

2016

Eesti muusikud kodus ja maailmas AUGUST

- **2.08 Irina Zakharenkova soleerib Saksamaal.** 2.08 astub pianist Irina Zakharenkova solistina üles Ameerika Talentide Sümfooniaorkester YOA ees festivali Kultursommer Nordhesseni programmis Kasseli kongressikeskuses (Kongress Palais). Zakharenkova esituses kõlab Wolfgang Amadeus Mozarti Klaverikontsert nr. 23 A-duur KV 488, lisaks on kavas Leonard Bernstein ja Johannes Brahmsi muusika. Orkestrit juhatab Carlos Miguel Prieto (Mehhiko). Sama kavaga kontsert kõlas ka 17.07 Kaunases. Kontserdid toimuvad koostöös Pille Lille Muusikute Fondiga.
- **2.08 Monika-Evelin Liiv Baugé ooperifestivalil Prantsusmaal.** Metsosopran Monika-Evelin Liiv laulab Benjamin Britteni ooperis „Albert Herring“ Mrs. Herringi osa Baugé ooperifestivalil endise nunnakloostri Les Capucins aias.
- **2.–6.08 XII Kuressaare Kammermuusika Päevad.** Kontsertidel Kuressaare kultuurikeskuses ja Kuressaare linnuses esinevad Andres Paas (klaver), Aleksander Trostjanski (viul, Venemaa), Ilja Hoffman (vioola, Venemaa), Rustam Komatškov (tšello, Venemaa), keelpillikvartett Quatuor Varesse (Prantsusmaa), Dénes Várjon (klaver, Ungari), vokaalansambel Gallicantus (Inglismaa) ning Klaaspärlimäng Sinfonietta (kavas ka **Veljo Tormis** ja **Lepo Sumera**). Argentina-Hispaania tangoetenduse „Noches de Tango“ esitavad Maria Antonieta Tuozzo & Ezequiel Herrera (tantsijad), Martín Alvarado (vokaal), Claudio Constantini (bandonium) ja Hernan Hock (kitarr). Festival toimub alates 1995. aastast Saaremaa pealinnas. See on pikima traditsiooniga kammermuusika festival Eestis ning muusikafestivalide traditsiooni algataja Saaremaal. Kuressaare Kammermuusika Päevade ellukutsuja ja kunstiline juht on pianist Andres Paas.
- **3.–7.08 XI Märjamaa Folk.** Seekordne Märjamaa Folk on inspireeritud pulmadest. Avalik eesti pulmakombeid tutvustav pulmatrall toimub 5.08 Haimre rahvamaja hoovis, kus saab näha mitmeid ehtsaid eesti pulma kombeid. Osa saab ka teiste rahvaste pulmatraditsioonidest – esinejaid tuleb Soomest, Lätist, Kreekast ja Fääri saartelt. Kontserte annavad ansamblid Lõõtsavägilased, Posõ, Untsakad ja Audru Jõelaevanduse Punt. Festivali korraldab Märjamaa Rahvamaja.
- **3.–27.08 Pille Lille Muusikute Fondi kontserdid augustikuus.** Sarjas „Hingemuusika“ esinevad 3.08 Simuna kirikus Andreas Lend (tšello) ja Allan Jakobi (akordion), kavas David Popper, Ernest Bloch, Ástor Piazzolla jt. Koostöös Tallinna Loomaia Sõprade Seltsiga toimub augustis kolm kontserti sarjas „Klassikakolmapäevad Tallinna Loomaia“: 3.08 astuvad üles Alla Popova (sopran),

Jekaterina Kadotšnikova (viul) ja Eino Keningi (kitarr), kavas Fritz Kreisler, Niccolò Paganini, George Gershwin jt; 10.08 Maria Veretenina (sopran) ja Jelena Ossipova (kitarr), kavas Georg Friedrich Händel, Manuel de Falla, Pjotr Bulahhov jt ning 17.08 Pille Lill (sopran), Sigrid Kuulmann-Martin (viul) ja Tatjana Lepnurm (harf), kavas Pjotr Tšaikovski, Jules Massenet, Giacomo Puccini, **Konstantin Törnpu** ja Sergei Rahmaninov. Sarjas „Hingemuusika Rootsi-Mihkli kirikus“ annab 9.08 soolokontserdi Irina Zahharenkova (klaver), esitades muusikat Johann Sebastian Bachilt, Wolfgang Amadeus Mozartilt ja Franz Schubertilt. 10.08 esitavad Robert Schumanni, Franz Schuberti ja Edvard Griegi kammermuusikat Pille Lill (sopran) ja Irina Zahharenkova (klaver), kontsert toimub koostöös Pärnu Ooperiga. Sarjas „Hoovikontserdid Sinimäel“ esinevad 20.08 Vaivara Sinimägede muuseumi hoovis Maria Listra (sopran) ja Piia Paemurru (klaver), kavas **Miina Härma**, **Ülo Vinter**, Konstantin Törnpu jt. Kontserdiga „Muinastulede öö“ astuvad 27.08 Viimsi Püha Jaakobi kirikus üles Angelika Mikk (sopran) ja Piia Paemurru (klaver). Lisaks toimub PLMF korraldusel 5.–7.08 IV Eivere Klaverifestival.

