

# 2022

## Eesti muusika ja muusikud kodus ja maailmas JUULI

- [30.06 ja 5.07 Erki Pehk juhatab Ukraina Rahvusliku Kammerorkestri Kiievi Solistid kontserte Islandil.](#) Ukraina Rahvuslik Kammerorkester Kiievi Solistid viibib 30.–31. juunil Islandil Midnight Sun muusikafestivalil, mille korraldavad Bolungarvíki muusikakool ja Bolungarvíki linn Westfjords. 5. juulil annavad nad kontserdi Reykjavíkis Harpa Kontserdisaalis. Kaastegevad on Islandil elavad eesti muusikud klarnetist Selvadore Rähni ja pianist Oliver Rähni. Kavas on Carl Maria von Weberi Klarnetikontsert nr 1 ja Klaverikontsert nr 1 ning Ukraina heliloojate Myroslav Skoryki ja Valentin Silvestrovi jt teosed.
- [1.07 Viljandi Suveoper 3.0.](#) 1.07 toimub Viljandi laululaval särav ooperigala “Itaalia promenaad“, kus tulevad esitamisele parimad aariad Itaalia ooperiajaloo kullafondist heliloojatelt Verdi, Puccini, Mascagni ning Leoncavallo. Lisaks ooperimuusikale esitatakse Itaalia laule, mille hulgas on ka kuulus “O Sole Mio“. Laval on Üle-eestiline Noorte Sümfooniaorkester ning sopran Darija Aguštan Horvaatiast ja tenor Dario Di Vietri Itaaliast, juhatab Marcello Mottadelli (Itaalia), teejuhiks promenaadil on maestro Arne Mikk.
- [1.–2.07 Muusika- ja matkafestival Seto Folk 2022 “Loo ilu”.](#) Värska laululava ja Värska talumuuseumi karjakoplis esinevad kahel päeval folgiartistid meilt ja mujalt. Festivali teisel päeval astuvad lavale 19 seto leelokoori, et setode laulupeol – XVI Seto Leelopäeval – esitada seto traditsioonilist mitmehäälset pärimuslaulu. Lisaks muusikale ootab festivali matkaprogramm osa saama Setomaa looduse imedest ja rikkustest. Õpitubades saab ammutada teadmisi seto laulust, tantsust, käsitööst jpm. Seto Folgi projektijuht on Jane Vabarna.
- [1.–3.07 Kihelkonna Kirikumuusikapäevad.](#) Kihelkonna kirikus Saaremaal saab kolmel päeval osa kontsertidest. 1.07 esinevad Tallinna Jaani koguduse naiskoor, Kärla koguduse naiskoor ja ansambel Collecta. 2.07 annavad kontserdi bass Ain Anger ja kammerorkester ME104 (kontsertmeister Arvo Leibur) Andrus Kallastu juhatusel. 3.07 kontsert-jumalateenistusel esineb Kihelkonna segakoor ja kammerorkester ME104.
- [1.–4.07 Pärnu Harmonica Festival.](#) Pärnu Harmonica Festival on suurim ja tuntuim muusikafestival põhja- ja Baltimaades, kus peamiseks instrumendiks on suupill ja tema kõrval “noorem veli” diatooniline lõõtspill. Rahvusvaheline muusikasündmus toimub Pärnus ja Tallinnas 20. korda, samuti konkurss Baltic-Nordic OPEN ning

rahvamuusika konkurss. Festivali galakontsert toimub Pärnu kontserdimajas, klassikalise muusika kontsert Eliisabeti kirikus, rahvamuusika konkurss ja kontsert “Harmonica Fireworks” Koidula muuseumi vabaõhulaval ning lõppkontsert Kuursaali vabaõhulaval. Lisaks toimuvad konsultatsioonid ja õpitoad, pilli-, noodi- ning plaadilaat. Festivali peaesinejateks on kvartett Fata Morgana Hollandist, duo Affinité Prantsusmaalt ja Veli-Jussi Lietsala Soomest. Festivali direktor on Elmar Trink.

