

2023

Eesti muusika ja muusikud kodus ja maailmas DETSEMBER

- [29.11–3.12 Voces Tallinna advendikontserdid "Jõuluvalgus"](#). Kammerkoor **Voces Tallinn** annab kolm advendikontserti, kus kõlab eesti ja inglise jõulumuusika. Koori juhatab **Kristi Jagodin**, klaveril **Tiiu Sisask**. Kontserdid toimuvad 29.11 Tallinnas Mustpeade Majas (koostöös Eesti Kooriühingu ja Tallinna Filharmooniaga kontserdisarja "Kooskõla" raames), 2.12 Viljandi Baptistikirikus ja 3.12 Võru kultuurimajas Kannel.
- [1.12 Kontsert "Jubilate. Maria Callas 100"](#). Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia suures saalis tähistatakse läbi aegade ühe väljapaistvama ja armastatuma ooperilaulja soprani Maria Callase juubelit – 2.12 oleks laulja saanud 100-aastaseks. Esinevad **Giulia Semplicini** (sopran, Carlo Bongonzi Verdi Akadeemia), **Marta Paklar** (sopran, Carlo Bongonzi Verdi Akadeemia), **Annabel Soode** (sopran, EMTA), **Mirell Jakobson** (sopran, EMTA), **Carol Männamets** (sopran), **Michal Blocki** (tenor, Carlo Bongonzi Verdi Akadeemia) ja **Aare Saal** (bariton). Neid saadab klaveril **Simone Marziali** (Carlo Bongonzi Verdi Akadeemia). Kavas on aariad ja duetid itaalia heliloojate Verdi, Puccini, Mascagni, Donizetti, Bellini jt kuulsatest ooperitest.
- [1.12 Mart Saar – luuletaja, lüüririk, unistaja, müstik](#). Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia algatatud loovuurimuslikku projekti "Mart Saare klaveriprelüüdide performatiivne tervikkäsitus" tutvustavad EMTA suures saalis uurimisrühma liikmed pianist ja EMTA doktorant **Sten Heinoja**, **Sten Lassmann PhD** ning **Maksim Štšura DMus**. Projekt vaatlleb Eesti rahvuslik-modernistliku helikunsti rajaja **Mart Saare** (1882–1963) klaverimuusika allikateadliku interpretatsiooni väljakujundamisega seotud küsimusi ning nende tihedat põimumist tekstikriitiliste ning teleoloogiliste probleemidega. Projekti raames sõnastatav uus teadmine võimaldab interpretidel paremini mõista modernismiajastu klaverimuusika mänguvõtteid ja kujundada seeläbi välja isikupärasem ja täpsem tõlgenduslaad. Eesmärgiks on mõista ja sõnastada loometegevuse käigus langetatavaid interpretatsioonilisi otsuseid ja nende suhet helilooja algtekstiga. Loovuuringu ühe tulemusena valmistatakse ette uus täiendatud ja täpsustatud tekstikriitiline, allikateadlik ja praktiline noodiväljaanne Saare klaveriprelüüdidest. Samuti toimub uue tekstoloogiliselt korrektse ning allikateadliku tervikinterpretatsiooni salvestamine Sten Heinoja poolt.
- [1.–29.12 Corelli Musicu jõulumuusika festival "Kirikupühad Maarjamaal"](#). Kontsertidel "Oreliöö. In dulci júbilo" esinevad 1.12 Tartu Pauluse kirikus ja 2.12 Tallinna Niguliste kirikus organist **Andres Uiho** ja viiuldaja **Mari-Liis Uiho**. Advendi eel kõlab jõuluteemaline orelimuusika endistest aegadest tänapäevani – Bachi

koraalieelmängud "Nun komm, der Heiden Heiland" ja "Vom Himmel hoch" erinevais ettekandeis, Liszti süit jõululauludest "Weihnachten" ja "Ave Maria", Biberi "Kaitseingel", Andres Uibo "Petlemma täht" jpt kaunid teosed oreli ja sooloviili esituses. 9.12 esinevad Tallinna Raekojas sopran **Maria Listra** ja barokkansambel **Floridante** koosseisus **Villu Vihermäe** (*viola da gamba*) ja **Saale Fischer** (klavessiin). Nende esituses kõlavad Händeli, Cavalli, Monteverdi jt teosed. Kontsertidel "Seitse valgusluike" esinevad 28.12 Tartu Jaani kirikus ja 29.12 Tallinna Jaani kirikus **Endrik Üksvärava** juhatusel kammerkoor **Collegium Musicale** ja **Raun Juurikas** (klaver). Kavas on **Robert Jürjendali** / **Tõnu Õnnepalu** kooritsükkel "Seitse valgusluike". Festival lõpeb uuel aastal 6.01.2024 kontserdiga Keila-Joa Lossis.

- **1.–30.12 Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri kontserdid.** 1. ja 2.12 esitab **ERSO Andres Kaljuste** juhatusel Estonia kontserdisaalis ja Pärnu kontserdimaja sünnipäevakontserdil Kodály "Galánta tantsud", Gershwini "Rhapsody in Blue" (soleerib pianist **Kristjan Randalu**) ja Beethoveni Sümfoonia nr 5. 9.12 esitab ERSO **Olari Eltsi** dirigeerimisel kontserdil "Šoti fantaasia" Malcolm Arnoldi avamängu "Tam O'Shanter" op. 51, Max Bruchi "Šoti fantaasia" op. 46, Felix Mendelssohni Sümfoonia nr 3 ja Peter Maxwell Daviese "An Orkney Wedding, with Sunrise". Solistidena astuvad üles Kanada viiuldaja **Lara St. John** ja inglise torupillimängija **Robert Jordan**. 14.12 seisab orkestri ees briti dirigent **Jonathan Bloxham**, kelle juhatusel kantakse Estonia kontserdisaalis kontserdisarja "Sümfooniline lõuna IV" raames ette Franz Schuberti 9. sümfoonia. 15.12 esitatakse sama koosseisuga lisaks eelmainitud teosele ka Henry Purcelli marss teosest "Matusemuusika kuninganna Maryle", Beethoveni avamäng "Coriolanus" op. 62 ja Haydni Trompetikontsert Esduur (soleerib **Andre Schoch**). Kell 18:00 toimub Estonia kontserdisaalis eelkontsert. 21.12 annab ERSO Olari Eltsi juhatusel kontserdi Avinurme Kultuurikeskuses, kus solistina astub üles värskelt Pille Lille noore muusika preemia saanud metsosopran **Sandra Laagus**. Kavas on François-Joseph Gosseci "Jõulusüit", Mozarti "Ruhe sanft, mein holdes Leben" ooperist "Zaide", Sümfoonia nr 32, "Exsultate, jubilate" KV 165, "L'amerò, sarò costante" ooperist "Il re pastore", Sümfoonia nr 31 "Pariis" ning Louise Farrenci Avamäng nr 2 op. 24. 22.12 esitatakse sama kava ka Estonia kontserdisaalis, kus lisaks Laagusele astub solistina üles sopran **Mirjam Mesak**. 30.12 annab ERSO **Kaspar Männi** juhatusel Pärnu Kontserdimajas uusaastakontserdi, kus solistidena astuvad üles sopran Mirjam Mesak ja **Carolina Eyck** tereminil. Rémy Martin'i ja Eesti Kontserdi pidulik uusaastakontsert on inspireeritud fantastilisest Prantsusmaast ja just Pariisi miljööst ning õhustikust.
- **2. ja 9.12 Eesti Segakooride Liidu adventikontserdid.** Eesti Segakooride Liidu traditsioonilised adventikontserdid kutsuvad pühadehõngulist kava kuulama 2.12 Tallinna Kaarli kirikusse ja 9.12 Kullamaa kirikusse. Kava keskmes on **Urmas Sisaski, René Eespere** ja **Rudolf Tobiase** looming. Kahel kontserdil astub lavale kokku 18 koori ligikaudu 400 lauljaga. Lisaks laulab Tallinna kontserdil sopran **Triin-Eliis Süld** ning oreli saadab koore ja soleerib **Piret Aidulo**.

