

Eesti muusika ja muusikud kodus ja maailmas  
JUULI

- [30. ja 1.07 Evelin Seppari „A Tree“ esiettekanne Hollandis.](#) Hollandi kammerkoor Venus toob oma kontserdil „Man was here“ esiettekannde kaks teost: Evelin Seppari „A Tree“ (tekst koostatud Czeslaw Miloszi ja Vasko Popa luuletuste katkenditest) ja läti helilooja Krists Auznieksi „Mare“. „A Tree“ on teos kahele koorile ja kahele dirigendile, teose sisuks on konflikt linna ja looduse vahel. Dirigeerivad Krista Audere ja Lodewijk van der Ree. Kontserdid toimuvad 30.06 Utrechti Jacobikerkis ja 1.07 Amsterdami Dominicuskerkis.
- [30.06–2.07 XII noorte laulu- ja tantsupidu „Mina jään“.](#) XII noorte laulu ja tantsupidu toimub Tallinna lauluväljakul ja Kalevi staadionil. 2017. aasta noorte laulu- ja tantsupeo keskmes on noore põlvkonna side oma maa, kultuuri ja vanema põlvkonnaga, mis koonduvad ühise mõiste alla „juured“. Laulupidu tõstab esile uue põlvkonna heliloojate loomingut ning kogemustega dirigentide kõrval saavad oma esimese laulupeokogemuse ka mitmed noored dirigendid. Tantsupidu tugineb muistendile Koidust ja Hämarikust. See on lugu igikestvate väärtuste põlvest põlve edasikandmisest ja vastutusest nende hoidmisel. Peale kohalike kooride ja tantsurühmade osaleb peol ka 17 külaliskollektiivi välisriikidest. Koore tuleb nii Eesti naaberriikidest kui ka kaugemalt, näiteks USAst, Kanadast ja Ukrainast. Laulupeoks on tellitud 8 uudisteost ja 14 uut seadet. Uudisteostena kõlavad **Rasmus Puuri**/Anna Haava „Meie“ ühendkoorile, **Riivo Jõgi** „Koduteel“ ja **Ülo Kriguli** „Laevadele“ puhkpilliorkestrile, **Riho Esko Maimetsa**/Heiki Vilepi „Meie laul“ mudilaskoorile, **Andres Lemba**/Anli Eha „Minu juurte lugu“ poistekoorile, **Kadri Voorandi**/Liisa Lotta Tompi „Aga tule“ neidudekoorile, **Jüri-Ruut Kanguri** „Ühe rahva lugu“ ja Rasmus Puuri „Tärkamine“ sümfooniaorkestrile, Kadri Voorandi/Doris Kareva „Elu on lootus ja loomine“ segakoorile. 30.06 toimub Tantsupeo I etendus, 1.07 Tantsupeo II ja III etendus ning Rahvamuusikapidu, 2.07 Rongkäik ja Laulupidu. Noorte laulupeo peadirigent on Heli Jürgenson, tantsupeo pealavastaja on Margus Toomla. Rahvamuusikute kontserdi loominguline juht on Juhan Uppin.
- [30.06–29.07 Raimond Valgre ja Valter Ojakäärulaulud kontserdil „Õhtu rannal“.](#) Lauljad Maria Listra ja Jassi Zahharov koos Margus Kappeliga klaveril on juulis kontserdituuril kavaga Raimond Valgre ja Valter Ojakäärulauludest. Kontserdid toimuvad 30.06 Anija mõisa aias, 2.07 Pärnu Ammende Villa aias, 6.07 Alatskivi lossi õues, 7.07 Kernu mõisa aias, 8.07 Rõuge Maarja kirikus, 14.07 Avinurme kirikus, 16.07 Luke mõisa aias, 18.07 Harju-Madise Mattiase kirikus, 19.07 Tallinna Jaani kirikus, 20.07 Tartu Raadi viinaköögis (ERM), 21.07 Halliste Püha Anna kirikus, 22.07 Järva-Jaani Ristija Johannese kirikus, 26.07 Vihula mõisa aias, 28.07 Ambla Püha Neitsi Maarja kirikus ja 29.07 Urvaste Püha Urbanuse kirikus.