- **5.–6.08 Paavo Järvi kontserdid augustis Ameerika Ühendriikides.** Paavo Järvi juhatab Mostly Mozart Festival Orchestra kahte kontserti Lincoln Centeri David Geffen Hallis 5. ja 6.08, kavas **Arvo Pärdi** „La Sindone“, Wolfgang Amadeus Mozarti Klaretikontsert A-duur KV 622 (solist Martin Fröst) ja Ludwig van Beethoveni Sümfoonia nr. 4 B-duur op. 60.
- **5.–6.08 Leigo Järvemuusika Festival.** Leigo talus Valgamaal vabaõhu muusikafestivali kavas on peamiselt klassikalise muusika kontserdid, fookus Arvo Pärdil ja Wolfgang Amadeus Mozartil. 5.08 esitab Estonian Voices **Arvo Pärdist** ja **Veljo Tormisest** inspireeritud kava, Estonian Cello Ensemble toob kuuldavale **Heino Elleri** ja **Tõnu Kõrvitsa** muusika, Kremerata Baltica kavas on Arvo Pärdi „Tabula rasa“ ja „Te Deum“ (koos segakooriga Latvija). 6.08 on täidetud Mozarti muusikaga, laval on vokaalsolistid Elina Šimkus, Koit Soasepp, Helen Lokuta, Juhan Tralla, kammerkoor Voces Musicales, Leigo Festivaliorkester ja dirigent Risto Joost. Lisaks näeb esinemas ka ansamblit Järvi Instrumentalists ja Arsise kellade ansamblit. Leigo järvemuusika festivali peakorraldaja on Leigo turismitalu omanik Tõnu Tamm.
- **5.–7.08 IV Eivere Klaverifestival.** Eivere mõisas Järvemaal toimuv klaverifestival sai alguse 2013. aasta suvel. Lisaks kontsertidele viiakse läbi pianistide suvekool, mida juhendavad Takahiro Akiba (Jaapan) ja Irina Zahharenkova (Eesti/Soome) ning mille lõppkontserti saab kuulata 7.08. Festivali alustab 5.08 kontserdiga Kristiina Rokashevich, kavas Johann Sebastian Bach ja Franz Schubert. 6.08 astub lavale Takahiro Akiba, kelle esituses kõlab Pjotr Tšaikovski tsükkel „Aastaajad“, **Tõnu Kõrvitsa** „Kolm pala“, **Urmast Sisaski** kolm osa Tähistaeva tsüklist nr. 1 „Põhjataevas“, Komitase „Kolm tantsu“ ja Aleksandr Arutjunjani „Kolm pilti“. Festivali lõpetab galakontsert 7.08, kus esinevad Izumi Tateno (Jaapan), Takahiro Akiba, Irina Zahharenkova ja Kristiina Rokashevich, muu hulgas tuleb Takahiro Akiba esituses ettekandele katkend Urmast Sisaski Tähistaeva tsüklist nr. 4

„Ekvatoriaaltaevas“, mis on pühendatud kahele jaapani pianistile Takahiro Akibale ja Yuko Yoshiokale. Festival on loodud eesmärgiga võimaldada Järvamaa elanikkonnal saada osa väljapaistvate klaverimängijate interpretatsioonikunstist ning arendada Eesti ja Jaapani vahelisi kultuurisuhteid. Festivali korraldab Pille Lille Muusikute Fond.