- [2.–30.12 Hortus Musicuse kontserdid detsembris.](#) 2.12 esitab vanamuusika ansambel **Hortus Musicus** Tallinna Väravatornis muusikat kirevast keskajast. 16.12 tuleb Väravatornis kontserdil "Uus rõõm – nova gaudia" ettekandele sajanditetagust jõulumuusikat. Aasta lõpul antakse kontserdid 29.12 Tartu Jaani kirikus ja 30.12 Tallinna Väravatornis, kus esitatakse möödunud aegade pühade- ja peomuusikat.
- [2.12 Eesti Kammerkooride Liidu jõuluootuskontsert: Dvořák "Lužany missa".](#) Tallinna Metodisti kirikus toimub Eesti Kammerkooride Liidu ühendkoori kontsert. Ühendkoori koosseisus on kammerkoorid **Avis Animi**, **SoLeMiJo**, **Crede**, kammernaiskoor **Sireen** ja segakoor **Noorus**. Kaasa teevad organist **Kadri Toomoja**, tšellistid **Maria Mutso** ja **Ruslan Petrov** ning kontrabassistid **Regina Udod** ja **Martin Onoper**. Kavas on Antonin Dvořáki "Lužany missa". Kontserdi kunstiline juht on **Roland Viilukas**.
- [3.12 Ühtekuuluvuskontsert "Mina olen olemas".](#) Ülemaailmsel puuetega inimeste päeval annavad **Tallinna Tehnikaülikooli Akadeemiline Naiskoor** ja **kammerkoor Encore** tasuta koorikontserdi, millega juhitakse tähelepanu kultuurisündmuste erivajadusega inimestele ligipääsetavamaks muutmisele. Kooride kõrval astuvad lavale solist **Hele Kõrve**, pianist **Markus Lattikas** ning kitarril saadab **Alex Verlin**. Kunstiline juht ja idee autor on Tallinna Tehnikaülikooli Akadeemilise Naiskoori peadirigent **Edmar Tuul**. Kontserdil kõlavad Eesti heliloojate ja luuletajate teosed. Kooriteosed, luuletused ja laval toimuv tõlgitakse eesti viipekeelde. Samuti on olemas kirjutus- ning kirjeldustõlge ning intellektipuudega inimeste jaoks tehakse esitamisele tulevatest teostest lihtsas keeles kirjalik kokkuvõtte. Kontsert leiab aset 3.12 kell 14 Tallinna Tehnikaülikooli aulas.
- [3.12 Eesti Naislaulu Seltsi naiskooride advendikontsert "Jõulude ootel".](#) Tallinna Jaani kirikus astuvad lavale **Kammernaiskoor Lu**, **Kammernaiskoor Muusad**, naiskoorid **Carmina**, **Gaudete**, **Terzo** ja **Virvik**, **Tallinna Ülikooli Naiskoor**, **Tallinna Ülikooli Vilistlas-kammernaiskoor Helia** ja **VENÜ naiskoor Vanaemad**. Kaastegevad on **Neeme Otsa** trompetiõpilased. Kontserdi kunstiline juht on **Margit Võsa**.
- [3.12.2023 Eesti Rahvusmeeskoori kontsert "Signum magnum".](#) **Eesti Rahvusmeeskoor** esitleb Estonia kontserdisaalis kaua oodatud uut albumit, mis salvestati nimetatud saalis juba pea kümme aastat tagasi. Kõlab itaalia heliloojate Giovanni Bonato ja Giovanni Gabrieli kaunis ja eripalgeline muusika. Bonato teostest kõlavad "Tenebrae factae sunt", "Crux fidelis", "Stetit angelus" ja "Genuit puerpera regem". Teostes "O lilium convallium" ja "Signum magnum" on kaasatud ka tšello – üks helilooja lemmikinstrumentidest. Giovanni Gabrieli loomingu ("Exaudi Deus", "Regina caeli", "Maria Virgo", "Maria Virgo", "Buccinate in neomenia tuba") on

meeskoori tarbeks seadnud **Aare Kruusimäe**. Kaasa teevad tšellistid **Aare Tammesalu** ja **Levi-Danel Mägila**. Juhatab RAMi peadirigent **Mikk Üleoja**.

- **3.12 Olavi Kasemaa 80.** EMTA pikaajase saksofonipedagoogi **Olavi Kasemaa** 80 aasta juubeli puhul toimub EMTA Kontserdi- ja Teatrimaja suures saalis kontsert, kus lisaks juubilarile astuvad üles **Eesti Saksofoniorkester, Saksofonikvartett "Saxissima!", Villu Veski, Uku Gross, Joonas Neumann, Hõbe Arro, Emily Urla, Anete Jäetma** (saksofon) ja **Toomas Rull** (löökpillid).
- **3.12 David Oistrahhi Festivali adventikontsert Kärkla Baptistikirikus.** Kontserdi annavad **Kädy Plaas** (sopran), **Leonora Palu** (flööti), **Allar Kaasik** (tšello) ja **Čiurlionise keelpillikvartett** (Leedu). Kavas tuntud jõululaulude seaded autoritelt nagu **Anne Ellerhein-Metsala, Ester Mägi, Marje Sink, Kuldar Sink, Juhan Aavik, Kaljo Raid** jpt.
- **3.–8.12 Katariina Maria ja Marcel Johannes Kitse kontserdid "Kooskõla".** Tunnustatud noored muusikud viiuldaja **Katariina Maria Kits** ja tšellist **Marcel Johannes Kits** annavad detsembris viis kontserti, kus kõlavad Joseph Haydni Duett viiulile ja tšellile D-duur, Maurice Raveli Sonaat viiulile ja tšellile, Philip Glassi duetid 1, 2, 3 ja 4 Kontserdist viiulile ja tšellile, Carl Philipp Emanuel Bachi Presto c-moll H.230, Johann Sebastian Bachi Prelüüd nr 15 G-duur BWV 860, Giovanni Sollima "Heimat Terra" ning **Raimo Kangro** "Tandem con Gioconda" nr 2 op. 30. Kontserdid toimuvad 3.12 Viljandi Jaani kirikus, 4.12 Tartu Jaani kirikus, 6.12 Kuressaare Laurentsisuse kirikus, 7.12 Arvo Pärdi Keskuses ja 8.12 Tori kirikus.
- **3.–9.12 Suur aastalõpukontsert 2023. W. A. Mozart "Vesperae solennes de confessore".** **Veronika Portsmuthi** Kooriakadeemia koorid ja **Orkester Ventum** esitavad **Veronika Portsmuthi** ja **Edmar Tuule** esituses Mozarti teoseid. Ettekandele tulevad kontserdi nimilugu "Vesperae solennes de confessore" ja 6 motetti koorile ja orkestrile: "Veni Sancte Spiritus", "Benedictus Sit Deus", "Venite, Populi", "Sancta Maria, Mater Dei", "Ave Verum Corpus" ja "Jesu, Wahrer Gottessohn". Solistidena astuvad üles sopran **Laura-Retti Laos**, metsosopran **Karis Trass**, tenor **Filipp Varik** ja bass **Olari Viikholm**. Kontserdid toimuvad 3.12 Pärnu kontserdimajas ja 9.12 kahel korra Niguliste kirikus.
- **3. ja 16.12 Tähe-Lee Liivi albumi "Diagrammid" esitluskontsert.** Novembris Arvo Pärdi Keskuses toimunud kontserdile lisaks toimub noore pianisti **Tähe-Lee Liivi** uue plaadi esitluskontsert 3.12 Viimsi Artiumis ja 16.12 Tartu Jaani kirikus. Sügisel ilmunud debüütalbumile on salvestatud **Arvo Pärdi** kogu klaverimuusika. Plaadi andis välja Estonian Record Productions (ERP). Albumile on salvestatud nii Arvo

Pärdi varajased klaveriteosed, mis valmisid tudengipäevil – Sonatiinid, Partiita, "Neli lihtsat tantsu"; küpsemas eas loodud dodekafoonilise helikeelega katsetav "Diagrammid"; filmi- ja teatrimaailma ajendil valminud "Ukuaru valss" ja "Memme musi" ning hilisemad *tintinnabuli*-stiilis klaveripalad: "Aliinale", "Variatsioonid Ariinuška tervekssaamise puhul" ja "Anna-Mariale". Lisaks sooloteostele on plaadistatud ka kaks *tintinnabuli*-stiilis teost klaveriduole – "Pari intervall" ja "Hümn suurele linnale". Duodes on kaastegev **Marrit Gerretz-Traksmann**, üks tunnustatumaid Pärdi muusika interpreete Eestis. Tähe-Lee plaadil on esmakordselt maailmas koos kõik Pärdi olemasolevad sooloklaveriteosed, lisaks ka kõik olemasolevad duoklaveriteosed. Plaadiesitluskontserdil kõlab Arvo Pärdi muusika kõrval ka Johann Sebastian Bachi, **Heino Elleri** jt klaverimuusika.