- **1.–9.07 Festival “Seitsme linna muusika”**. Tänavu võõrustab Ida-Virumaa juba 24. korda suvefestivali “Seitsme linna muusika”. Festival sõnumiga “Muusika ei vaiki” pakub muusikat klassikast estraadini ja bluusist folgini ning haarab kogu maakonda. Ansambel Noorkuu kontserdil Saka mõisas on kavas Jaan Tätte, Tõnis Mägi, ansamblite The Queen ja The Bee Gees lood, aga ka ansambli enda originaallooming. Hedvig Hansoni Trio esitab Toila Valgevilla siseõues trio originaalloomingut ja eesti autorite loomingu. Voldemar Kuslap, Gerli Padar, ansambel Horoskoop ja koorid üle Eesti annavad Toila laululaval kontserdi lauludest legendaarsest telesaatest “Horoskoop”. Jõhvi kontserdimajas astuvad üles Virgo Veldi (saksofon) ja Mihkel Mattisen (klaver), esitusele tulevad teiste seas **Liis Jürgensi** “Silmapiiir” ja **Pärt Uusbergi** “Öömaastikud”. Lisaks annavad kontserte Shabat Quartet, Jaan Tätte, Valter Soosalu, Hanna-Liina Võsa ja Jakko Maltis, Birgit Sarrap ja Mihkel Mattisen, Lõõtsavägilased ning Carlos Ukareda ja Raul Ukareda. Festivali korraldab Eesti Kontsert.
- **1.–10.07 XVI Juuru Orelisuvi**. Festivali avab Juuru Mihkli kirikus organist Marianne Gustafsson Burgman (Soome). Vahastu kirikus annavad 5.07 konserdi Ulla Krigul (orel, harmoonium), Kädy Plaas-Kala (sopran) ja Riivo Kallasmaa (oboe), kavas **Olav Ehala, Pärt Uusbergi, Sven Grünbergi, Lepo Sumera** ja **Valter Ojakäär**u muusika. Organist Kristel Aer koos kunstiajaloolase Tiina-Mall Kreemi ja ajaloolase Juhan Kreemiga toovad 8.07 hilisõhtul Juuru kirikus publikuni ööloeng/kontserdi “Kirikutorn ja teised tornid”. Lõppkontsert on pühendatud Juuru orelile 125. sünnipäevale, orelimuusikat mängib Ene Salumäe (Bach, Brahms, **Süda, Kuulpak**), lugusid orelile sünniajast räägib Kalev Kask.
- **1.–29.07 XX Pärnu Rahvusvahelise Orelifestivali kontserdid juulis**. Pärnu Rahvusvaheline Orelifestival peab tänavu 20. sünnipäeva teema “Promenaadid” all. Orelifestivali kontserdid toimuvad ajavahemikus 10.06–26.08.2022 igal reedel kell 20 Pärnu Eliisabeti kirikus. Mõlemad orelid on äsjase hoolduskuuri läbi teinud ja juubelipidustusteks igati valmis. 1.07 annab kontserdi organist Ton van Eck Hollandist. 8.07 annavad kontserdi “Tuulest viidud” Ines Maidre (orel) ja ansambel Tuulisbrass. 15.07 annab kontserdi Poola organist Roman Perucki. 22.07 esitavad Ulla Krigul (orel) ja Ülo Krigul (elektroonika) kava Eesti muusikast. Ettekandele tulevad **Sander Mölder**i “Reflect” ja “Reset”, **Malle Maltise** “Veetrepp”, **Maria Fausti** “Stroma” ja **Raul Ojamaa** “Varjude vahel”. 28.07 kontserdikava “Taeva ja maa laulud” on inspireeritud ülendusest, mida inimhing kogeb looduses, publiku ees on

Arete Kerge (sopran), Ingmar Simson-Valtin (viiul) ja Ines Maidre (orel). Festivali kunstiline juht on Ines Maidre.