- **1.–2.07 Ansambel U: annab kaks kontserti Austrias.** Eesti aktiivseim ning tuntuim uue muusika ansambel U: (Tarmo Johannes – flööt, Helena Tuuling – klarnet, Merje Roomere – viiul, Levi-Danel Mägila – tšello, Vambola Krigul – löökpillid ja Taavi Kerikmäe – klaver) esineb kahe kontserdiga Austrias festivalil „Musik Theater Tage Wien“ (23.06–23.07). Kontserdid leiavad aset Viini teatris Werk X ning ettekandele tuleb kava „U: ja Publikuorkester“ – kõlavad **Tatjana Kozlova-Johannese** „Horisontaalid“ ja **Märt-Matis Lille** „Mu nuttev hääl on sügistuul“. Kontserdid on pühendatud Eesti Euroopa Liidu Nõukogu eesistumisele ning toimuvad koostöös Eesti Kontserdiga.
- **1. ja 5.07 Kontserdid Kristjan Järvi juhatusel Saksamaal ja Itaalias.** 1.07 juhatab Järvi Elmau lossis Krünis Sven Helbigi teost „I Eat the Sun and Drink the Rain“ koorile ja live-elektronikale, esitajateks noorte kammerkoor Lucente ja autor elektronikal. 5.07 seisab Järvi Santa Cecilia Rahvusliku Akadeemia orkestri ees Parco della Musica auditooriumis Roomas, kavas Joey Roukensi „Morphic Waves“, Stefano Bollani „Concerto Azzurro“, George Gershwini „Rhapsody in Blue“ ja „Ameeriklane Pariisis“, solist Stefano Bollani (klaver).
- **2.07 Eduard Tubina 7. sümfoonia ettekanne Hollandis.** Utrechti Muusikaakadeemia Kammerorkester annab oma kodulinnas Geertekerkis kontserdi, mille kavas on Eduard Tubina Sümfoonia nr. 7, **Arvo Pärdi** „Da pacem Domine“ ja Johann Sebastiani „Inglise süit“ nr. 3 (seadnud Joachim Raff). Kontserdil on kaastegev Kammerkoor Trajecti Voces, kes esitab balti ja skandinaavia muusikat, sh Arvo Pärdi „Which Was the Son Of“, **Evelin Seppari** „Sirelite aegu“ ja **Urmas Sisaski** osasid teosest „Gloria patri“. Orkestrit dirigeerib Marco Bons.
- **2.–7.07 Etendus ja kontserdid Mihkel Kütsoni juhatusel Saksamaal.** Mihkel Kütson juhatab oma koduteatris Theater Krefeld ja Mönchengladbach Richard Wagneri ooperit „Lohengrin“ (lavastaja: Robert Lehmeier, etendus 2.07) ning teatri orkestri Niederrheinischen Sinfonikeri nelja kontserti ajavahemikul 4.–7.07 Krefeldis ja Mönchengladbachis. Kavas Joseph Haydni Sümfoonia nr. 92 D-duur „Oxford“ ja Franz Schuberti Sümfoonia nr. 9 C-duur „Suur“.
- **2. ja 13.07 Mihhail Gerts juhatab Wagneri „Lendavat Hollandlast“.** Mihhail Gerts juhatab oma koduteatris Theater Hagenis Saksamaal Richard Wagneri ooperit „Lendav Hollandlane“ (lavastajad: Beverly Blankenship ja Rebecca Blankenship, etendused 2. ja 13.07).
- **3.–24.07 Eesti kollektiivid Poola festivalil „Muusikaaiad“.** 2001. aastast alates aset leidev festival keskendub igal aastal erinevale teemale ning erilise tähelepanu

osaliseks on saanud mitme maa kunst ning kultuur. Sel aastal on festival (1.–26.07) pühendatud Eestile. Varssavi kuningalossi sisehoovis toimuval festivalil astuvad publiku ette Eesti Klaveriorkester, ETV Tütarlastekoor ja vokaalansambel Vox Clamantis. Eesti Klaveriorkester koosseisus Piret Väinmaa – Kristi Kapten, Kai Ratassepp – Mati Mikalai, Johan Randvere – Margus Riimaa ja Reet Kopvillem-Ruubel – Piret Habak esineb 3.07, esitades kava, kus kõlab **Jaan Räätsa** Kontsert kaheksale pianistile ja neljale klaverile op. 126, Gavin Bryarsi „Zaleski’s Perfumed Garden“, **Urmas Sisaski** Klaverisümfoonia „Universumi hääled“ op. 88 ning Modest Mussorgski/**Rein Rannapi** „Pildid näituselt“. 10.07 esitab Franz Biebli, **Arvo Pärdi**, **Veljo Tormise**, Ēriks Ešenvaldsi jt koorimuusikat ETV Tütarlastekoor Aarne Saluveeri dirigeerimisel. Ansambel Vox Clamantis Jaan-Eik Tulve juhatusel esitab 24.07 **Sven Grünbergi** loomingust koosnevat kava „Vaadates sisse“. Kaastegev on instrumentaalansambel koosseisus Liis Viira (harf), Sven Grünberg (klahvpillid), Mihkel Mälgand (kontrabass) ja Vambola Krigul (löökpillid), visuaalid Riho Västrikult. Festivali kunstiline juht on tunnustatud poola helilooja ja pianist Zygmunt Krauze.

- **4.–8.07 Festival „Helisevad Saaremaa orelid“.** Suvise festivali viiel päeval toimuvad kontserdid Saaremaa viies auväärnes kirikus: Karja, Valjala, Mustjala, Kaarma ja Kuressaare Laurentiuse kirikus. Esitamisele tuleb kaunis klassikaline muusika, kavas on Bach, Händel, Pergolesi, Cherubini, Ritter, Telemann, Gluck, Gabrieli, Haydn, Mozart, Schubert, Gounod, Mascagni, Strauss, aga ka **Peeter Süda**, **Arvo Pärt**, **Eduard Tubin**, **Tuudur Vettik**, **Roman Toi**, **Sven Grünberg**, **Pärt Uusberg**, **Tõnu Kõrvits** jt. Esinevad Kädy Plaas (sopran), Riivo Kallasmaa (oboe), Ulla Krigul (orel), Kristel Pärtna (sopran), Indrek Vau (trompet), Piret Aidulo (orel), Nadia Kurem (sopran), Enrico Presti (orel), Aare Saal (bariton), Kerstin Tomson (viul), Tiit Kiik (orel), Vaike Kiik (metsosopran), Sigrid Kuulmann (viul) ja Hille Poroson (orel).
- **4.–15.07 Festival „Seitsme linna muusika“.** Muusikafestival Ida-Virumaal pakub eriuimelist programmi, kus astuvad üles lauljad Ott Lepland, Uku Suviste, Nele-Liis Vaiksoo, Kaire Vilgats, Dagmar Oja, Elina Netsajeva, Kadri Voorand, akordionistid Mikk Langeproon, Henri Zibo ja Henn Rebane jpt. Festivali korraldab Eesti Kontsert.
- **5.07 Cantores Vagantes Prahás.** Varajase muusika stuudio Cantores Vagantes astub üles Prahás toimuval rahvusvahelisel konverentsil, mis on pühendatud keskaja ja renessanssmuusikale. Loeng-kontserdiga „New Aspects of Reproducing the Sixteenth-Century Recorder Consort“ astutakse üles 5.07 Dominikaani kloostri barokses söögisaalis. Cantores Vagantes esineb koosseisus Reet Sukk, Andres Siitan ja Taavi-Mats Utt (plökkflöödid).