- [3.–17.12 "Lossimuusika" sarja kontserdid Kadrioru kunstimuuseumis.](#) 3.12 esineb duo **Kreete Jacob** (metsasarv) ja **Jaanika Rand-Sirp** (klaver). Nende esituses kõlavad Jane Vignery Sonaat metsasarvele ja klaverile op. 7, Vitali Bujanovski "España" ja Robert Schumanni "Adagio ja allegro" op. 70. Kontsert toimub koostöös agentuuriga Uus Kontsert. 10.12 astuvad üles **Arete Kerge** (sopran), **Imbi Tarum** (positiivorel) ja **Madleen Kristen Alasi** (barokkviiul). Kavas on Bach, Händel ja jõululaulud. 17.12 kõlavad **Márk Fülepi** (flööt, Ungari), **Irina Zahharenkova** (klaver) ja **Aare Tammesalu** (tšello) esituses C. P. E. Bachi Sonaat G-duur flöödile ja klaverile ("Hamburger"), Beethoveni variatsioonid tšellole ja klaverile Es-duur Mozarti teemal ooperist "Völuflööt", **Heino Elleri** Nokturn H-duur klaverile, Mozarti Andante C-duur flöödile ja klaverile, Chaussoni "Piece" tšellole ja klaverile, J. S. Bachi Sonaat flöödile ja klaverile C-duur BWV 1033, jõululaulud ning ungari, transilvaania ja moldova folkmeloodiad rahvapillidel. "Lossimuusika" on pühapäevaste kontsertide sari, mille eesmärk on pakkuda kõrgetasemelist klassikalist muusikat ainulaadse akustikaga Kadrioru lossi barokses peasaalis. Kontserdisarja kunstiline juht on **Aare Tammesalu**.
- [5., 6. ja 9.12 Kontsert "Õhtu rannal. Valter Ojakäär 100".](#) Tänavu 10. märtsil täitis 100 aastat helilooja, saksofonisti, džässmuusika propageerija ja muusikapubliitsisti **Valter Ojakääru** (1923–2016) sünnist. Meenutamaks suurt muusikameest tema 100. sünniaastapäeval toovad Linnateatri näitlejad **Hele Kõrve**, **Sandra Uusberg**, **Evelin Võigemast**, **Andero Ermel**, **Indrek Ojari**, **Rain Simmul**, **Mart Toome** ja **Kaspar Velberg** koos **VHK keelpilliorkestriga** valiku Ojakääru loomingust publiku ette. Kaastegevad: **Maria Luisk**, **Kristi Volmer**, **Meelis Vind** või **Marten Altrov**, **Jüri Leiten**, **Jaak Jürisson**, **Peedu Kass** ja **Eno Kollom**. Lavastaja, muusikajuht ja vahetektide autor on **Riina Roose**, dirigent **Rasmus Puur**, kunstnik **Kristjan Suits**. Arranžeringud on teinud **Jaak Jürisson**, **Rasmus Puur** ja **Tõnis Kõrvits**. Kontserdid toimuvad 6.12 ja 3.02.2024 Salme Kultuurikeskuses, 5.12 Jõhvi kontserdimajas ning 9.12 Pärnu kontserdimajas.
- [5.–19.12 Tudengiteispäeva kontserdid Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kammersaalis.](#) 5.12 astub üles klaveriduo **Liene Nitiša** ja **Rose Thomas**. Kavas on

Arenski Süit nr 3 op. 33, Stravinski Kontsert kahele klaverile, Šostakoviči Süit fis-moll op. 6, Debussy "Kuus antiikset epigraafi" ("Six épigraphes antiques"), Say "Night" neljale käele, Arenski Süit nr 4 op. 62, Messiaeni "Nägemused aamenist" ("Visions de l'Amen") ja Rahmaninovi Süit nr 1 op. 5 kahele klaverile. 12.12 esineb viiuldaja **Karina Rostovtseva**, keda saadab klaveril **Elena Fomina**. Kõlavad Edvard Griegi Viiulisonaat c-moll op. 45 ja Sergei Prokofjevi Viiulikontsert nr 2 g-moll op. 63. 19.12 musitseerivad **Alexander Gonzáles-Pavlova** (viiul), **Marelle Kivinukk** (viiul), **Oliver Vilu** (viola), **Loo Arukask** (tšello) ja **Olga Oja** (klaver). Nende esituses kõlab César Francki Klaverikvintett f-moll. Kontserdisari "Tudengiteisipäev" peegeldab EMTA üliõpilaste laia spektrit klassikast pärimuseni ning viulist fagotini. Esinevad nii esmakursuslased kui ka peatsed koolilõpetajad, nii eesti kui ka välistudengid, solistid ja kammeransamblid.

- **5.–15.12 Kontserdid Paavo Järvi juhatusel.** 5. ja 6.12 seisab **Paavo Järvi** Bremeni Kammerfilharmoonikute (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen) ees Austrias Viini Konzerthausis. Kavas on Joseph Haydni Sümfoonia nr 93, Sümfoonia nr 97, Sümfoonia nr 10 ja Wolfgang Amadeus Mozarti avamäng ooperile "Võlulööb". 7.12 ühineb koosseisuga pianist Fabian Müller, kellega koos kantakse Irimaal Dublini Rahvuslikus kontserdisaalis (National Concert Hall) ette Beethoveni Klaverikontsert nr 1 C-duur op. 15. Kõlavad ka Haydni Sümfoonia nr 97 ja Sümfoonia nr 102. 13.–15.12 juhatab Järvi kolmel kontserdil Zürichi Tonhalle orkestrit Šveitsis Zürichi Tonhalls. Ettekandele tuleb Bryce Dessneri "Mari" orkestrile, George Gershwini Klaverikontsert F-duur (solist Wayne Marshall), Wayne Marshalli oreli improvisatsioon ja Sergei Rahmaninovi Sümfoonilised tantsud op. 45. 14.12 antakse sama koosseisuga lõunakontsert, kus ettekandele tulevad Rahmaninovi Sümfoonilised tantsud op. 45.
- **6.12 Organist Ines Maidre soolokontsert.** Mitmekülgse repertuaari ja virtuoosse mängustiiliga **Ines Maidre** on üks tunnustatumaid Eesti organiste. Tema esituses kõlavad Tallinnas Niguliste kirikus Pierre Cochereau', Eugene Gigout', Julien Bret', Sergei Rahmaninovi jt oreliteosed.
- **6.12 Peep Lassmanni soolokontsert.** Kontserdisarja "Klaverikunst" raames annab tunnustatud pedagoog ja pianist **Peep Lassmann** kontserdi EMTA Kontserdi- ja Teatrimaja suures saalis. Kõlavad teosed heliloojatelt nagu Olivier Messiaen, **Mart Saar**, **Heino Eller**, **Eduard Tubin**, **Lepo Sumera**, **Tõnu Kõrvits** jt. SA Postimehe Fondi ja Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia koostöös sündiv uus kontserdisari "Klaverikunst" toob lavale rahvusvaheliselt tunnustatud klaverikunstnikud, kelle esituses kõlab eri ajastute kaunis ja virtuoosne klaverimuusika. Sarja eesmärgiks on avada publikule klaverikunsti ilu kogu selle mitmekesisuses ja rikkuses, pakkudes võimalust nautida klaverimuusika kuldvarasse kuuluvaid teoseid hinnatud pianistide esituses.