- [2.07 Puhkpilliorkestrite Festival ToPoF Jõgevamaal.](#) Festivali esimeses pooles toimuvad Torma rahvamajas ja koolis liigipillide õpitoad. Pärastlõunal toimub orkestrite paraad ja puhkpillikontsert haruldases Torma ringtallis. Öhtul järgneb kontserdile tantsuõhtu ringtalli müüride vahel.
- [2.–3.07 Festival “Klassika on Moes”.](#) Esmakordselt toimuv muusikafestival toob Tapa vallas asuva Moe Muuseumi ja Külustuskeskuse territooriumile klassikalise muusika. Kahel päeval saab ajaloolises Moe peenviinavabrikus paiknevas külustuskeskuses nautida barokkmuusika kõrge helisid, kuldset Viini klassikat, impressionistlikku kõlavärvide mängu ning vene romantilist muusikat. Festival pakub eraldi programmi peredele ja ka pere kõige väiksematele. Üles astuvad Eesti Interpreetide Liidu liikmed Ingely Laiv-Järvi, Marten Altrov, Reinut Tepp, Kaija Lukas, Egert Leinsaar, Sandra Klimaitė, Johanna Vahermägi, Theodor Sink, Henry-David Varema, Villu Vihermäe, Auli Teppo, Jakob Teppo, Peep Lassmann ja Johan Randvere. Festivali korraldab Eesti Interpreetide Liit koostöös Moe Muuseumi ja Külustuskeskuse ja Tapa Kultuurikeskusega.
- [3.07–5.08 Ansambli C-JAM kontserdituur “Kuupaiste serenaad”.](#) Tšellokvartett C-JAM koosseisus Pärt Tarvas, Tõnu Jõesaar, Margus Uus ja Levi-Danel Mägila annab üle Eesti 12 kontserti pealkirjaga “Kuupaiste serenaad”.
- [3.–10.07 Helena Tulve ooperi “Wölfe” etendused Saksamaal.](#) 24.06 Schwerinis asuvas Mecklenburgi Riigiteatris esietendunud ooperit mängitakse juulis veel viiel korral. Dokumentaalne loodusoooper “Wölfe” (“Hundid”) on loodud Mecklenburgi Riigiteatri tellimisel ning Ernst von Siemensi Muusikafondi toel. Ooperi lavastaja ja libretist on Nina Gühlstorff, muusikajuht tuntud ooperidirigent Eckehard Stier. Nina Gühlstorff koostas libreto arvukate intervjuude põhjal, kus küsitleti hundieksperte, karjakasvatajaid, talunikke, metsanduse ja jahinduse asjatundjaid ning poliitikuid. Intervjueeritavate hulgas oli ka Helen Arusoo, hinnatud hundispetsialist Eestist. Helilooja Helena Tulve sõnul on ooperi üldisemaks sisuks inimese ja looduse koeksisteerimine ja inimese sisemise muutumise teekond. Ooper avab teemat läbi „hundi“ küsimuse, erinevate suhtumiste ja seisukohtade.
- [3. ja 15.07 Vox Clamantis esineb Soomes.](#) 3.07 annab vokaalansambel Vox Clamantis Jaan-Eik Tulve juhatusel kontserdi XXXI Mikkelil muusikafestivalil Mikkelil toomkirikus. Kavast “Vaikuse ülistus” kõlab vaheldumisi gregooriuse laulu ja Guillaume de Machaut’ loominguga kõrval ka **Cyrellus Kreegi** Taaveti laul 137 “Paabeli

jõgede kaldail”, “Kui suur on meie vaesus” ning Taaveti laul 121 “Päeval ei pea päikene...” ning **Arvo Pärdi** “Missa syllabica”, “Kleine litanei”, “Zwei Beter” ja “Ja ma kuulsin hääle ...”. 15.07 annab ansambel koos Põltsamaa Muusikakooli kammerorkestriga kontserdi Põltsamaa Niguliste kirikus. Kavas **Pärt, Karl August Hermann** ning **Rasmus Puur**.