- **5.–9.07 XXIV Haapsalu Vanamuusikafestival.** Tänavuse festivali külalised on ansamblid Simultaneo ja Silva Rerum arte Poolast, esitades poola barokkmuusikat, ansambel La Grande Chapelle Hispaaniast, tuues ettekandele Tomás Luis de Victoria „Officium defunctorum“ ning ansambel Supersonus, kus mängib ka kandlemängija Anna-Liisa Eller. Tradisiooniliselt on laval ka ansambel Studio Vocale, Haapsalu Festivali koor ja orkester ning lisaks ansambel Floridante ja klavessinist Imbi Tarum. Festivali kontserdid toimuvad Haapsalu Toomkirikus ja Jaani kirikus, festivali kunstiline juht on muusikateadlane ja dirigent Toomas Siitan.
- **5.07–20.08 Festival „Mõisamängud“.** MTÜ Kammermuusikud suvefestival unustatud mõisates on tänavu fookusesse võtnud baltisaksa muusikakultuuri. Lisaks Haydnile, Mozartile, Beethovenile ja teistele kammermuusika kullafondi kuuluvatele heliloojatele kõlab kontsertidel ka Eestis 19. sajandil tegutsenud heliloojate – Pärnumaal sündinud Julius Otto Grimmi, kes oli Johannes Brahmsi üks lähedasemaid sõpru, Oleviste kirikus organistina töötanud Heinrich Stiehli, Sagadi mõisas koduõpetajaks olnud ja kontsertpianistina silma paistnud Christoph August Gableri ning Põltsamaal ja Tartus tegutsenud Johann Friedrich La Trobe'i jt muusika. Täendusrikas koht on kavades ka eesti klassikute loomingul, kelle kujunemises mängis rolli baltisaksa kultuuri mõju. Kontserdid toimuvad Sagadi, Jäneda, Maidla, Lasila, Muuga, Koeru, Võidula, Vasalemma, Väana, Palupera, Hummuli, Rápina, Tõstamaa, Suuremõisa, Anija ja Viimsi mõisades. Musitseerivad Annaliisa Pillak (metsosopran), Kadri-Ann Sumera (klaver), Tõnu Kalm (klarnet), Olga Raudonen (tšello), Andre Hinn (klaver), Heidi Heinmaa (sõna, muusikateadlane), Mari-Liis Päck (viul, USA), Jason Calloway (tšello, USA), Diana Liiv (klaver), Heli Ernits (inglissarv, oboe), Kirill Ogorodnikov (kitarr), Denis Golubev (oboe, Moskva), Diana Liiv (klaver), Iris Oja (metsosopran) ja Alexis Roussine (viul, Prantsusmaa). Festivali kunstiline juht on pianist Diana Liiv.
- **6.07 Tõnu Kõrvitsa „Maastikud öisest rongist“ saab Inglismaa esiettekande.** Londoni Kuningliku Muusikakolledži (Royal College of Music) Amaryllis Flemingi saalis annab kontserdi kolledži saksofoniansambel RCM Saxophone Ensemble. Kavasse on valitud ambientlikud helimaastikud, sh Tõnu Kõrvitsa 3-osaline „Maastikud öisest rongist“ 12-le saksofonile (2011).
- **6. ja 7.07 Tummifilmi „Jeanne d’Archi kannatused” linastused Tõnu Kõrvitsa muusikaga.** 1928. aastal valminud Carl Theodor Dreyeri tummfilm linastub 6.07 Pärnu kontserdimajas ja 7.07 Hiiumaal Kärkla villalaos (Hiiumaa Kammermuusikapäevade raames). Filmile on kirjutatud muusika Tõnu Kõrvits. Muusikat esitab Pärnu Linnaorkester Jüri Alperteni juhatusel. Film koos muusika esiettekandegaga jõudis publikuni 2009. aastal Prantsusmaal Vire’ Théâtre du Préau’s.