- **5.–7.08 V Pühalepa muusikafestival.** Kolme festivalipäeva jooksul võib osa saada seitsmest kontserdist. Avakontserdil esitab Kammerkoor Collegium Musicale Endrik Üksvärava juhatusel ja Ulla Krigul orelil **Arvo Pärdi** muusikat. Avapäeva öökontserdil astub publiku ette väliskollektiiv – Norra tunnustatud vokaalkoosseis, plaadifirma ECM artist ja Grammy nominent Trio Mediaeval. 6.08 esimese kontserdi annab Klassikatäht 2016 Sten Heinoja, kavas mh **Lepo Sumera** looming. Öhtuse kontserdi annab ansambel YXUS, kavas Arvo Pärdi looming, mille keskmes on klaver ja **Erkki-Sven Tüüri** „Spectrumid“ I–IV, mille fookuses on orel. Sellele järgneval öökontserdil kõlavad **Riho Sibula** laulud Vladislav Koržetsi, Andres Langemetsa, Joel Sanga ja teiste eesti luuletajate tekstidele, orelil ja harmooniumil kaastegev Ulla Krigul. 7.08 keskpäeval toimub Pühalepa koguduse naiskoori Anna kontsert, millele järgneb Pühalepa kiriku orelil pühitsemise tseremoonia, kus osaleb EELK peapiiskop Urmas Viilma. Festivali korraldab MTÜ Kerema Kultuurikoda koostöös Pühalepa vallavalitsusega. Pühalepa festivali kõlab igal aastal Hiiumaalt pärti helilooja Erkki-Sven Tüüri looming.
- **6.08 Soome dirigendi Sasha Mäkilä meistrikursuste lõppkontsert.** Pärnu kontserdimajas aset leidval kontserdil juhatavad Pärnu Linnaorkestrit kursustel osalejad. Ettekandele tuleb Felix Mendelssohni Sümfoonia nr. 4 op. 90, Sergei Prokofjevi Sümfoonia nr. 1 op. 25 ja Wolfgang Amadeus Mozarti Viiulikontsert nr. 5 A-duur KV219 (solist Triin Ruubel).
- **6.–17.08 Erkki-Sven Tüüri kammerteoste esitusi Saksamaal.** 6.08 esitab saksa saksofonikvartett Signum Dresdeni Frauenkirches kontserdil „Illusion und Natur“ Tüüri „Lamentatio“ (1995). Erkki-Sven Tüür on resideeriv helilooja 6.–21.08 kestval Moritzburgi Festivalil, mis on tšellist Jan Vogleri kunstilisel juhtimisel toimuv mainekas kammermuusikafestival. Tüüri muusika on hetkel teadaolevas programmis kavas kolmel kontserdil. 13.08 tuleb Moritzburgi Luteri kirikus ettekandele „Fata Morgana“ keelpillitriole, 16.08 Moritzburgi lossis keelpillikvartett nr. 2 „Lost Prayers“ ning 17.08 samas „Prints“ flöödile ja harfile. 16. ja 17.08 kontserdile eelneb jutuaajamine heliloojaga.
- **7., 17. ja 21.08 Ines Maidre kontserdid Eestis, Saksamaal ja Norras.** Organist Ines Maidre annab soolokontserdi 17.08 Potsdamis Erlöserkirches, kavas Max Reger, Johann Jakob Froberger, Samuel Wesley, Antonio de Cabezón ning 21.08 Bergeni rahvusvahelise orelifestivali raames Bergeni toomkirikus, esitades Wolfgang Amadeus Mozarti, Charles Tournemire'i ja Flor Peetersi teoste kõrval ka **Peeter Süda** „Ave

Maria“, „Scherzino“ ja „Pastoraali“. Lisaks astub Maidre koos Ivo Lillega (saksofon) üles ka Audru Vallapäevade Kirikukontserdil 7.08 Audru Püha Risti kirikus.

