

## Sisukord

|   |    |
|---|----|
| Lühendatud versioon Julius Oro näidendist „Kadunud printsess”                           | 2  |
| „Unehaldjate laul” (2-häälneline koor)  | 6  |
| „Lumihaldja laul” (soolo)   | 9  |
| „Nelja lumihaldja laul” (ansambel)  | 11 |
| „Lumihaldjate laul” (3-häälneline koor)   | 17 |
| „Kevadhaldja laul” (soolo)  | 21 |
| „Kasehaldjate laul” (4-häälneline koor)   | 24 |
| „Haabade laul” (2-häälneline koor)  | 28 |
| „Üksiku kuuse laul” (soolo, koor)   | 32 |
| „Looduse tervitus tõusvale päikesele” (3-häälneline lastekoor ja 6-häälneline segakoor) | 36 |
| „Looduse tervitus tõusvale päikesele” (4-häälneline koor)                               | 40 |
| „Lindude laul” (2-häälneline koor)  | 45 |
| „Lindude laul” (4-häälneline koor)  | 49 |
| „Murueide laul” (soolo)   | 51 |
| „Muruneidude laul” (4-häälneline koor)  | 54 |
| „Sügishaldja laul” (soolo)  | 57 |
| „Käabuste laul” (4-häälneline koor)   | 61 |
| „Kadunud printsess”   | 67 |
| Julius Oro  | 68 |
| Mart Saar   | 69 |
| Esitajate tutvustused   | 70 |
| CD-plaadi tutvustus   | 74 |

# Unehaldjate laul

Muusika: Mart Saar (1882-1963)

Sõnad: Julius Oro (1901-1941)

Moderato quasi allegretto ♩ = 88

*p*

Me u - ne-hald-jad u - ne too-jad, me loo-rid ker-ged õ-hu-li-sed. Me

*p*

4

vai - ku - se ning ra - hu loo-jad, me nä - ge - mu - sed tii - vu - li - sed. Me

4

6

u - ne too-jad lib - lik - len - nul, meil kuld - sed vii-ras-tu-sed kan - nul. Me

u - ne - too - jad, meil vii - ras - tu - sed.

6

*p*

## Kasehaldjate laul

1. Ka - se - pii - gad, pii - ga - ke - sed, neit - sid  
2. Siin me pii - gad, pii - ga - ke - sed, hald - jad

5  
val - ge - ha - me - li - sed. Oo - ta - me i - met, i - me -  
hald - ja - lat - se - ke - sed. Vaa - ta - me jär - ve - peeg - lis -  
Oo - ta - me i - - - met,  
Vaa - ta - me jär - - - ve -

8  
- kest, vöö - le me leh - te le - he - kest. Oo - ta - me  
- se, e - nes - te e - lust joo - bu - me. Vaa - ta - me  
i - me - kest, vöö - le me leh - - - te le - he - kest. Oo - ta - me  
- peeg - lis - se, e - nes - te e - - - lust joo - bu - me. Vaa - ta - me

## Lindude laul

Allegro non troppo

Measures 1-4 of the piano introduction. The music is in 2/4 time, key of B-flat major. The first system shows the beginning of the piece with a piano (*p*) dynamic in the bass and mezzo-piano (*mp*) dynamic in the treble.

Measures 5-9. The music continues with a forte (*f*) dynamic in the bass and sforzando (*sf*) dynamic in the treble. The piece features a mix of eighth and sixteenth notes.

Measures 10-13. This section is marked *rit.* (ritardando) and is written in the bass clef. It features a series of chords with a descending bass line.

Più animato

*p*

Measures 14-17. The music becomes more animated, marked *p* (piano). It features a rhythmic pattern of eighth notes.

Lii - ri, löö - ri, sirts, sirts, sirr!

Pii - ri, pää - ri, piuks, tiuks, virr!

Measures 18-21. The piano accompaniment continues with a piano-piano (*pp*) dynamic. The melody is in the treble clef.



## Sügishaldja laul

Moderato  $\text{♩} = 72$ 

Le - he - ke - ne  
Pää - ses le - pa -

4  
til - lu - ke - ne      päik-ses kul - la - kil - lu - ke - - - ne.  
-lad - vast val - la,      lan - ges len - na - tel - les      al - - - la.

7  
Le - he - ke - ne,      le - he - ke - ne      til - lu - ke - ne  
Oo - tas tuult,      ent      tuul      ei tu - le,      tuul      ei tu - le,

10  
hab - ras kul - la - kil - - lu - ke - - - ne.  
tuul      ei      tu - le,      silm      ei

**MART SAARE muusika JULIUS ORO lastenäidendile „KADUNUD PRINTSESS“**

|   |      |
|---|------|
| 1. „Unehaldjate laul“, esitab mudilaskoor   | 2.31 |
| 2. „Lumihaldja laul“, esitab Berit Pilvik   | 2.17 |
| 3. „Nelja lumihaldja laul“, esitavad Berit Pilvik, Lisanna Toomik, Maria Kübarsepp, Eleonora Touart, Anette Ševere, Viktoria Pärn, Karoliine Alamaa, Kärt Aaremäe ja tütarlastekoor | 1.55 |
| 4. „Lumihaldjate laul“, esitab lastekoor  | 1.47 |
| 5. „Kevadhaldja laul“, esitab Lisanna Toomik  | 1.27 |
| 6. „Kasehaldjate laul“, esitab tütarlastekoor   | 2.35 |
| 7. „Haabade laul“, esitab lastekoor   | 2.49 |
| 8. „Üksiku kuuse laul“, esitavad Estelle Avi, Agnes Oberle ja mudilaskoor   | 3.25 |
| 9. „Looduse tervitus tõusvale päikesele“, esitab tütarlastekoor   | 2.36 |
| 10. „Lindude laul“, esitab tütarlastekoor   | 1.47 |
| 11. „Murueide laul“, esitab Jaanika Kuusik  | 1.49 |
| 12. „Muruneidude laul“, esitab tütarlastekoor   | 2.01 |
| 13. „Sügishaldja laul“, esitab Jeteli Kaasik  | 2.33 |
| 14. „Käabuste laul“, esitab tütarlastekoor  | 1.27 |

Kogupikkus: 31.35

**Klaveril Sten Heinoja****Kooristuudio Ellerhein koorid:****Mudilaskoor**, dirigendid **Mallika Veeperv** (1) ja **Marit Koit** (8)**Lastekoor**, dirigent **Anneli Mäeots** (4, 7)**Tütarlastekoor**, dirigent **Ingrid Kõrvits** (3, 6, 9, 10, 12, 14)Solistide juhendaja **Egle Veltmann** (2, 3, 5, 13), solist **Jaanika Kuusik** (11)Tütarlastekoori koormeister **Ülle Sander**, lastekoori koormeister **Ilona Muhel**

Salvestatud 19. ja 21. aprillil 2024 MUBA suures kammersaalis ning 6. mail 2024 MUBA väikeses kammersaalis.

Helirezissöör **Tammo Sumera**