- [6.–7.07 Klaveritrio Marie-Helen Aavakivi – Andreas Lend – Maarit Saarmäe esituses kõlab Tubin ja Lemba.](#) Klaveritrio koosseisus Marie-Helen Aavakivi (viul), Andreas Lend (tšello) ja Maarit Saarmäe (klaver) esituses tuleb 6.07 Kernu mõisas ja 7.07 Mustpeade majas ettekandele Eduard Tubina Viulisonaat nr. 1 ja Artur Lemba Klaveritrio nr. 2 E-duur, lisas kõlab Sergei Rahmaninovi „Eleegiline trio“ nr. 1 g-moll. Kontsertide korraldaja on Eesti Interpreetide Liit.
- [6.–7. ja 27.07 Andres Kaljuste astub üles Soomes.](#) Andres Kaljuste osaleb violamängijana Helsingi Kammermuusika festivali kahel kontserdil: 6.07 Helsingi Vanas kirikus, kus kõlab Arnold Schönbergi „Kirgastunud öö“ op. 4 ning 7.07 Balderin Salis, kus ettekandele tuleb George Onslowi Keelpillikvintett nr. 15 op. 38 „De la balle“. Laval on lisaks Kaljustele muusikud Kreetta Juulia Heikkilä (viul), Catharina Chen (viul), Aine Suzuki (vioola), Lauri Kankunen (tšello) ja Jaani Helander (tšello). 27.07 esitab Kaljuste koos Janne Nisoneni (viul), Eriikka Maalismaa (viul) ja Timo-Veikko Valvega (tšello) Andante cantabile Pjotr Tšaikovski Keelpillikvartetist nr. 1 op. 11. Kontsert leiab aset Crusell-viikko raames Cruselli kultuurikeskuses Uusikaupungis.
- [6.–9.07 V Pärnu Rahvusvaheline Saksofonifestival Sax.Fest.](#) Festivali programmis on kontserdid Pärnu raehoovis, raekojas, lastepargis, Jahtklubis ja Eliisabeti kirikus ning meistiklassid. Festivali korraldab saksofonist Ivo Lille.
- [6.–11.07 Festival „Klaaspärlimäng“.](#) Tartu Jaani kirikus toimuv festival Klaaspärlimäng toob sel aastal lavale suurteoseid ja kammerlikke kooslusi enam kui kümne riigi artistidelt. Nüüdis- ja klassikalist muusikat ühendava festivali raames toimub 13 kontserti. Festivali kõige dramaatilisemaks sündmuseks kujuneb kontserdiprogramm pealkirjaga „Hiroshima-Nagasaki“, mis on loodud meenutamaks 70 aastat tagasi Jaapanis asetleidnud traagilist tuumakatstroofi. Doris Kareva on selleks puhuks kirjutanud hulga haikusid, mis omakorda on inspireerinud kuut Eesti heliloojat – **Malle Maltis, Liisa Hirsch, Tatjana Kozlova-Johannes, Helena Tulve, Toivo Tulev, Eugene Birman** – looma sümfoonilist kompositsiooni elust, armastusest ja loomisest, samuti sõjast, surmast ja hävingust. Kaks kontserti on pühendatud Johann Sebastian Bachi ja **Arvo Pärdi** loomingule. Ühel neist teeb kaasa Jaapani löökpillivirtuoos Kato Kuniko. Nagu ikka on tänavusel festivalil suurt tähelepanu pööratud ka kammerlikumatele kontsertidele. Nii esinevad itaalia 16. ja 17. sajandi armastuslauludega kontratenor Ivo Posti ning Euroopa üks tunnustatumaid viola da gamba mängijaid Petr Wagner. Festivali kunstiline juht on Peeter Vähi.
- [6.07–17.08 Kontserdisari „Raepromenaad“ Pärnu raehoovis.](#) Pärnu Kontserdibüroo suvine kammerlik kontserdisari tutvustab neljapäeviti erinevaid koosseise ja muusikastiile: Saksofonikvartett SaxEst ja Kädy Plaas-Kala (sopran) astuvad üles barokkmuusikaga kaasaegses võtmes, Raivo Tafenau bänd ja Liisi

Koikson toovad publikuni õhtu filmimuusika kullafondiga, pianist Qian Zhang ja tema õpilased esinevad kontserdil „Beethoveni ilmakaar“, Heli Ernits (inglissarv) ja Kirill Ogorodnikov (kitarr) esitavad romantilise kava (Enrique Granados, Máximo Diego Pujol, Astor Piazzolla) ning Kadri Voorand, Liisi Koikson, Jaak Sooäär ja Paul Daniel annavad kontserdi „Mõeldes Tormisele“.

- [\*\*6. ja 26.07 Kontserdid I Rahvusvahelise Gustav Normanni orelifestivali raames.\*\*](#) 6.07 astuvad Simuna kirikus üles Maria Valdmaa (sopran) ja Marju Riisikamp (orel), kavas Heinrich Schütz, Girolamo Frescobaldi, **René Eespere** ja **Arvo Pärt**. 26.07 kõlavad Väike-Maarja kirikus duetid sopranile ja bassile, esitajateks Kaia Urb (sopran) ja Uku Joller (bass) ning Marju Riisikamp (orel), kavas Frescobaldi ja Johann Sebastian Bach. Maist septembrini kestva festivali tähelepanu all on Gustav Normanni orelid. Gustav Normann oli esimene Eesti soost oreليهitajaga, kes jõudis oma elu jooksul ehitada arvukalt oreleid nii Eestisse kui ka Soome. Festivali kunstiline juht on Marju Riisikamp.
- [\*\*7.07 Tallinna Kammerorkester Risto Joosti juhatusel esineb Saksamaal.\*\*](#) Kontsert pealkirjaga „Bach ja Baltikum“ leiab aset Bautzenis St. Petri toomkirikus, Joosti juhatusel tulevad ettekandele Johann Sebastian Bachi Brandenburgi kontserdid nr. 3 G-duur BWV 1048 ja nr. 5 D-duur BWV 1050 ning Kontsert E-duur viiulile, keelpillidele ja basso continuoole, lisaks **Arvo Pärdi** „Tabula rasa“ ja „Silouans Song“. Solistidena astuvad üles viiuldajad Serge Zimmerman ja Harry Traksmann.
- [\*\*7. ja 10.07 Mirjam Tally „Soe elu jäämäe jalamil“ Fääri saarte muusikafestivalil.\*\*](#) Festivalil Summartónar annab kolm kontserti pealkirjaga „Music from Islands“ duo Jože Kotar (klarnet) ja Luca Ferrini (klaver). Teiste hulgas on nende kavas ka Mirjam Tally „Soe elu jäämäe jalamil“ (2015). Kontserdid toimuvad 7.07 Suđuroy saarel ning 10.07 Tórshavnis ja Runavíkis.
- [\*\*7.–9.07 XIX Hiiumaa Kammermuusikapäevad.\*\*](#) Festival koosneb seekord neljast kontserdist, kus on võimalik kuulda mitmekülgseid ja kõrgetasemelisi koosseise nii Eestist kui ka välismaalt: Pärnu Linnaorkester, Liisa Randalu (vioola), Kalle Randalu (klaver), Eesti Raadio Laste Laulustuudio Mudilaskoor, Keelpillikvartett Seele (Eesti-Soome-Holland). Festivali avab Kärddla Villalaos **Tõnu Kõrvitsa** muusika Carl Theodor Dreyeri tummfilmile „La passion de Jeanne d'Arc“, Pärnu Linnaorkestrit juhatab Jüri Alperthen. Festivali organiseerib MTÜ Hiiumaa Kammermuusika eesotsas pianist Mart Ernesaksaga ja viiuldaja Aet Ratassepaga.
- [\*\*7.–10.07 Pärnu Harmonica Festival.\*\*](#) Pärnu Harmonica Festival on suurim ja tuntuim muusikafestival Põhja- ja Baltimaades, kus tähelepanu keskmes on suupill ja tema