- 6.12 Rahvusooper Estonia Poistekoori jõulukontsert "Talvevalgus"**. Rahvusooper Estonia Poistekoor tervitab saabuvat jõuluaega kaunitalt talvise pühademuusikaga Estonia kontserdisaalis. Ettekandele tulevad katkendid **Arne Oidi**, **Olav Ehala**, **René Eespere** jt loomingust. Esinevad Rahvusooper Estonia poistekoor, noormeestekoor, ettevalmistuskoorid, kvintett ja sekstett. Dirigeerivad **Mariliis Kreintaal**, **Martin Einmann**, **Maret Poll** ja **Hirvo Surva**, klaveril saadavad **Andres Lemba** ja **Riivo Jõgi**. Poistekoori jõulukontsert toimub ka 8.12 Lüdigi saalis Vändras.
- 6.12 Rahvusvahelise Nüüdismuusika Festivali AFEKT esitluskontsert Berliinis.** Rahvusvahelise Nüüdismuusika Festivali AFEKT esitluskontsert Berliini Emmaus-Kirches kannab pealkirja "Border State / Piiririik", mis on praegusel hetkel erakordselt tugeva tähendusväljaga sõnapaar, kätkedes eneses mitmetähenduslikke konnotatsioone. Keskendutakse piiririigi ideele nii geograafiliselt kui ka ekstreemse äärmuseni viimistletud ideede väljendusena muusikas. Kontserdi esimeses pooles esinevad duo **Sarah Saviet** (viul) ja **Joe Houston** (klaver), duo **Monika Mattiesen** (flööt) ja **Michael Wendeberg** (klaver) ning **Sirje Aleksandra Viise** (sopran). Kavas on teiste seas **Monika Mattiesen** "In Nest" (2023) viulile, ettevalmistatud klaverile ja *live*-elektroonikale, **Helena Tulve** "Awe" (2023) viulile ja klaverile ja **Elis Halliku** "Doch manchmal..." sopranile, alt- ja bassflöödile ning *live*-elektroonikale. Kontserdi teises pooles esineb **Harmonic Space Orchestra** ja **Sander Saarmets** (elektroonika), kavas ka **Liisa Hirschi** kaks teost: "Quantum Well" (2020) ettevalmistatud klaverile ning "4 Glides" (2014) klaverile, flöödile, viulile, violale, tšellole ja kontrabassile. Festivali AFEKT kunstiline juht on Monika Mattiesen.
- 7.12 Dr Gunnar Männiku raamatu "Ülekoormusvigastused muusikutel" esitus ja kontsert.** EMTA Kontserdi- ja Teatrimaja suures saalis toimub dr **Gunnar Männiku** uue raamatu esitus ja kontsert. Vestlusringis on dr Gunnar Männik, pianist **Johan Randvere** ja kirjastaja **Marko Tamme**. Musitseerivad Johan Randvere (klaver) ja **trio Poll-Varema-Poll** (**Mari Poll** – viul, **Henry-David Varema** – tšello, **Mihkel Poll** – klaver). Raamat annab üksikasjaliku ülevaate tugiaparaadi ülekoormusvigastustest muusikutel ning jagab juhiseid, kuidas tehniliselt õigesti musitseerida, et ei tekiks sundasendist põhjustatud vaevusi. "Ülekoormusvigastused muusikutel" ulatab abikäe pianistidele, orkestrantidele pillide kaupa (viul, viola, harf, tšello, kontrabass, puhk- ja löökpillid), kitarr- ja akordionimängijatele ning organistidele. Soovitusi leiavad ka lauljad ja dirigendid. Samuti on see tarvilik lugemisvara muusikaõpetajatele ja pillimängu õppivate laste vanematele. Raamatu autor dr Gunnar Männik (PhD) töötab spordiarstina ja on spetsialiseerunud tugi-liikumisaparaadi mittekirurgilisele ravile. Lisaks meditsiinile on ta aastaid õppinud muusikat, mistõttu tunneb hästi muusikute tugiaparaadi probleeme ja eripärasid. Raamat toetub nii autori enda arstipraksise kogemustele paljude muusikutest patsientide ravimisel kui ka rohketele viimastel aastatel ilmunud teadusartiklile. Gunnar Männiku raamatud on esitlusel müügil soodushinnaga.

- [8. ja 17.12 Vanemuise Sümfooniaorkestri kontserdid.](#) 8.12 toimuval kaunil ooperigalal astuvad Vanemuise kontserdimajas üles rahvusvahelise karjääriga Eesti ooperilauljad sopran **Aile Asszonyi** ja metsosopran **Monika-Evelin Liiv**, kelle esituses kõlavad ooperite tähtteosed Straussilt, Wagnerilt, Verdilt ja teistelt heliloojatelt. Lauljaid saadab **Risto Joosti** juhatusel **Vanemuise Sümfooniaorkester**. 17.12 annab Tartu Pauluse kirikus Vanemuise Sümfooniaorkester **Aleksandr Bražniku** dirigeerimisel advendikontserdi, kus kõlavad kaunid jõululaulud Ukrainast, Austriast ja Ameerika Ühendriikidest. Kontserdi krooniks on Francis Poulenci suurvorm "Gloria" **Elena Bražniku** soleerimisel. Soleerivad veel **Karmen Puis**, **Simo Breede** ja **Anna Šulitšenko** (oboe). Kaasa teevad **Vanemuise ooperikoor** ja **Heino Elleri Muusikakooli õpilased**.
- [9.12 Ansambel Una Corda kontsert "Unelaulud".](#) Ansambel **Una Corda** koosseisus **Liis Jürgens** (harf), **Kristi Mühling** (kannel) ja **Ene Nael** (klavessiin) annavad Teatri- ja Muusikamuuseumi Peeter Süda saalis kontserdi koos solisti **Astrid Nõlvakuga** (hää, kannel). Kontsert toimub näituse "Uneversum. Unede torn" publikuprogrammi raames.
- [9.12 Kristjan Kannukese soolokontserdil kõlavad kaheksa noore helilooja uudisteosed vioolale.](#) Kristjan Kannukese (vioola, hää) kontserdil "Soolo vioola" tulevad maailma esiettekanedele EMTA heliloomingu üliõpilaste – **Merilyn Jaeski**, **Yiu Chung Shami**, **Mert Ereni**, **Igor Jaćimovići**, **Gregor Kulla**, **Viktoria Grahvi**, **Alireza Farajianhamedani**, **Yang Reni** ja **Kristjan Kannukese** enda – teosed. Kontsert toimub EMTA kammersaalis.
- [9.12 Eesti Sinfonietta jõuluootuskontsert "Kuma". Pärt Uusbergi autoriõhtu.](#) **Eesti Sinfonietta** kontserdil Tallinna Mustpeade majas on kavas **Pärt Uusbergi** instrumentaallooming, millest osa on salvestatud tuliuuele helikandjale "Kuma". Album on esimene helikandja Pärt Uusbergi vaid instrumentaalse muusikaga. Lisaks salvestusel olevatele teostele kõlavad **Maila Laidna** esituses Pärt Uusbergi kolm imelist klaveripala. Esitluskontserdil astub üles ka helilooja ise. Eesti Sinfonietta kontsertmeister on **Peeter Margus**, kaastegev on **Karl Johann Lattikas** löökpillidel.
- [9.12 Kontserdisari "Kummardus tähtede taha": Lõunataeva helid.](#) Urmas **Sisaski** loomingule pühendatud kontserdisarjas esitab pianist **Johan Randvere** valitud palu Sisaski Tähistäeva tsüklist "Lõunataevas". Kontsert toimub 9.12 Jäneda lossi saalis.
- [9.12 Kontsert "Jõulud Haydniga" Kaarli kirikus.](#) Kammerkoor **Studium Vocale** jõulukontserdil Tallinna Kaarli kirikus tuleb ettekandele Joseph Haydni "Missa Brevis

Sancti Joannis de Deo" ("Kleine orgelmesse") B-duur ning kaunid jõululaulud. Kooriga koos astuvad üles **ÜENSO orkester** ja solist **Arete Kerge** (sopran). Dirigeerib **Tiina Sooba**.