- **3.–31.07 Kontserdisari “Orelimaagia” Naissaarel.** Nargenfestivali orelimuusikasarjas musitseerivad viiel juulikuu pühapäeval Naissaare Püha Maarja kabelis viis omanäolist organisti, kes pakuvad kuulajaile Bachist inspireeritud kava. Publiku ette astuvad Ulla Krigul (kavas teiste seas ka **Andres Uiho** “Apokalüptiline sümfoonia”), Piret Aidulo (kavas ka **Ester Mägi** “Kyrie”), Kadri Toomoja, Aleksanteri Wallius (Soome) ning Brigitta-Selestine Petropavlova (kavas ka **Edgar Arro** “Eesti rahvaviisid”, II vihik). Nargenfestivali kunstiline juht on Tõnu Kaljuste.
- **3.–31.07 Kontserdid Kabli Päikeseloojangu festivalil.** 22.06–31.07 toimuval festivalil on juulikuus kavas kuus kontserti. Üles astuvad löökpilliduo Heigo Rosin ja Tanel Eiko Novikov kavaga “Songs of the Human Spirit” (3.07 Häädemeeste Miikaeli kirikus); Anna-Liisa Eller (kromaatileine kannel, väikekannel) ja Taavi Kerikmäe (harmoonium, klavikord, teremin, süntesaator) kavaga “Flores de Música” (12.07 Kabli aias); koorikapell Orthodox Singers maailma maade õigeusu muusikaga (31.07 Häädemeeste õigeusu kirikus); trio Helin-Mari Arder (laul), Teet Raik (kitarr) ja Ara Yaralyan (kontrabass) kavaga “Nii valged on ööd” (7.07 Kabli seltsimajas); Uku Suviste (vokaal) ja Paul Neitsov (kitarr) (14.07 Kabli seltsimajas) ning laulja Sofia Rubina koos ansambliga koosseisus Madis Muul (klaver), Jaan Jaanson (kitarr), Janno Trump (bass) ja Dmitri Nikolajevski (trummid) (21.07 Kabli seltsimajas).
- **4.–9.07 Paavo Järvi kontserdid Bremeni Deutsche Kammerphilharmonie’ ees.** Orkestri juulikuine kava Järvi juhatusel on pühendatud Ludwig van Beethoveni üheksale sümfooniale, mis tulevad järgemööda ettekandele neljal õhtul, 4., 5., 6. ja 9.07 Bremeni Die Glocke kontserdimajas. 9. sümfoonias on kaastegev ka Annely Peebo (alt) ning teised solistid Christina Landshamer (sopran), Maximilian Schmitt (tenor) ja Hanno Müller-Brachmann (bass) ning vokaalansambel Rastatt. Kontserdid leiavad aset Musikfest Bremeni raames.
- **6.07 Eesti Saksofoniühingu suvekontsert “Oleks mool jaal...”.** Eesti Saksofoniühing koguneb juba neljandat aastat Muhumaal Vahtraste talus, et mängida koos saksofonimuusikat. Seekordne kontsert toimub Koguva Kunstitalis. Esinejateks on Saksofonikvartett Quattro Quarti ja ESÜ saksofoniansambel. Kõlab erinevate rahvaste muusika, millele on vormi andnud näiteks **Cyrillus Kreek, Veljo Tormis, Malle Maltis**, Myroslav Skoryk jt.