kõrval „noorem veli” lõõtspill. Festivali raames korraldatakse pilliõppe töötube ja konkurss Baltic-Nordic Open ning antakse üheksa erinevat kontserti Pärnus ja üks lisakontsert Tallinnas. Galakontserdil 7.07 Pärnu kontserdimajas esinevad peakülalised: suupillivirtuoosid Christelle Berton (Prantsusmaa), Ismo Haavisto ja Andres Roots (Soome/ Eesti), Sergey Kuznetsov (Venemaa) ja legendaarne trio Con Brio (Poola). Samuti Lõõtsavägilased (Soome) ja Piccolo Orkester. Festivali direktor on Elmar Trink.

- **7.–30.07 Ines Maidre kontserdid.** Norras tegutsev organist Ines Maidre annab juulis viis kontserti erinevais Eesti paigus. 7.07 esineb Maidre koos Ivo Lille (saksofon), Iris Maidre Aarviku (vioola) ja Ingmar Simson-Valtiniga Pärnu Eliisabeti kirikus; 9.07 toimub Juuru kirikus kontsert koos organist Kristel Aeruga; 12.07 annab Maidre soolokontserdi Tallinna Toomkirikus; 14.07 koos Omar Maidre Aarvikuga (viul) Pärnu Eliisabeti kirikus ja 30.07 koos viiuldajatega Eugen Simson-Valtini ja Ingmar Simson-Valtiniga Valga kirikus.
- **8.07 Uulu IV laulupüha.** Segakooride laulupäev Uulu külas Tahkuranna vallas tähistab 150 aastat möödumist Pärnu kihelkonna esimesest laulupäevast Uulus. Esinevad: Uulu Segakoor, Audru Valla Segakoor, Treimani Segakoor, Sindi Segakoor, Pärnu M. Lüdigi nimeline Meeskoor, Tarvastu Segakoor Üits Viis, Tori Segakoor, Ìslīce segakoor (Läti), rahvatantsurühm Līdums (Läti) ja puhkpilliorkester Saxon.
- **8.–9.07 Pianist Ave Kruupi ja puhkpillikvintett Estica kontserdid.** Pianist Ave Kruup annab koos puhkpillikvintetiga Estica (Marion Strandberg – flööt, Heli Ernits – oboe, Helena Tuuling – klarnet, Tea Tuhkur – fagott, Meelika Mikson – metsasarv) 8.07 kontserdi Alatskivi lossis ja 9.07 Mustpeade majas, kavas Paul Hindemithi „Väike kammermuusika“ op. 24 nr. 2 viiele puhkpillile, Wolfgang Amadeus Mozarti Klaverikvintett KV 452 oboele, klarnetile, metsasarvele, fagotile ja klaverile, **Cyrillus Kreegi** kaks osa tsüklist „Viis rahvaviisi” puhkpillikvintetile ja klaverile ning **Jaan Räätsa** Sekstett klaverile ja puhkpillikvintetile op. 46. Kontsertide korraldaja on Eesti Interpretide Liit.
- **9.–15.07 Viljandi Vanamuusika Festival.** Festivali külalised on Poola vanamuusik Mateusz Lawniczak (laul, lauto) ja Iisraeli lauljatar Etty Ben Zaken. Üles astuvad ansamblid Hortus Musicus ja Floridante, Eesti Filharmonia Kammerkoor, Eesti Sinfonietta jpt. Vanima eesti vanamuusikafestival kunstiline juht on Neeme Punder.
- **9.–21.07 Kontserdid Pille Lille Muusikute Fondi vahendusel.** 9.07 leiab Rapla kultuurikeskuses aset Lauljate Suvekooli lõppkontsert, kus astuvad üles Sari Houlula, Petri Vesa, Satu-Kristina Vesa, Petteri Loukio, Mirka Arola, Kaisa Näreranta, Silja