- **8.–14.08 Loomelabor Viljandis.** Loomelabor on heliloomingu suvekool noortele vanuses 15–23 TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia muusikaosakonnas, mille eesmärgiks on pakkuda noortele enesetäiendamise- ja väljendamisvõimalust ning professionaalset individuaalset juhendamist. Tegemist on hetkel ainukese noortele suunatud suvekooliga, mis tegeleb klassikalise kompositsiooni õpetamisega. Loomelabori teemaks on tänavusest festivalist Eesti Muusika Päevad inspireeritult küsimus „roheline heli?“, mille puhul keskendutakse linnulaulule. Õppekava tuumaks on zoosemiootiku Aleksei Turovski loeng muusikast linnulaulust ning pedagoogi ja muusikateadlase Maia Lilje loeng linnulaulust muusikas. Loenguid peavad ka heliloojad Helena Tulve, Einike Leppik ja Sander Mölder. Individuaalsete juhendajatena on kaasatud heliloojad Tauno Aints, Liis Viira ja Maria Kõrvits. Loomelaborit korraldab Eesti Heliloojate Liit.
- **9.–10.08 Klaaspärlimäng Sinfonietta esineb Kreekas.** 9. ja 10.08 annab Klaaspärlimäng Sinfonietta kaks erineva kavaga kontserti Rhodese keskaegses kindluses. Kaastegevad on kreeka solistid Nikos Spanatis (kontratenor) ja Alexandros Sarakenidis (klaver), kavas teosed heliloojatelt Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bach, Christoph Willibald Gluck, Wolfgang Amadeus Mozart, Edward Elgar, Nikos Skalkottas ja Jean Sibelius.
- **9.–14.08 Rahvusvaheline vaimuliku muusika festival VM Fest Mustvee.** Mustveel aset leidva festivali kavas on kokku seitse kontserti, mis toimuvad aset Püha Kolmainu kirikus, kultuurikeskuses, Nikolause kirikus, Betaania koguduses ja Mustvee kirikus. Esinejate seas on vokaalansambel Orthodox Singers Valeri Petrovi juhatusel; Kadri Hunt (vokaal), Tiit Kalluste (akordion), Mart Soo (kitarr) ja Taavo Rimmel (kontrabass); Ka Bo Chan (kontratenor), Maria Petrov (sopran), Ene Salumäe (orel) ja ansambel Corelli Consort ning külalised Venemaalt.
- **10.08 Floridante kontsert koos Marta Valdmaaga Belgias.** Barokkmuusika ansambel Floridante koosseisus Meelis Orgse – barokkviiul, Kristo Käo – teorb ja Saale Fischer – klavessiin, astub koos Hollandis tegutseva soprani Marta Valdmaaga üles Belgias Brugge varajase muusika festivalil. Kontsert leiab aset fringe-kontsertide sarjas 10.08 Provinciaal Hofis. Kavas „Love Death Madness“ tuleb ettekandele tuleb Antonio Bertali, Claudio Monteverdi, Barbara Strozzi ja Arcangelo Corelli/Alessandro Scarlatti looming.

- **10.08 Imbi Tarumi kontsert Soomes.** Klavessinist Imbi Tarum astub soolokontserdiga üles 10.08 Vantaa barokkfestivalil kavaga „Swimming from Scralatti to Rannap“, kus kõlab Alessandro Scarlatti ja Johann Gottfriedi teoste kõrval ka **René Eespere** „Cum intervallis“, **Mirjam Tally** „Swimming Bach“, **Tõnu Kõrvitsa** „Folia“ ja **Rein Rannapi** „Variatsioonid“.
- **10.–11.08 Vox Clamantis festivalil Prantsusmaal.** Vokaalansambel Vox Clamantis Jaan-Eik Tulve juhatusel on kaastegev rahvusvahelise klaverifestivali „La Roque d'Anthéron“ kahel kontserdil. Mõlemad kontserdid leiavad aset Lambesci kirikus, esimene 10.08 koos pianist Jean-François Heisseriga, kavas gregooriuse laulud, Ferenz Liszt, Frederic Mompou, Franz Schubert ja Gabriel Fauré ning teine 11.08 koos pianist Matan Poratiga. Siis kõlab **Arvo Pärdi** muusika vaheldumisi Johann Sebastian Bachi ja Domenico Scarlatti klahvpillimuusikaga.
- **12.08 Piret Rips-Laulu „Te Deumi“ esiettekanne Stockholmis.** 2016. aastal valminud teos segakoorile, sopranile, keelpillikvartetile ja löökpillile tuleb esmakordselt esitusele Ekerö Koorinädala (Ekerö Kõrvecka, 8.–13.08) raames, mille resideeriv helilooja on Piret Rips-Laul. Teose kannavad ette koorinädalast osavõtjad, sopranisolist Birgitta Lindeke Levin ja kammeransambel dirigent Kerstin Baldwini juhatusel Stockholmi Suurkirikus (Storkyrkan).
- **12.–13.08 Eesti Rahvusmeeskoori kontserdid Tõrvas ja Kõrgessaares.** Eesti Rahvusmeeskoor annab kaks kontserti Eesti Kontserdi sarjas „Muusika Eestimaale“ 12.08 Tõrva kirik-kammersaalis ja 13.08 Kõrgessaare mõisa pargis, dirigendid Kuldar Schüts ja Rihards Zariņš.
- **12.–14.08 Viru Folk.** Juba üheksandat korda Käsmus toimuv festival alapealkirjaga „Põhjala saarte aasta“ tutvustab seekord saarte kultuuri. Muusikat saab kuulata Islandilt (Sólstafr), Fääri saartelt (Eivør, Tyr), Shetlandi saartelt (Blyde Lasses), Ahvenamaalt (Ulvens Döttrar) ja Gotlandilt (Annika Fehlin, Glimra) ning mõistagi Eesti saartelt. Üles astuvad ansambel Vinland ja Triinu Taul, Villu Veski ja Tiit Kalluste kvintett, Lauri Saatpalu koos bändiga, ansambel Kihnu Poisid, Kali Briis Band, löötpillimängijad Randmar Tuulemäe ja Martin Müller, ansambel TrubaTrumm, Virumaa Noorteorkester, Iiukala Bänd, Hiiu kandle orkester, Veronika Portsmouth koos ansambliga, ansambel Minu Isa Oli Ausus Ise, ansambel InBoiler, ansambel Justament, Meisterjaan, Sänni Noormets, ansambel Antsud, ansambel Eneseimetlejate Klubi, Indrek Patte Bänd, Meelika Hainsoo ja Mirjam Tally, ansambel Kõlakeha, Rändteater Vaba Vanker, Kuraga moosekandid, ansambel Estonian Voices, ansambel Skrömta (Rootsi), Marko Matvere ja Peep Raun koos Politsei- Ja Piirivalveorkestriga, ansambel Imandra Lake, ansambel Jäääär ja Stanislav Bulganin, ansambel Puuluup, ansambel Silja, Peeter Rebane (kitarr) ja Katri Rebane (klaver),