- [6.–7.07 VHK keelpilliorkestri kontserdid Lõuna-Eestis.](#) Orkester annab oma dirigendi Rasmus Puuri juhatusel Lõuna-Eesti kokku neli kontserti, mis leiavad aset 6.07 Plaani kirikus ja Rõuge kirikus ning 7.07 Võru kultuurikeskuses Kannel ning Vastseliina kirikus. Kontsertide kavas kõlab **Veljo Tormise** muusika.
- [6.–10.07 Viljandi Vanamuusika Festival.](#) 38. korda toimuv festival pakub erinevaid vanamuusika tõlgendusi, autentsest kuni tänapäevase helikeeleni. Kontserte Jaani kirikus ja Baptistikirikus ning Pärimusmuusika aidas annavad ansamblid Hortus Musicus, Floridante, Consilium Musicum Wien (Austria) ja Art Jazz Kvartett. Lõppkontserdil Pauluse kirikus tuleb peateosena ettekandele Antonio Vivaldi “Gloria”, esitajaks Barokkorkester Barrocade (Iisrael) ja kammerkoor Voces Tallinn festivali kunstilise juhi Andres Mustoneni juhatusel.
- [7.07 Eesti Kontserdi sari “Suveklassika Kadriorus”.](#) Juulis ja augustis neljapäeviti toimuvatel sarja kontsertidel Kadrioru lossis toimub juulis kolm kontserti. 7.07 astuvad üles Liis Jürgens (harf) ja Oksana Sinkova (flööt). Ettekandele tuleb Saint-Saënsi, Bach-Gounod’, Zgraja, Debussy ja Piazzolla loomingu kõrval ka **Liis Jürgensi** “Igatseja”, **Erkki-Sven Tüüri** “Graafiline leht” ning **Jüri Reinvere** “Water Dance” (“Vete tants”). 21.07 esitab Couperini, Byrdi, Dowlandi, Rameau’ ja **Helena Tulve** loomingut Anna-Liisa Eller (kannel). 28.07 esinevad kavaga “Hispaania lauluraamat” Tuuri Dede (metsosopran) ja Kadri-Ann Sumera (klaver), kavas Wolf ja Brahms.
- [7.–9.07 Pärnu ooperipäevad.](#) Tänavuseks külalisteatriks on Poola Kuninglik Ooper, mis on tähelepanu pälvinud Mozarti ja poola heliloojate teoste esitustega. Seda pakuvad ka etendused Pärnu kontserdimajas. Ette kantakse Mozarti “Don Giovanni” ja Stanisław Moniuszko “Ōudne mõis“. Festivali korraldab Eesti Kontsert.
- [7.–12.07 Festival “Klaaspärlimäng”.](#) Hermann Hesse samanimelisest romaanist inspiratsiooni ammutav festival “Klaaspärlimäng” võõrustab tänavu mitmeid märgiliste juubelitega väärikaid sünnipäevalapsi. Legendaarne Hortus Musicus tähistab 50. tegutsemisaastat CD esitluse ning näituse avamisega. Poolsada aastat on täitunud ka armastatud ansamblil Kukerpillid, kellele pühendatud uudisloomingut “akadeemikutelt” nagu **Tõnu Kõrvits**, **Erkki-Sven Tüür**, **Peeter Vähi**, **Tauno Aints** jt võib kuulda Emajõe kaldapealsel Autovabaduse puiesteel. Topeltjuubelit (25+75=100) tähistav Baltimaade esindusorkester Kremerata Baltica astub Gidon Kremeri kunstilisel juhtimisel üles valusalt päevakajalise programmiga “Rašism: näod ja maskid”. Põnevaid elamusi pakuvad kastraatide maailma tutvustav Consilium Musicum Wien Austriast, haruldane flöödiansambel Post Tenebras Flûtes, leedu rahvapilli birbynė mängija Vytautas Kiminius, AUREUM Saxophon Quartett (Austria), väljapaistev barokkorkester Barrocade (Itaalia) jt. Lavale astuvad ka meie enda noored talendid pianist Tähe-Lee Liiv ning Trio ’95, kes toob esiettekan- dele

**Kristjan Randalu** verivärske uudisteose “Noa Tera”. Kontserte annavad Klaaspärlimäng Sinfonietta, Eesti Rahvusmeeskoor, Kammerkoor Voces Tallinn, Ansambel U: ja teised tunnustatud eesti muusikud. Festivali kunstiline juht on Peeter Vähi.