Sevonkari, Outi Pekkarinen, Ulla Puukko (Soome), Caren Maxerath (Saksamaa), Scherhezada Cruz (Mehhiko), Maria Zachinyeva (Venemaa), Evely Heldring, Gert Kütaru, Mare Väli, Kadi Jürgens, Kristina Vähi ja Ave Aava. Suvekooli juhendajad on La Scala endine ooperiprimadonna Wilma Vernochhi (Itaalia), Pille Lill ja Monika Hauswalter (Saksamaa). Kontsert leiab aset Rapla Kirikumuusika Festivali raames. Paides toimuva sarja „Pärsti muusikaaiast kontserdid“ raames esitavad 11.07 Petri Makkonen ja Modest Mussorgski muusikat akordionistid Henri Zibo ja Mikk Langeproon. Sarjas „Hingemuusika“ esinevad 15.07 Valga Apostliku Õigeusu Issidori kirikus Läti koor Daugava (dirigent Jevgeni Ustinskov), kavas Sergei Rahmaninov, Mihhail Ippolit-Ivanov, Aleksandr Arhangelski jt; 18.07 Valka Lugaži kirikus Kristina Kriit (viul), Atlan Karp (bariton) ja Tiia Tenno (orel), kavas vaimulik muusika ning 21.07 Valga Rooma-Katoliku Pühavaimu kirikus saksofonikvartett SaxEst (Ivo Lille – sopransaksofon, Danel Aljo – altsaksofon, Lauri Sepp – tensorsaksofon, Sulev Sommer – baritonsaksofon). Kõik kolm kontserti leiavad aset „Valga Nelja kiriku suvemuusika festivali“ raames. 19.07 annavad Kuremaa rannas päikeseloojangu kontserdi Pille Lill (sopran), Priit Volmer (bass) ja Piia Paemurru (klaver).

- **9.–27.07 Paavo Järvi kontserdid Deutsche Kammerphilharmonie’ ees.** 9.07 juhatab Järvi Bad Kissingeni Regentenbaus Felix Mendelssohni „Suveöö unenägu“, mille kannavad orkestri kõrval ette sopranid Christina Landshamer ja Katharina Konradi, Katja Reimann (tekst), tütarlastekoor Ellerhein koos Deutscher Kammerchoriga. Kuu lõpus juhatab Järvi Deutsche Kammerphilharmonie’ kahte kontserti 26.07 Amsterdamis Concertgebouw’s ja 27.07 Wiesbadeni Kurhausis, kavas Wolfgang Amadeus Mozarti Sümfoonia nr. 34 C-duur, Viulikoncert nr. 3 G-duur (solist Jeanine Jansen) ja balletimuusika ooperist „Idomeneo“ ning Ludwig van Beethoveni Sümfoonia nr. 1 C-duur.
- **11.–12.07 Cantores Vagantes esitab 16. sajandi alguse muusikat Muhus ja Tallinnas.** Varajase muusika ansambel Cantores Vagantes koosseisus Reet Sukk (plokkflöödid), Taavi-Mats Utt (plokkflöödid) ja Andres Siitan (plokkflöödid) toob 11.07 Muhu Katariina kirikus ja 12.07 Niguliste kirikus ettekandele lugusid kahest 16. sajandi alguse kogumikust: „Album de Marguerite d’Autriche“ (1516/1523) ja „Chansonier de Marguerite d’Autriche“ (1500). Kõlavad Alexander Agricola, Antoine Brumeli, Josquin des Prez’, Jacob Obrecht, Johannes Ockeghemi ja Pierre de la Rue’ teosed. Kontsertide korraldaja on Eesti Interpreetide Liit.
- **12.–29.07 Festivali „Suveaaria“ kontserdid Pärnu Eliisabeti kirikus.** Kümneandat korda toimuva suvepealinna muusikateatريفestivalil toimub juulikuus kuus kontserti: 12.07 esinevad Kai Kallastu (sopran) ja Diana Liiv (klaver); 15.07 Iris Oja (metsosopran) ja Kadri-Ann Sumera (klaver); 19.07 Annaliisa Pillak (metsosopran) ja Kadri-Ann Sumera (klaver); 22.07 Kai Kallastu (sopran) ja Andrus Kallastu (klaver); 26.07 Aita Kaaver (sopran) ja Andrus Kallastu (klaver) ning 29.07 Katrin Targo (sopran) ja Maria Bachmann (klaver). Festivali kunstiline juht on helilooja ja dirigent Andrus Kallastu.



