, Elina Netšajeva (sopran) ja Johan Randvere (klaver), Deniss Golubjov (oboe), Iris Oja (metsosopran) ja Kirill Ogorodnikov (kitarr), Diana Liiv (klaver), Moskva Novaja Opera sümfooniaorkester koos Kalle Randaluga (klaver), Eesti Rahvusballiett, Antti Sarpila (klarnet) ja Estonian Dream Big Band. Tšaikovski loomingust tuleb ettekandele Klaverikontsert nr. 1, romansid, aariad ja duetid, ooperi „Jolanta“ kontsertettekanne, vabaõhuetendus „Luiged“ jpm. Festivali korraldab Eesti Kontsert.
- **28.06–9.07 XXV Rapla Kirikumuusika Festival.** Juubeliaasta festivali patrooniks on EELK peapiiskop Urmas Viilma, festival on pühendatud Reformatsiooni 500. aastapäevale. Peaesinejaks on Eesti Riiklik Sümfooniaorkester, solistina astub üles Eesti üks läbi aegade maailmas tunnustatuim viulivirtuoos Anna-Liisa Bezrodny ja dirigendipuldis on Mihhail Gerts. Festivali pärliks on Läti a cappella vokaalansambel Latvian Voices. Festivali avakonsertidel astuvad üles kammerkoor Head ööd, vend ja kammerorkester Collegium Consonante, dirigendiks **Pärt Uusberg**. Tegemist on noore helilooja autoriplaadi esitluskonsertidega. Lisaks saab festivali kontsertidel kuulda Eesti tipp-interpreete, kellede seas on bariton Atlan Karp, flöödimängija Oksana Sinkova ja organist Anna Humal (29.06 Kärü kirikus), klarnetist Madis Kari, saksofonist Lauri Sepp ja klassikataht Johan Randvere (1.07 Järvakandi kirikus), sopran Pille Lill, saksofonist Virgo Veldi, akordionist Jaak Lutsoja ja tšellist Andreas Lend, kavas **Aaro Pertmanni** teose maailma esittekanne (5.07 Vahastu kirikus),

akordioniduo Henri Zibo ja Mikk Langeproon (6.07 Kehtna kirikus) ja Tallinna Ülikooli vilistlasnaiskoor Helia, dirigendiks Linda Kardna (7.07 Velise kirikus). Festivali külalisteks on Kaiserslauterni maakonna sümfooniaorkestri kammeransamblid Saksamaalt. Festivali kunstiline juht on Pille Lill, korraldaja Pille Lille Muusikute Fond.

- **29.06 Ettekanne Helena Tulve muusikast konverentsil Strasbourg'i Ülikoolis.** 29.06 teeb California Ülikooli dotsent Amy Baurer ettekande „Spectral Aesthetics and Ecological Listening in the Music of Helena Tulve“ 9. Euroopa Muusikanalüüsi Konverentsi raames.