Astrid Nõlvak ja sõbrad ning ansambel Lõõtsavägilased. Festivali peakorraldaja on Peep Veedla.

- **13.08 Galina Grigorjeva ja Tõnu Kõrvitsa Austraalia esiettekanded.** Sydney koori Bel A Cappella kontserdil pealkirjaga „Plainscapes“ tuleb ettekandele kaks eesti helilooja teost: Galina Grigorjeva „Lahkumisele“ ja Tõnu Kõrvitsa „Peegeldused tasasest maast“. Kavas ka maailma esiettekanne Bernat Vivancoselt ning Pēteris Vasksi ja Gavin Bryarsi teosed. Kontsert toimub Sydneys St. Mary katedraalis, koori juhatab Anthony Pasquill.
- **13.–21.08 Birgitta Festival.** Pirita kloostri varemetes Tallinna Filharmoonia korraldatav muusikateatri festival on tänavu pühendatud festivali asutajale ja kauaaegsele kunstilisele juhile Eri Klasile ning kannab alapealkirjaga „Armastusega Eri Klasilt“. Festivali külalisteatrid on seekord Suurbritannia ooperitrupp The Black Cat Opera Company, kelle esituses näeb Mozarti koomilist ooperit „Così fan tutte“ (kunstnik ja lavastaja on Lilja Blumenfeld Eestist, lisaks on laval ka Eesti Riiklik Sümfooniaorkester), Valgevene Riiklik Ooperi- ja Balletiteater Pjotr Tšaikovski ooperiga „Jevgeni Onegin“, Jekaterinburgi Riiklik Akadeemiline Ooperi- ja Balletiteater Sergei Prokofjevi balletiga „Romeo ja Julia“ ning Antonio Andrade Flamenco Company Hispaanist flamenko-balletiga „Carmen by Bizet“. 18. ja 19.08 tuleb festivali omaproduksioonina lavale muusika- ja draamalavastus „Reekviem ... ja elu enne“ Wolfgang Amadeus Mozarti muusikale. Lavastuse ja kontseptsiooni autor on Joël Lauwers Belgiast, dirigeerib Mihhail Gerts. Laval on draamanäitlejad Uku Uusberg, Mireille Mossé (Prantsusmaa) jt, solistid Yuka Yanagihara (sopran, Saksamaa), Helen Lokuta (metsosopran), Thomas Volle (tenor, Saksamaa) ja Simon Robinson (bass, Saksamaa), Läti riiklik koor Latvija ning Tallinna Kammerorkester.
- **13.–30.07 Kontserdisari „Suveaaria“ Pärnu Eliisabeti kirikus.** Kümnenat korda toimuval suvepealinna muusikateatريفestivalil leiab augustikuus aset kolm kontserti: 3.08 esinevad Jie Yin (tenor) ja Tiiu Sisask (klaver); 6.08 Kai Kallastu (sopran) ja Andrus Kallastu (klaver) ning 10.08 Pille Lill (sopran) ja Irina Zahharenkova (klaver). Kontsert 10.08 leiab aset koostöös Pille Lille Muusikute Fondiga. Festivali kunstiline juht on helilooja ja dirigent Andrus Kallastu.
- **16.–21.08 Ed. Tamme nimeline Võru Puhkpillifestival.** Festivalil astuvad üles Eesti Noorte Puhkpilliorkester, Võru Muusikakooli keelpilliorkester, Eesti-Läti Brass jt. Lisaks kontsertidele toimub Ungari trompetimängija Balázs Nemes'i meistrkursus ning Noorte puhkpillimängijate ansambli- ja orkestrikool (juhendajad: Indrek Vau (trompet), Istvan Barath (trompet), Andres Kontus (tromboon), Madis Vilgats (tuuba), Mihkel Peäske (flööt), Kaido Otsing (metsasarv), Tõnu Kalm (klarnet), Rene Laur (saksofon), Csaba Zoltan Marjan (löökpillid), Aigar Kostabi (brassansambel), Bert