- [13.07 Marju Riisikamp esineb Norras.](#) Klavessinist ja organist Marju Riisikamp annab soolokontserdi Lõuna-Norras Grimstadis Fjære vana kiriku orelil, kavas 17. sajandil elanud rooma meistri Philipp Bonifazi ja pisut hilisema ajastu itaalia muusika: Girolamo Frescobaldi, Giovanni Maria Trabaci, Bernardo Storace ja Bernardo Pasquini.
- [14.07 Sasha Mäkilä meistrkursuste lõppkontsert Pärnus.](#) Juulis leiab Pärnus aset Rahvusvaheline Sasha Mäkilä Meistriklass, kus noori dirigente juhendab Soome üks tuntumaid dirigente Sasha Mäkilä. Kursuste lõppkontserdil 14.07 Pärnu kontserdimajas juhatavad Pärnu Linnaorkestrit kursustel osalejad, solist Lila Watanabe (viul, Jaapan/USA). Kavas Gioachino Rossini Avamäng ooperist „Sevilla habemeajaja”, Robert Schumanni Viiulikontsert d-moll ja Ludwig van Beethoveni Sümfoonia nr. 1 C-duur op. 21.
- [14.–15.07 Võsu Muusikapäevad & Võsu Jazz.](#) Võsu Jazz ühendab sel aastal jõud Võsu Muusikapäevadega, mis täidavad aleviku kontserditega 14. juulil, mil esinevad Vaskpilliansambel Brassers, EstSax ja Randvere pasunakoor. Õhtul toimub Võsu Jazzi avakontsert – Võsu Jazzis aias on laval Marju Länik ja Rakvere Linnaorkester. Laupäeval, 15. juulil täidab Võsu aiakontsertidega Rickard Malmsten Trio, Liisi Koikson, Iris Bergcrantz, Anders Bergcrantz, Andre Maaker, Henry Laks ja Pee Wee Ellis (USA).
- [14.–22.07 Saaremaa ooperipäevad.](#) Saaremaa ooperipäevad on juba 10. aastat toimuv Baltimaade populaarseim ooperifestival, mis leiab aset südasuvel Kuressaare ajaloolises lossihoovis, kuhu selle tarvis püstitatakse 2000 istekohaga ooperimaja. Festival toob publikuni esimese eestikeelse märuliooperi – **Rein Rannapi** „Nurjatu saare“ – mille tegevus toimub 1000 aastat tagasi Saaremaal. Laval on rokkbänd, solistid Marko Matvere, Ott Lepland, Lenna Kuurmaa, Tõnis Mägi, Andrus Albrecht, Kristel Aaslaid, Eesti Rahvusmeeskoori lauljad, Naiskammerkoor Sireen, Festivaliorkester, TÜVKA Teatrikunsti 12. lend ja tantsuartistid, dirigeerib Martin Sildos. Libreto autor on Andrus Kivirähk, lavastaja Vahur Keller. Festivali peakülaline on Krefeldi ja Mönchengladbachi teater, mille orkestri kunstiline juht on Mihkel Kütson. Teatri kavas on Richard Wagneri „Lohengrin“, Pietro Mascagni „Talupoja au“, Giacomo Puccini „Gianni Schicchi“ ja Giuseppe Verdi „Maskiball“, festivali lõpetab Alexela ooperigala Weberi, R. Straussi, Wagneri, Beethoveni jt muusikaga Krefeldi ja Mönchengladbachi teatri solistide, segakoori ja sümfooniaorkestri esituses. Festivali korraldab Eesti Kontsert, festivali kunstiline juht on Arne Mikk.
- [16.07 Eduard Tubina Sonatiin d-moll pianist Marie Kase soolokontserdil Tokyos.](#) Tubina Klaverisonatiini (1941/1943) esitab jaapani pianist Marie Kase Tokyos Studio

Piotitas, kontserdil kõlavad ka Nikolai Medtneri ja Nikolai Kapustini klaverisonaadid. Kontserdi korraldab Musica Themis.

- **20.–23.07 XIII Hiiumaa Pärimusmuusika festival.** Hiiu Folk toob neljaks päevaks Hiiumaale kontserdid, matkad, õpitoad ja filmiprogrammi. Seekordne festival näitab taas eesti muusikuid oma tuntud headuses: publiku ette astuvad Väikeste Lõõtspillide Ühing, AR-GOD (Udmurdi/Eesti), Estbel, Margus Põldsepp, Jaanus Jantson ja Marko Matvere, Lovely Beats, Kratt, Duo KUUKUU, Torupilli Jussi Duo ja Schönbergi kvartett, Toccata, Redel Ruudus & Mirjam Kivisild, Maarja Nuut, Robirohi, Kristi Mühling ja Anna Mišina, Kärt Tomingas ja Külli-Katri Esken, Lekarärerätten, Indrek Liit ja Erki-Andres Nuut, Jaak Johanson ja Krista Citra Joonas, Duo Malva & Priks, Untsakad, Antsud, Sinitrii, Piibar, Valdek Elmi ja Regita Luukas. Festivali juht on Astrid Nõlvak.
- **21.07 Estonian Cello Ensemble'i kontsert Saaremaal.** Estonian Cello Ensemble koosseisus Johannes Välja, Theodor Sink, Andreas Lend, Marius Järvi, Villu Vihermäe ja Maarit Kangron astub 21.07 üles Saaremaal äsja avatud Triigi Filharmoonias, kaastegev laulja Hannaliisa Uusmaa.
- **22.07 ETV tütarlastekoor esindab Eestit esimesel koorieurovisioonil.** Euroopa Ringhäälingute Liidu (EBU) uuel telekonkursil Eurovision Choir of the Year Riias esindab Eestit ETV tütarlastekoor Aarne Saluveeri juhatusel. Riia Arenal toimuv võistlusel osaleb üheksa riiki. Võitja valib professionaalne žürii. Ülekande kooride Eurovisioonist teeb ETV. Samal ajal, 16.–23. juulini toimub Riia erinevates kontserdipaikades ka 3. Euroopa kooriolümpia (European Choir Games), kus Eestit esinedab neidudekoor Leelo Külli Kiiveti juhatusel.
- **22.07 Kontserdid Kadrioru pargi sünnipäeva raames.** Kadrioru pargi 299. sünnipäeva raames toimub kolm kontserti, kus Kadrioru kontserdiväljakul astuvad üles Pille Lille Muusikute Fondi solistid kavaga „Aegumatu ooperimuusika“ (kell 15) ja Estonian Cello Ensemble ja Kadri Voorand (kell 16.30) ning Kadrioru Kunstimuuseumis pereansambel Järvi Instrumentalists koosseisus Miina Järvi (viul), Martin Järvi (viul), Madis Järvi (vioola), Marius Järvi (tšello) ja Mihkel Järvi (klaver) (kell 18), kavas César Franck ja Edvard Grieg.
- **22. ja 24.07 Risto Joost juhatab SWR Sümfooniaorkestri kontserte.** Edela-Saksa raadiiorkestri kontserdid leiavad aset 20.07 Koblenzis St. Kastori kirikus ja 22.07 Schwäbisch Gmündi Heilig-Kreuz-Münsteris, kavas Olivier Messiaeni, Wolfgang Amadeus Mozarti ja Gerog Friedrich Haasi looming. Kaastegev on SWR vokaalansambel.