- [9. ja 10. 12 SWRi vokaalansambli kontsertide kavas on Evelin Seppari ja Arvo Pärdi teosed.](#) SWRi (Edela-Saksa Ringhäälingu) vokaalansambel annab kaks kontserti pealkirjaga "Wintermusik" Stuttgarti Gaisburgi kirikus. Teiste seas on kavas **Arvo Pärdi** "Magnificat" ja "Berliini missa" ning **Evelin Seppari** "Seesama meri" **Jaan Kaplinski** tekstile. Kontserti juhatab **Krista Audere**.
- [10.12 Eesti Naislaulu Seltsi neidudekooride advendikontsert "Jõulupuudutus".](#) Tallinna Jaani kirikus esinevad **Eesti Raadio Laulustuudio tütarlastekoor**, **Üle-eestiline neidudekoor Leelo**, **Noorte naiste koor Kevad**, **Musamari Koorikooli tütarlastekoor** ja **Noorte naiste koor Kirekeel**. Juhatavad **Kadri Hunt**, **Kaie Tanner**, **Külli Kiivet**, **Õne-Ann Roosvee**, **Tiina Mee** ja **Aet Vill**. Kavas on **Piret Laikre**, **Tõnu Raadiku**, **Urmas Sisaski**, **Kadri Hundi**, **Mari Amori**, **Piret Rips-Laulu** jt looming. Esiettekandele tuleb **Mariliis Valkoneni** laulu "Elu on voolamine" naiskooriseade. Kontserdi kunstiline juht on **Toomas Voll**.
- [10.12 Jõulujazz: Erkki-Sven Tüür "Mare Lacrimarum" & "Päikesevene", Meelis Vind "Solar Wind", YXUS Ensemble, New Wind Jazz Orchestra, Tallinna Kammerorkester.](#) Jõulujazz 2023 kavas on helilooja **Erkki-Sven Tüüri** autoriõhtu, mille tervikusse on andnud olulise panuse ka jazz- ja nüüdismuusika helilooja ning multiinstrumentalist **Meelis Vind**. Esmakordselt on Eesti publiku ees Tüüri sümfooniline suurteos "Mare Lacrimarum" ("Pisarate meri") bigbändile ja 14-liikmelisele nüüdismuusika ansamblile, mille esiettekanne kõlas 23. oktoobril 2022 Portos. Teiseks kõlab Tüüri heliteos "Päikesevene", millele helilooja palus Meelis Vindil kirjutada uus seade bigbändile, kammerorkestrile ja YXUS Ensemble'ile. Sama koosseisu jaoks on Vind loonud uudisteose "Solar Wind" ("Päikesetuul"), mis on inspiratsiooni ammutanud Tüüri muusikalisest pärandist. Kultuurikatla *black box*'i laval on **YXUS Ensemble**, **New Wind Jazz Orchestra**, **Tallinna Kammerorkester** ja dirigent **Risto Joost**.
- [10.12 Pärnu Linnaorkester toob ettekandele Urmas Sisaski ja Siiri Sisaski looming.](#) Kontserdil "Sammalroheline linnutee" jõuavad kuulajani esmakordselt orkestriseades ürgse väega **Siiri Sisaski** laulud **Andrus Rannaääre** seadetes. **Marcel Johannes Kits** soleerib **Urmas Sisaski** Tšellokontserdis "Must auk". Esiettekandele tuleb **Urmas Sisaski** "Floret silva nobilis", kus orkestriga koos on laval **Pärnu Kammerkoor** ja **Tallinna Kammerkoor**. Kontserti juhatab **Aivo Välja**.

- **10.12 Ansambli Floridante kontsert Soomes.** Vanamuusika ansambel Floridante astub üles Soomes Rauma Püha Risti kirikus (Rauma Pyhän Ristin kirkko). Ansambli koosseisus musitseerivad sellel kontserdil **Aino Peltomaa** (vokaal), **Marco Ambrosini** (*nyckelharpa*), **Anna-Liisa Eller** (kannel), **Taavi Kerikmäe** (klavikord, harmoonium), **Villu Vihermäe** (*viola da gamba*) ja **Saale Fischer** (klavessiin). Kõlab Eesti barokk ja Skandinaavia pärimusmuusika.
- **10.12 Kontsert Hendrik Vestmanni dirigeerimisel Saksamaal.** Oldenburgi Riigiteatris astub **Hendrik Vestmanni** juhatusel üles Oldenburgi Riigiorkester (Oldenburgisches Staatsorchester). Kavas on John Corigliano kontsert viiulile ja orkestrile "The Red Violin" (solist Lev Gelbard) ja Gustav Holsti sümfooniline süit "Planeetid" op. 32.
- **10.12 Jõulukontsert Kanutiaia Huvikoolis.** Esinevad sopran **Marion Melnik** ja pianist **Kirill Lissijenko**. Kavas on jõululaule nii Eestist kui ka Soomest, Hispaaniast, Venezuelast, Norrast, Rootsist ja Ameerikast.
- **10. ja 17.12 Ansambli The Revalers kontserdid "Armastuse helides".** 10.12 esineb ansambel **The Revalers** Anija mõisas ja 17.12 Tallinna Peeteli kirikus. 2022. aastal asutatud ansambel The Revalers koosseisus **Johanna Maria Ernesaks** (metsosopran), **Olga Kudajeva** (barokkviilul), **Tuomas Haapalainen** (kontrabass) ja **Elina Tšertšel** (klavessiin) esitab kontsertidel Händeli, G. B. Fontana, J. H. Romani, Fr. Rognoni ning B. Strozzi vokaal- ning instrumentaalteoseid nii vara- kui ka kõrgbarokist.
- **10.–28.12 Johan Randvere soolokontserdid.** Armastatud pianist **Johan Randvere** esineb kontserdituuril "Ma unistan valgetest klahvidest" erinevates Eesti paikades: 10.12 Alatskivi lossis, 14.12 Sangaste lossis, 15.12 Anija mõisas, 16.12 Rakvere Kultuurikeskuses, 17.12 Tartu Ülikooli aulas, 22.12 Nõmme Kultuurikeskuses, 23.12 Viljandi mõisas Schloss Fellin, 25.12 Pärnu Villa Ammendes, 26.12 Kuressaare Arensburg Boutique Hotel & Spas, 27.12 Võru Kultuurimajas Kannel ja 28.12 Uuemõisa lossi valges saalis. Algav kontserdituur on jätk tema eelmistel jõuludel toimunud populaarsele jõulutuurile "Kõlisevad klahvid". Kavas on jõulutemaatikaga seotud teosed heliloojatelt nagu Liszt, Mozart ja Sibelius. Samuti kõlavad meile armsaks saanud jõululaulud ja luteri koraalid. Lisaks klaverimuusikale räägib pianist endale omasel kombel põnevaid, eredaid ja humoorikaid seiku kontserdil kõlavate teoste kohta. 18.12 esineb Randvere Helsingi Musiikkitalos Camerata saalis. Sellel kontserdil kõlavad Griegi Ballaad op. 24, Liszti Ballaadil nr 2, Tšaikovski "Suur sonaat" op. 37 ja Mozarti "Ave verum corpus" (Liszti transkriptsioon).