Langel ja Priit Rusalepp (festivaliorkester). Festivali korraldavad Võru Sümfoonilise Muusika Ühing ja Võrumaa Vaskpilliühing.

- **16.–21.08 Itaalia barokkmuusika suveakadeemia Tartus.** Hugo Lepnurme Muusikaühingu ja Accademia Barocca (Itaalia) korraldatava suveakadeemia raames toimuvad kontserdid Tartu raekoja saalis, Pauluse ning Jaani kirikus ning meistrkursused Tartu raekoja saalis. Esinejate seas on barokkansambel Floridante, Fabio Ciofini (klavessiin, Itaalia), Markku Mäkinen (orel, Soome) jt.
- **19.–20.08 Kontserdid „Haapsalu suvemuusika“ raames.** 19.08 esinevad Haapsalu Kuursaalis kavaga „Eesti laulud“ Hanna-Liina Võsa (vokaal) ja Olav Ehala (klaver). 20.08 annab Haapsalu Toomkirikus öökontserdi „Ta lendab mesipuu poole“ kammerkoor Collegium Musicale Endrik Üksvärava juhatusel, kavas **Arvo Pärt, Erkki-Sven Tüür, Veljo Tormis, Pärt Uusberg, Tõnu Kõrvits, Peep Sarapik** jt.
- **19.–20.08 Kontserdid Risto Joosti juhatusel vene koorimuusikaga Saksamaal.** Risto Joost juhatab Kesk-Saksamaa Ringhäälingu suvefestivali MDR Musiksommeri raames MDR Leipzigi Raadio koori kontserte 19.08 Magdeburgi katedraalis ja 20.08 Naumburgi katedraalis. Kavas „Vene koorimuusika“ kõlab Dmitri Bortnjanski, Jepifani Slavineti ja Sergei Rahmaninovi looming.
- **19.–31.08 Kristjan Järvi kontserdid Šveitsis ja Saksamaal.** Ajavahemikul 19.–21.08 juhatab Kristjan Järvi Gstaad Festivali orkestri kolme kontserti Gstaadis Šveitsis, Redefini hobusefarmis (Landgestüt Redefin) ja Weimaris kongressikesuses Neue Weimarahalle Saksamaal. Kavas Gioachino Rossini avamäng ooperile „Sevilla habemeajaja“, Camille Saint-Saënsi Tšellokontsert nr. 1 a-moll op. 33 (solist Sol Gabetta) ning Felix Mendessohni Sümfoonia nr. 4 op. 90. Kuu lõpus seisab Järvi Leipzigi Kesk-Saksa Ringhäälingu Sümfooniaorkestri ees, millega antakse kolm kontserti – 27.08 Freyburgis Rotkäppcheni veinikeldris ja 28.08 Suhli kongressikeskuses, kavas Brahmsi Topeltkontsert viiulile ja tšellole a-moll (solistid Mira Wang viiulil ja Jan Wogler tšellol), ning Pjotr Tšaikovski Sümfoonia nr. 5; 31.08 aga Bremeni kontserdimajas Die Glocke, kavas „American Spirit“ kõlab Samuel Barberi „Essay“ nr. 1 op. 12, Aaron Coplandi muusika balletist „Rodeo“ ja Michael Daugherty „Letters from Lincoln“ baritonile ja orkestrile (solist bariton Thomas Hampson).
- **20.08 Kontsert „Vabadus on tunne“.** Tallinna linn tähistab 25 aasta möödumist Eesti Vabariigi taasiseseisvumisest suurejoonelise kontserdiga Vabaduse väljakul. Kokku tuleb laulma üle 1000 laulja: Eesti Rahvusraamatukogu naiskoor, Eesti Rahvusringhäälingu segakoor, Estonia Seltsi Segakoor, ETV kontsertkoor, ETV