- **23.07 Arvo Volmer juhatab Rossini „Stabat Materit“ Austrias.** Arvo Volmeri juhatusel kõlab Mühlgrabenis toimuva festivali Tiroler Festspiele Erl raames 23.07 Gioachino Rossini vokaal-sümfooniline suurvorm „Stabat Mater“, mille kannavad ette solistid Anna Princeva (sopran), Sabina Willeit (metsosopran), Ferdinand von Bothmer (tenor) ja Daniele Antonangeli (bass), Chorakademie der Tiroler Festspiele Erl ja Haydni Orkester. Kontsert leiab aset Mühlgrabenis Festspielhausis.
- **23.07 Eesti Filharmoonia Kammerkoor Salzburgi festivalil Austrias.** EFK astub üles „Mozarti matineel“ Leipzigi Mozarteumis koos Salzburgi Mozarteumi orkestriga, juhatab Mirga Gražinytė-Tyla. Ettekandele tuleb Anton Bruckneri Missa nr. 2 e-moll, Wolfgang Amadeus Mozarti „Ave verum corpus“ KV 618 ja Franz Schuberti „Stabat Mater“ f-moll D.383, solistidena teevad kaasa Christiane Karg (sopran), Martin Mittertutzner (tenor) ja Michael Nagy (bass).
- **25.–29.07 XVIII Mustjala Festival.** Festivalil Mustjala vallas Saaremaal kõlab klassikaline muusika ja dzäss. Esinejad on tunnustatud eesti interpreedid ning värvikad väliskülalised: Tobiase Keelpillikvartett, Arete Teemets (sopran), Norman-Illis Reintamm (orel, Kanada), Estonian Voices, Alexandra Nomidou (klaver, Prantsusmaa/Kreeka), Aare Tammesalu (tšello). Festivali kunstiline juht on Aare Tammesalu.
- **27.–29.07 Monika-Evelin Liiv Baugé ooperifestivalil Prantsusmaal.** Metsosopran Monika-Evelin Liiv astub taaskord üles Baugé ooperifestivalil, kus laulab Alisa rolli Gaetano Donizetti ooperis „Lucia di Lammermoor“ (lavastaja: Bernadette Grimmett, etendused 27. ja 29.07) ja Sesto rolli Wolfgang Amadeus Mozarti ooperis „Tituse halastus“ (lavastaja: Bernadette Grimmett, etendus 28.07).
- **27.–30.07 Kontserdid sarjas „Eesti mõisad“.** Agentuuri Corelli Music korraldatud suvine kontserdisari Eesti mõisates ühendab mõiste ajaloo muusika ja metseenlusega. Mõisate ajalugu ja arhitektuuri tutvustab kunstiajaloolane Jüri Kuuskemaa. Sarjaga toetatakse Hummuli mõisakooli laste loovuse arendamist. Üles astuvad Tuuri Dede (metsosopran) ja barokkansambel Corelli Consort koosseisus Mail Sildos (barokkviul), Villu Vihermäe (barokktšello) ja Lembit Orgse (klavessiin). Kontserdid leiavad aset 27.07 Lihula mõisas Läänemaal, 28.07 Vana-Vigala mõisas Pärnumaal, 29.07 Heimtali mõisas Viljandimaal ja 30.07 Hummuli mõisas Valgamaal.
- **27.–30.07 XXV Viljandi Pärimusmuusika Festival.** Viljandi pärimusmuusika festivalil on 25. sünnipäev. Festivaliteemaks on „Uut ja vana“, mis märgib suuri

kontraste, aga ka muutusi, mis meid edasi viivad. „Uut ja vana“ tähendab võistlusmomenti ja ületrumpamist, mis köidab osalejaid ning pakub esinejatele närvikõdi. Esinevad: Celia Roose, Tuule Kann, Robert Jürjendal, Collegium Musicale, Curly Strings, Duo Malva & Priks, Eeva ja Villu Talsi, Etnosfäär, Johansonid, Kukerpillid, Lepaseree, Lõõtsavägilased, Maarja Nuut ja Hendrik Kaljujärv, Mari Kalkun, Meisterjaan, Minu Isa Oli Ausus Ise, Naised Köögis, Puuluup, Ro:Toro & Finlay MacDonald, Rüüt, Silver Sepp, Sinitrii, Svjata Vatra, Untsakad, Väikeste Lõõtspillide Ühing, Vox Clamantis ja Verska Naasõ, Zetod jpt ning külalised Iisraelist, Peruust, Ungarist, Prantsusmaalt, Taanist, Jamaikalt, Itaaliast, Poolast, Serbiast, Gruusiast, Tšiilist ja Venemaalt. Festivali korraldab MTÜ Eesti Pärimusmuusika Keskus, festivali juht on Ando Kiviberg.

- [\*\*28.–30.07 Julia Ageyeva Hessi kontserdid Saksamaal.\*\*](#) Saksamaale elama asunud klavessinist Julia Ageyeva Hess annab 28.07 Opfingenis, 29.07 Freiburgis ja 30.07 Waldkirches kontserdi koos muusikute Dóra Szilágyi, Shio Ohshita (barokkviul) ja Simone Meyeriga (barokktšello).
- [\*\*30.07 Eesti Sinfonietta Palamuse Suvemuusika festivalil.\*\*](#) Eesti Sinfonietta Lauri Sirbi juhatusel astub üles 30.07 Palamuse kirikus, kavas filmimuusika. Solistidena teevad kaasa Kadri Tegelman (metsosopran) ja Lauri Liiv (tenor).