- 10.–29.12 Ansambel Orthodox Singersi kontserdid.** 10.12 annab ansambel **Orthodox Singers Valeri Petrovi** juhatusel Niguliste kirikus adventikontserti. Unikaalne kava koosneb erinevatest Kristuse sünnile pühendatud kirikupalvetest ning eri rahvuste vaimulikest jõuluvärssidest. Kavas põimuvad läbi nii iidsed kui kaasaegsed kirikulaulud ja -värsid. 17. ja 29.12 esitleb ansambel koostöös Ikoonimuuseumiga kontsert-loengute sarja "Helisev ajalugu", millega tutvustatakse õigeusu ikoone kogu selle rikkuses ning eri ajastute, maade ja stiilide õigeusu muusikat. Tuntud ikooniloolane **Orest Kormašov** teeb 17.12 sissejuhatuse rikkalikku ikoonimaailma Ikoonimuuseumis, samuti tutvustab ikoone oma isiklikust kollektsioonist. Ansambel Orthodox Singers esitab loengu temaatikaga "Kristuse sündimine ikoonidel ja muusikas" kooskõlas haruldase õigeusu kirikumuusikaga alates IV sajandist kuni tänapäevani. 29.12 on teemaks "Jõulusümboolikast Ikoonides ja muusikas" ja see kontsert-loeng toimub Hopneri Majas.
- 12.12 Heategevuskontsert "Üheskoos" Viimsi Artiumis.** **Viimsi Muusikakooli keelpilliorkes**ter ja **ETV tütarlastekoori** heategevuskontserdi "Üheskoos" eesmärgiks on koguda raha lähisuhte vägivallas kannatada saanud laste vaimse tervise toetamiseks. Esitusele tulevad traditsioonilised jõululaulud ja kaunid koorilaulud. Lisaks orkestrile ja koorile on oodata ka üllatusesinejaid. Dirigendid on **Edmar Tuul** ja **Aarne Saluveer**. Kontserti korraldavad Viimsi Muusikakool, Lions Club Viimsi Ranna ning Viimsi vallavalitsuse sotsiaalosakond.
- 12.12 Kontsert "Gustav Ernesaks 115".** Gustav Ernesaksa 115. sünniaastapäevale pühendatud kontserdil Estonia kontserdisaalis astuvad üles **Meeskoor Sakala** (dirigent **Liisi Toomsalu**), **Saaremaa Meeskoor SÜM** (dirigent **Ester Soe**), **Inseneride Meeskoor** (dirigent **Kuldar Schüts**), **Eesti Teaduste Akadeemia Meeskoor** (dirigendid **Andrus Siimon** ja **Igor Nikiforov**), **Rahvuskooper Estonia noormeestekoor** (dirigent **Hirvo Surva**) ja **Eesti Rahvusmeeskoor** (dirigent **Mikk Üleoja**). Kõlab **Gustav Ernesaksa**, **Miina Härma**, **Tuudur Vettiku** ja **Roman Toi** koorilooming. Kontsert toimub Eesti Kontserdi, Eesti Meestelaulu Seltsi ja Gustav Ernesaksa Fondi koostöös.
- 13.12 Tallinna Ülikooli jõulukontsert "Helgeks saagu hing".** Tallinna Metodisti kirikus astuvad üles **Tallinna Ülikooli Sümfooniaorkester** (dirigent **Martin Sildos**), **Tallinna Ülikooli Meeskoor** (dirigent **Indrek Vijard**), **Tallinna Ülikooli Naiskoor** (dirigent **Toomas Voll**), **Tallinna Ülikooli BFM segakoor** (dirigent **Raul Talmar**) ja **Tallinna Ülikooli vokaalansambel Vox Nova** (juhendaja **Karin Salumäe**). Kontserdi kavas kõlavad nii tuntud jõulumeloodiad kui ka lood, mis pühade ootusaega rikastavad. Kontserdi muusika pärineb **Rein Rannapi**, **Pärt Uusbergi**, **Olav Ehala**, Edward Elgari, Ludwig van Beethoveni jt sulest. Ühtseks tervikuks aitab kava siduda tunnustatud organist **Ene Salumäe**, solistina astub üles Tallinna Ülikooli üliõpilane bariton **Tõnis Sarap**. Kontserdi kunstilised juhid on Karin Salumäe ja Toomas Voll.

- [13.12 Kristjan Randalu soolokontsert Hispaanias.](#) Pianist ja helilooja Kristjan Randalu annab soolokontserdi Gironas Sunset Jazz Clubis festivali Pianofortissimo raames.
- [13.12 Kontserdisarjas "Mõisamängud" kõlab Hiiumaa heliloojate looming.](#) Albu mõisas astuvad publiku ette eesti noored pianistid **Marianne Liis Oissar** ja/või ka teised, põhiliselt EMTA-s õppivad noored eesti talendid ning vennad Kõu ja Johann Praks, kes on küll alles klaveriõpingute algusaastates, kuid juba tunnevad suurt kirge ja armastust muusika vastu. Kontserdil kõlab Hiiumaaga seotud heliloojate – **Rudolf Tobiase**, **Marianna Liigi** ja **Erkki-Sven Tüüri** muusika ning palad igihaljast klaveriklassikast – Chopini "Vihmapiiskade prelüüd", **Raimo Kangro** "Kellade maja", Clementi "Sonatiin" jt.
- [14.12 Jõulukontsert "ViolaKunst" Haapsalu Kultuurikeskuses.](#) ViolaKunst on eriline kooslus ERSO violamängijatest. Violakvartett (-kvintett) **koosseisus Liina Žigurs, Sandra Klimaitė, Liisi Rusnak, Mairit Mitt** ja **Karin Sarv** annab jõulukontserdi. Kavas on Ross Cohen, Sancho Engano, Garth Knox/Marin Marais, **Tõnu Kõrvits, Rääts-Piazzolla** (seade **A. Rannaääre/E.-M. Sumera**) jt.
- [14.12 Kammermuusika Rahvusooperis: Vaskne muusika.](#) Rahvusooper Estonia kammersaalis esinevad **Toomas Vana** (tromboon), **Jürnas Rähni** (metsasarv), **Cornelius Jacobeit** (tuuba) ja klaveril **Jaan Ots**. Talvisel kammerkontserdil kõlavad teosed säravate vaskpuhkpillide repertuaarist. Paljud heliloojad on kirjutanud neile põnevat ja meloodiarikast muusikat, millest valikuna kõlavad teosed prantsuse heliloojate Eugène Bozza, Jacques Casterede ja Henri Dutilleux' loomingust.
- [14.12 Kammerkoori Head Ööd, Vend jõulukontsert "Jõulud jõudvad".](#) Kontserdil Tallinna Rootsi-Mihkli kirikus on kavas helge jõulutemaatikast kantud koorimuusika. Seekord keskendutakse otseselt jõuluaja keskmeks olevale rõõmusõnumile. Kavast suur osa tuleb ettekandele koostöös organist **Ene Salumäega**. Kontserdil astub üles ka **Margo Kõlar**, kes mängib torupillil kaasa oma loodud vaimuliku rahvaviisi seades. Dirigeerib **Pärt Uusberg**.
- [14. ja 15.12 Mihhail Gerts juhatab George Enescu Filharmooniaorkestrit.](#) Bukarestis Rumeenia Athenaeumis astub kahel kontserdil **Mihhail Gerts** dirigeerimisel üles George Enescu Filharmooniaorkester. Kõlavad Felix Mendelssohn-Bartholdy Trompeti avamäng op. 101, Pjotr Tšaikovski Viulikontsert D-duur op. 35 (solist Arabella Steinbacher) ja Sergei Prokofjevi Sümfonia nr 5.