lastekoor, ETV mudilaskoor, ETV tütarlastekoor, Euroopa Kultuuripealinna Segakoor, Kammernaiskoor Miina, Musamari Koorikooli lastekoor, Musamari Koorikooli mudilaskoor, Naiskoor Carmina, Noorte Segakoor Vox Populi, Nõmme Kultuurikeskuse neidudekoor Kevad, Nõmme Õpetajate Naiskoor, Raadio Laulustuudio mudilaskoor, Raadio Laulustuudio tütarlastekoor, Rahvusooper Estonia Poistekoor, Salme Kultuurikeskuse naiskoor Ilo, Segakoor HUIK!, Segakoor Noorus, Tallinna 21. Kooli lastekoor Vocal Spirit, Tallinna 21. Kooli mudilaskoor, lastekoor Ellerhein, mudilaskoor Ellerhein, Tallinna Kammerkoor, Tallinna Poistekoor, Tallinna Reaalkooli tütarlastekoor, Tallinna Tehnikaülikooli Akadeemiline Naiskoor, tütarlastekoor Ellerhein. Soleerivad Ivo Linna, Kadri Voorand, Estonian Voices jt. Lauljaid saadab Kaitseväge orkester, Georg Otsa nimelise Tallinna Muusikakooli puhkpilliorkester ja bänd. Kavas on isamaalised laulud üldlaulupidude repertuaarist (**René Eespere** „Ärkamise aeg“, **Ülo Vinter** „Laul Põhjamaast“, **Peep Sarapik** „Talendab mesipuu poole“, **Alo Mattiiseni** isamaalised laulud jt), aga ka uudisteosed (**Rasmus Puur** „Loome elu ilusa“ lastekooridele) ja rahvale tuntud laulud („Maa tuleb täita lastega“, „Majakene mere ääres“, „Kungla rahvas“ jt). Kontserdi kunstilised juhid on Arne Saluveer ja Kalev Järvela. Kontserdi korraldab Tallinna Kultuuriamet.

- **21.08 Eesti Filharmoonia Kammerkoori kontsert Lüganusel.** Eesti Filharmoonia Kammerkoor esineb Heli Jürgensoni juhatusel Lüganuse kirikus Ida-Virumaal, kavas Gustav Mahler, Georgi Sviridov, **Arvo Pärt** jt.
- **21.08 Suurvormide kontsert „Õhtu ilu“.** Eesti Segakooride Liidu suvekooli lõppkontserdil tuleb Haapsalu Toomkirikus ettekandele Marc-Antoine Charpentier' „Te Deum“ ja Pärt Uusbergi „Õhtu ilu“. Esitavad Eesti Segakooride Liidu suvekooli ühendkoorid ja Üle-Eestiline Noorte Sümfooniaorkester, solistid Karin Helstein, Arete Teemets, Aule Urb, Rasmus Kull ja Tamar Nugis, dirigeerivad Martin Sildos ja Pärt Uusberg.
- **24.–27.08 Lavastus „Pööriöö uni“ Estonia kontserdisaalis.** Augustis jätkuvad neljal öhtul juunis lavale tulnud NO99 suvise lavastuse etendused. „Pööriöö uni“ põhineb William Shakespeare'i komöödial „Suveöö unenägu“ (uue tõlke on teinud Anu Lamp) ning Felix Mendelssohni poolt spetsiaalselt selle näidendi jaoks kirjutatud muusikal. Üles astuvad solistid Arete Teemets (sopran) ja Kadri-Liis Kukk (sopran), NO99 näitlejad, Eesti Riiklik Sümfooniaorkester, tütarlastekoor Ellerhein ning dirigent Olari Elts. Lavastajad on Ene-Liis Semper ja Tiit Ojasoo. Etendused leiavad aset 24.–27.08.
- **25.08 Mihkel Kütson dirigeerib Saksamaal vabaõhukontserti.** Mihkel Kütson juhatab 25.08 Mönchengladbachis Rheydti lossi suvemuusika raames vabaõhukontserti „Thank you for the music“, kus üles astuvad solistid ja Niederrheinischen Sinfoniker, kõlab Jacques Offenbachi, Aleksandr Glazunovi, Sergei

Rachmaninovi, Ruggero Leoncavallo, Richard Rodgersi, Stephen Sondheimi ja George Gershwini muusika.