- **14.–16.12 Tehnikaülikooli Akadeemilise Meeskoori jõulukontserdid.**
Tehnikaülikooli Akadeemilise Meeskoori kontsertidel saab kuulda põnevat ja omanäolist vokaalharmooniat sisaldavat *barbershop*-stiilis repertuaari ning lisaks värskemad ja klassikalisemat koorimuusikat nii Eesti kui ka välismaistelt autoritelt. Koori juhatavad **Valter Soosalu** ja **Heldur Harry Põlda**. Kontserdid toimuvad 14.12 Tartu Jaani kirikus, 15. ja 16.12 Tallinna Metodisti kirikus.
- **15.12 Rahvusoooperi jõulukontsert.** Tallinna Jaani kirikus tuleb ettekandele Gioachino Rossini "Väike pidulik missa". Publiku ees on solistid **Kadri Kõrvek** (sopran), **Aule Urb** (metsosopran), **Yixuan Wang** (tenor) ja **Raiko Raalik** (bass), **Rahvusoooper Estonia koor ja orkester** ning dirigent **Arvo Volmer**.
- **15.12 Eduard Tubina Kontrabassikontsert tuleb ettekandele Istanbulis.** Türgi kontrabassimängija Onur Özkaya esitab Tubina Kontrabassikontserdi Istanbuli AKM Türk Telekom ooperisaalis. Istanbuli Riiklikku Sümfooniaorkestrit juhatab Alessandro Crudele. Kontserdi kavas on ka Antonín Dvořáki sümfooniline poem "Keskpäevanõid" ning Johannes Brahmsi Sümfoonia nr. 2.
- **15. ja 17.12 Kammerkoori Helü ja segakoori Tuljak kontsert "Tasa, tasa...".** Kontserdikavas on **Piret Rips-Laulu** "Missa brevis", Liisi Koiksoni kaunis muusika ning jõululaulud. Piret Rips-Laul on tänapäeva üks tuntumaid laste- ja noortelaulude autoreid Eestis. Teise osa tema loomingust moodustab vaimulik koorimuusika. "Missa brevis" on kirjutatud aastal 2005 ning selles kõlab ilmekalt autorile iseloomulik helikeel. Laval on **Liisi Koikson, kammerkoor Helü** (dirigendid **Küllike Joosing** ja **Anu Lepik**), **segakoor Tuljak** (dirigent **Killu Rikker**), solist **Liina Inno, Joel Remmel** klaveril ja keelpillikvartett. Kontserdid toimuvad 15.12 Tartu Pauluse kirikus ja 17.12 Saku Toomase kirikus.
- **16.12 Kontserdisari "Jubilate": René Eespere 70 "Locus amoenus".** René Eespere 70. sünnipäeva autorikontserdil Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia suures saalis esitavad helilooja loomingut **Tallinna Kammerorkester** ja dirigent **Andres Kaljuste**. Solistidena teevad kaasa **Maria Valdmaa** (sopran), **Toomas Vavilov** (klarnet) ja **Indrek Vau** (trompet). Ettekandele tuleb "Respectus" kammerorkestrile, Kontsert trompetile ja kammerorkestrile, Ritornell d-moll/D-duur kammerorkestrile (versiooni esiettekanne), Kontsert klarnetile ja kammerorkestrile, "Locus amoenus" sopranile ja kammerorkestrile (versiooni esiettekanne) ja "Matbeth" kammerorkestrile. Helilooja sõnul on päev eriti rõõmustav, sest see on tema esimene autorikontsert *alma mater*'i Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia seinte vahel.

- [16.12 Jõulukontsert "Kaarli kiriku Walcker orel 100"](#). 100 aastat tagasi, 16. detsembril 1923 pühitseti Kaarli kirikus uus orel, mille ehitas Walcker & Cie Ludwigsburgist Württembergis. See, noore Eesti Vabariigi esimene esinduslik uus orel, pidi avaldama tugevat mõju kogu riigi muusikakultuurile. Instrument pidi seetõttu olema eriti suur, kõlavärvikas ja kunstiliselt parimal tasemel. Oma 84 registriga ja 5200 vilega ületas see orel ka auväärset orelit toomkirikus ja tänaseni on Tallinna Kaarli kiriku Walcker-orel suurim orel Eestis ning kolmas Balti riikides. Oreli 100. aastapäeva tähistamise kontserdil esinevad organistid **Aigars Reinis** (Riia toomkiriku peaorganist) ja **Piret Aidulo** (Kaarli kiriku peaorganist), **Kristel Pärtna** (sopran), **Aare Tammesalu** (tšello) ja **Eesti Rahvusmeeskoor Mikk Üleoja** juhatusel. Ettekandele tulevad **Rudolf Tobiase** "Trotz alledem" meeskoorile ja orelile, **Artur Kapi** Prelüüd tšellole ja orelile ning Johann Sebastian Bachi, Charles Gounod', Max Regeri jt looming Esiettekande saab **Tõnis Kaumanni** "Orelimissa".
- [16.12 Harjumaa Keelpilliorkestri jõulukontsert](#). Harjumaa Keelpilliorkester võtab oma poolaasta kokku traditsioonilise jõulukontserdiga Rotermanni soolalaos. Üles astuvad nii HKO ettevalmistus-, kui ka põhikoosseis dirigentide **Tekla Tappo**, **Viktor Kostjuki** ja **Imre Rohuväli** dirigeerimisel. Kavas saab kuulda Eesti autorite loomingut, mille hulka mahub ka esiettekandeid. Lisaks veel palju muud.
- [16. ja 17.12 Tütarlastekoori Ellerhein jõulukontserdid](#). 16.12 toimub Niguliste kirikus tütarlastekoori Ellerhein iga-aastane jõulukontsert. Seekord aga veel pidulikumas meeleolus, kuna enda 90 aasta juubelit on tähistamas koori kauaaegne peadirigent **Tiia-Ester Loitme**. Koori juhatab **Ingrid Kõrvits**, orelil **Kadri Toomoja** ja **Andres Uiho**. Kaastegev on ansambel **Duo ObSolute** koosseisus **Jaanika Kuusik** (sopran) ja **Riivo Kallasmaa** (oboe). Sama kavaga esinetakse ka 17.12 Viljandi Baptistikirikus.
- [18.12 Segakoor Vox Populi jõulukontsert. Rossini "Väike pidulik missa"](#). Segakoor **Vox Populi** kutsub hingepuudutavale ja erilisele jõulukontserdile, kus kõlab Gioachino Rossini vaimulik suurteos "Väike pidulik missa" ("Petite messe Solennelle") ning koori ette astub külalisdirekt **Lodewijk van der Ree**. Solistid on **Yena Choi** (sopran), **Triin Ella** (alt), **Miguel Gonçalves Silva** (tenor) ja **Andreas Väljamäe** (bass), kaastegev on **Kristi Kaptan** klaveril. Rossini kirjutas koomilise varjundiga teose "Väike pidulik missa" oma elu lõpul (1863) salongilikuks ettekandmiseks krahvinna de Pillet-Willi kodukabelis. Just sel põhjusel on kontserdipaigaks valitud väike kirik – Viimsi Püha Jaakobi kirik – kus on võimalik nautida teose õhulisi vokaalpartiisid ja helilooja leidlikku harmooniat.
- [18.–22.12 MozartFest III 2023 Kadrioru kunstimuseumis](#). 18.12 esinevad Iisraeli Saksamaa duo **Michael Vaiman** (viulil) ja **Dina Yoffe** (klaver). Kavas on Mozarti Sonaat B-duur K.454 viulile ja klaverile, Valentõn Silvestrovi "The Messenger-

1996", Mozarti Üheksa variatsiooni Duporti menueti teemal ja Pablo de Sarasate Fantaasia Mozarti ooperi "Võluflöödi" teemadel. 19.12 astub üles pianist **Marianna Prjevalskaya**. 20.12 esineb koloratuursopran **Pirjo Jonas**. Tema esituses kuuleb publik Mozarti kuulsaid helitöid nagu "Don Giovanni" aariaid ooperist "Võluflöödi". Klaveril saadab armastatud kontsertmeister **Piia Paemurru**, kes töötab Vanemuise teatris ning Eesti Teatri- ja Muusikaakadeemias. Kaasa teeb pianist **Adrian Paemurru**. 21.12 tuleb pianisti **Irina Zahharenkova** esituses ettekandele Mozarti Klaverisonaat g-moll K15p, Siciliano d-moll K15u, Contredanse G-duur K15e, Fantaasia c-moll K475, Sonaat c-moll K457 ja Sonaat F-duur K332. 22.12 astuvad üles **Camerata Musica Keelpillikvartett** koosseisus **Sigrid Kuulmann** (viul), **Fred Heinoja** (viul), **Kaarel Veenre** (vioola) ja **Andreas Lend** (tšello) ja pianist **Kirill Lissijenko**. Kavas on Mozarti Keelpillikvartett nr 19 K. 465 ja Klaverikontsert nr 20 K. 466.

- **19.12 Kontsert "Kooskõla. Ma tulen taevast ülevalt"**. Tallinna Kammerkoor dirigentide **Kärolin Tuisu** ja **Heli Jürgensoniga** esitavad Mustpeade maja Valge saalis kaunist jõulumuusikat heliloojatelt nagu Poulenc, Mendelssohn, **Rudolf Tobias**, **Cyrillus Kreek** ja **Pärt Uusberg**.
- **19.12 Eesti Meestelaulu Seltsi Tallinna Meeskoori jõulumuusikakontsert**. Tallinna Niguliste kirikus laulab Eesti Meestelaulu Seltsi Tallinna Meeskoor **Evi Eespere** juhatusel. Kaastegevad on **Olev Ainomäe** (oboe), **Aurelia Eespere** (sopran) ja **René Eespere** (klaver).
- **20.12 Maarjamaa Filharmoonikute jõulukontsert**. Kontserdil "Laula mu laulu, helisev hääl" Tartu Jaani kirikus kõlavad laulud jõuludest ja jõuludeks. Laval on koor, orkester ning solistid **Karmen Puis**, **Merle Silmato**, **Peep Puis**, **Kristjan Häggblom**, **Martin Lume** ja **Aivar Kaseste**. Dirigeerib **Lilyan Kaiv**.
- **20. ja 21.12 Kontserdid Mihkel Kütsoni juhatusel Saksamaal**. Kontsertidel "Kütsons Happy Christmas" 20.12 Theater Mönchengladbachis ja 21.12 Stadttheater Krefeldis esinevad **Mihkel Kütsoni** juhatusel Niederrheinischen Sinfonikeri vaskpillimängijad. Nende esituses kõlavad Pjotr Tšaikovski süit balletist "Pähklipureja", Johann Sebastian Bachi kolm koraaliprelüüdi, advendi- ja jõululaulud kaasalaulmiseks ja palju muud.
- **20., 21. ja 23.12 Eesti Rahvusmeeskoori jõulukontserdid**. Kuulajate ees on **Eesti Rahvusmeeskoori** jõulumuusika kava, mille traditsiooniliselt valmistab ette ja toob kuulajateni külalisdirigent, kelleks seekord on **Lodewijk van der Ree**. Kavas on **Helena Tulve**, Guillaume de Machaut', Nicolas Gombert'i, Cipriano de Rore, Francis

Poulenci jt looming. Kontserdid toimuvad 20.12 Jõhvi kontserdimajas, 21.12 Tartu Jaani kirikus ja 23.12 Tallinna Jaani kirikus.

- [20.–28.12 Marko Matvere ja Ooper-Kvarteti jõulukontserdid.](#) Pühadeajal annab Marko Matvere koos Ooper-Kvartetiga viis kaunist kontserti pealkirjaga "Jõuluooper". Koos esitatakse kauneid jõulumeloodiaid ja pühademuusikat ning kõlavad laulud, mis räägivad rahust, pühadest ja kõigest hingele ilusast. Ooper-Kvartett mängib koosseisus: **Henno Soode** (viul), **Maarja Allik** (viul), **Kerstin Tomson** (vioola) ja **Mati Leibak** (tšello). Kontserdid toimuvad Nõmmel, Raplas, Tartus, Laitses ja Tallinnas.
- [21.12 Ansambli Una Corda adventikontsert.](#) Una Corda koosseisus **Kristi Mühling** (kannel), **Ene Nael** (klavessiin) ja **Liis Jürgens** (harf) annavad adventikontserdi Tallinna Peeter-Pauli katedraalis. Kristi Mühlingu esituses kõlab **Lauri Jõehe** teose "Consolator" kandleversiooni esiettekanne. Lisaks on kavas **René Eespere**, Johann Sebastian Bachi jt looming.
- [21. ja 22.12 Mozarti Missa c-moll ettekanded Tallinnas ja Tartus.](#) 21.12 Estonia kontserdisaalis ja 22.12 Vanemuise kontserdimajas kõlab kahel õhtul Mozarti Missa c-moll. Seda esitavad **Yena Choi** (sopran), **Maria Listra** (sopran), **Heldur-Harry Põlda** (tenor), **Alvar Tiisler** (bass), **Eesti Filharmoonia Kammerkoor** ja **Tallinna Kammerorkester**. Dirigeerib **Tõnu Kaljuste**.
- [22.12 Maria Veretenina ja Piia Paemurru kontsert "Jõuluooper".](#) Tallinna Raekojas esinevad koloratuursopran **Maria Veretenina** ja pianist **Piia Paemurru**.
- [23.–26.12 Arsise kellade ansamblite jõulukontsert "Jõulud ikka koos".](#) Värskelt oma 30. sünnipäeva tähistanud Arsis on terve aasta olnud juubelilainel ja nii on ka jõulukontserdil ette kantav kava kantud nostalgiahõngulistest meenutustest. Kuuleb nii klassikalise muusika seadeid kui ka tuntud ja armastatud jõululaule. Kontserdid toimuvad 23.12 Haapsalu toomkirikus, 25.12 päeval EMTA suures saalis ja õhtul Tartu Jaani kirikus ning 26.12 päeval Võru kultuurimajas Kannel ja õhtul Väätša rahvamajas. Lavale astuvad Arsise erinevad koosseisud, Tartus on kaastegevaks Tartu Arsise kellade ansambel. Kontserti juhib **Aivar Mäe**.
- [25.–30.12 Vokaalansambli Estonian Voices kontserdid "Lumised lood".](#) Ansambli muusika hõlmab jazzi, klassikalist muusikat ja folki ning repertuaar koosneb nii originaalloomingust kui ka rahvamuusikast. Kontserdiõhtud koos talendika

vokaalkuuiku suurepärase jõulumuusikaga toimuvad 25.12 Viljandi Pauluse kirikus, 26.12 Laitse Graniitvillas, 27.12 Tallinna Jaani kirikus, 28.12 Tartu Peetri kirikus, 29.12 Pärnu Eliisabeti kirikus ja 30.12 Nõmme Rahu kirikus.

- [28. ja 29.12 Eesti Sinfonietta aastalõpukontsert "Alpide hääled"](#). Eesti Sinfonietta aastalõpukontserdi kavas on Leopold ja Wolfgang Amadeus Mozarti ning Anton Zimmermanni lustakad teosed. Mõttehetke ja võimalust tagasivaateks möödunud aastale pakub aga kontserdi eriline maiuspala – Eesti esiettekandena kõlav seade alpisarvele, karjasarvele ja keelpillidele **Arvo Pärdi** teosest "Pari intervallo", mille on helilooja heakskiidul teinud sarvemängija **Carlo Torlontano**. Kontserdid toimuvad 28.12 Tallinnas Mustpeade majas ja 29.12 Viljandi Pärimusmuusika Aidas. Eesti Sinfonietta kontsertmeister on **Anna-Liisa Bezrodny**.
- [30. ja 31.12 Eesti Kontserdi aastalõpukontserdid Jõhvis, Tartus ja Tallinnas.](#) Eesti Kontserdi aastalõpukontsertidel astub üles **Tallinna Kammerorkester**, mille ees soleerib tunnustatud noor pianist **Sten Heinoja**. Kavas on Haydni Klaverikontsert nr 11 D-duur ja Sümfoonia nr 45 fis-moll ("Lahkumissümfoonia"). Kontserdid toimuvad 30.12 Jõhvi kontserdimajas, 31.12 Vanemuise kontserdimajas ja sama päeva õhtul Estonia kontserdisaalis.
- [31.12 Kontsert "Jõuluks koju"](#). Estonia kontserdisaalis astub **Henri Christofer Aaviku** juhatusel üles Euroopas õppivate noorte Eesti muusikute orkester. Nende esituses kõlavad Richard Wagneri "Siegfriedi idüll" ja Robert Schumann Sümfoonia nr 4.
- [31.12 Eesti Kontserdi aastalõpukontserdid raekojas.](#) Eesti Kontserdi traditsioonilistel aastalõpukontsertidel Tallinna raekojas kohtuvad noorema põlvkonna muusikud **Marten Altrov** (klarnet), **Theodor Sink** (tšello) ja **Johan Randvere** (klaver). Kontsertidel "Hetk enne pidu" (kell 15 ja kell 17) on kavas Johannes Brahmsi, **Erkki-Sven Tüüri**, **Robert Jürjendali** ja Pēteris Plakidise muusika.