- [25.08 Heategevuskontsert „Üks paigake siin ilmas on“.](#) Tallinnas Salme Kultuurikeskuses laulavad maailma ooperilavadel ilma tegev bariton Lauri Vasar ja Salzburgis tegutsev Katrin Lehismets, samuti muusikaliartist ja lauluõpetaja Ele Millistfer ja kontsertmeister Ülla Millistfer. Kavas teosed vanamuusikast ooperi ja muusikalini (Mozart, Wagner, Rahmaninovi, Straussi, Rodgers-Hammerstein, Porter). Kontserdi tulu läheb suvel Hiiumaal tules hävinud Tuuliku talu taastamiseks.
- [25.08 Vardo Rumesseni mälestuskontsert.](#) Möödunud aastal meie seast lahkunud pianisti ja aktiivse muusikategelase Vardo Rumesseni mälestuskontserdil Tallinnas Mustpeade maja Valges saalis esinevad Sigrid Kuulmann-Martin (viul), Marko Martin (klaver) ja Age Juurikas (klaver). Esitusele tulevad **Eduard Tubina** „Variatsioonid eesti rahvaviisile“ (1945/1981) ning Sergei Rahmaninovi ja Johannes Brahmsi muusika. Kontserdi korraldavad Eesti Kontsert ja Tallinna Filharmoonia koostöös Rahvusvahelise Eduard Tubina Ühinguga.
- [25.–27.08 Festival „Tallinn tornid“.](#) Kontserdiagentuuri Corelli Music festivali kontserdid toimuvad sellel aastal Tallinna Teletornis, mis mängis olulist rolli 25 aastat tagasi Eesti taasiseseisvumisel, kinos Artis ning Peeter-Pauli katedraalis. Esinevad ansambel Verbarium koosseisus Liina Saar (vokaal), Marek Talts (elektrikitarr), Erki Pärnoja (akustiline kitarr), Mingo Rajandi (kontrabass) ja Eno Kollom (löökpillid), Liisi Koikson ja Raivo Tafenau bänd koosseisus Raivo Tafenau (saksofonid, akordion), Peedu Kass (bass), Paul Daniel (kitarr) ja Marti Tärn (löökpillid) ning Mari Järvi (orel, kavas ka **Rudolf Tobiase** muusika). Festivali kuntiline juht on Mail Sildos.
- [25. ja 27.08 Vana Tallinn Gala Tartus ja Tallinnas.](#) Juba teist aastat järjest toimub Rahvusooper Estonia korraldusel Vana Tallinna Gala, mille kontserdid leiavad aset nii Tartus Vanemuise kontserdimajas (25.08) kui ka Rahvusooperis Estonia (27.08). Esinevad Estonia solistid Aile Asszonyi, Kristel Pärtna ja Helen Lokuta, külalistena Aleksander Krasnov (bariton, Venemaa), Giordano Lucà (tenor, Itaalia) ja Viini Riigiooperis tegutsev Ain Anger (bass) ning rahvusooperi orkester ja koor, dirigeerib rahvusooperi peadirigent Vello Pähn.
- [28.08 Tartu Ülikooli Akadeemilise Naiskoori ja Kärkla Kammerkoori kontsert.](#) Kahe koori ühiskontserdil Kärkla kirikus tulevad ettekandele **Anatoli Garšneki, Cyrillus Kreegi, Tõnu Kõrvitsa, Ester Mägi, Arvo Pärdi**, Sergei Rahmaninovi, Anton Bruckneri jt teosed.

- **31.08 Paul Mägi juhatab kontserti eesti muusikast Berliinis.** Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia Sümfooniaorkester Paul Mägi juhatusel annab kontserdi Berliini Konzerthausis, kavas **Liisa Hirschi** „Mechanics of Flying“ (maailma esiettekanne), **Arvo Pärdi** „Lamentate“ (klaverisolist Marrit Gerretz-Traksmann) ja **Eduard Tubina** Sümfoonia nr. 2 „Legendaarne“. Kontsert on osa noorteorkestrite festivalist Young Euro Classic (17.08–3.09), mida organiseerib ühing Euroopa Noorteorkestrite Saksa Sõbrad (Deutscher Freundeskreis europäischer Jugendorchester e.V.) ning mille kunstilinejuht on Dieter Rexroth. Kontserdi salvestab ja edastab Saksamaal raadiojaam Deutschlandradio Kultur. Kontserti saab kuulata raadio vahendusel juba 1.09 kell 20.03 (Saksa aja järgi).