- [7.–26.07. Valga-Valka seitsme kiriku suvemuusika festival](#). Festival pakub kuulamiseks ühtekokku seitset kontserti Valga Jaani kirikus, Hargla kirikus, Valga Rooma-Katoliku Pühavaimu kirikus, Karula kirikus, Valga Rooma-Katoliku Pühavaimu kirikus, Laatre kirikus ja Valka Lugaži kirikus. Üles astuvad Annaliisa Pillak (metsosopran) ja Anna Humal (orel); keelpilliansambel BRIDGE koosseisus Kaija Lukas (viul), Aleksandra Serebrjakova (viul), Johanna Vahermägi (vioola), Andreas Lend (tšello) ja Regina Udod (kontrabass); Aare Saal (bariton) ja Olga Kulikova (klaver); Neeme Ots (trompet) ja Mikk Langeproon (akordion); ansambel Heinavanker; Maarja Purga (metsosopran) ja keelpillikvartett Prezioso koosseisus Hanna-Liis Nahkur (viul), Mari-Katrina Suss (viul), Helena Altmanis (vioola) ja Andreas Lend (tšello) ning Kristina Kriit (viul) ja Levi-Danel Mägila (tšello). Festivalil saab kuulda vokaal- ja kammermuusikat heliloojatelt Beethoven, Paganini, Ysaÿe, Kodály, Schumann, Wagner, Heggie, Monti, Brahms, Mendez, Bach, Händel, Mozart, Verdi, Tosti, Dvořák, **Erkki-Sven Tüür**, **Jaan Rääts** jt. Festivali korraldaja on Muusikute Fond PLMF.
- [7.07–7.08 Viljandi Orelifestival](#). Viljandi praostkonna kirikutes toimub festivali raames kokku 13 kontserti. Festivali avab Suure-Jaani kirikus organist Peter Frisée Austriast. Ingmar Simson-Valtin (viul) ja Ines Maidre (orel) toovad 10.07 Karksi kirikus publikuni teiste seas **Rudolf Tobiase**, **Eduard Oja** ja **Artur Lemba** loomingu. Kontserdil “Eesti motiivid” 24.07 Helme kirikus esitavad Leena Laas (viul) ja Tuuliki Jürjo (orel) **Heino Elleri**, **Edgar Arro**, **Artur Kapi**, **Tuuliki Jürjo**, **Lepo Sumera**, **Eduard Tubina**, **Tõnu Kõrvitsa**, **Ester Mägi** ja **Arvo Pärdi** muusikat. 5.08 kõlavad Suure-Jaani kirikus Aare Tammesalu (tšello) ja Piret Aidulo (orel) esituses muuhulgas **Artur Kapi**, **Edgar Arro**, **Urmis Sisaski** ja **Hugo Lepnurme** teosed. Festival lõpeb Mõisaküla kirikus kontserdiga “Hingekeeled”, kus Kai Visnapuu (harf), Heili Mägi (flööt) ja Anna Humal (orel) toovad ettekandele kava eesti muusikast heliloojatelt **Edgar Arro**, **Alo Põldmäe**, **Heino Eller**, **Andres Uibo**, **Roman Toi**, rahvaviisid. Kontserte annavad ka Siim Aimla (saksofon) ja Kristel Aer (orel), Carlo Torlontano (alpi sarv) ja Francesco di Lernia (orel, Itaalia), Samuel Jalakas (trompet) ja Aaro Tetsmann (orel), Arete Kerge (vokaal) ning ansambel „IRMOS“ (Itaalia) ja Marju Riisikamp (orel). Festivali korraldab MTÜ Musica Sacra.
- [7.–31.07 Kammermuusikute suvefestival “Mõisamängud”](#). Igasuvine festival “Mõisamängud” toimub sel aastal 14. korda. Juulikuus saab erinevates Eestimaa mõisades kuulata kümmet erinevat programmi. “Salongimuusika” pakub pianist Andre Hinni esituses kuulamiseks Beethoveni, Schuberti, Weberi, Chopini, Schumanni, Mendelssohni, Dvořáki, Massenet’, A. Rubinsteini jt. muusikat. Klaverimuusikale vahelduseks on Alo Põldmäe kommentaarid ja selgitused salongimuusika ajaloolisest



taustast, huvipakkuvad episoodid erinevate maade heliloojaist ja nende paladest. Johan Aimla keelpillikvartett – eesti esimene jazz-keelpillikvartett – koosseisus Johan Kristjan Aimla (viul), Sandra Helena Valdma (viul), Kristin Klesment (viola) ja Anton Hannes Karin (tšello) mängivad kavas pealkirjaga “Jazz-kvartett. Giant steps” Charlie Parkeri, Bill Evansi, Chick Corea, Johan Aimla jt. muusikat. Perekond Palmid – Johannes Palm (viul), Heikki Palm (tšello), Anne-Mai Palm (klaver) – esitavad nii kammermuusika kullafondi kuuluvaid teosed (Schuberti “Arpeggione sonaat”, Wieniavski “Polonees” jt) kui ka spetsiaalselt pereansambli jaoks loodud seadeid (**Heino Elleri** “Kodumaine viis”, **Valter Ojakäär** “Oma laulu ei leia ma üles”). Harfikontserdid annavad Marietta Mark ja Lilian Langsepp. Merle Silmato (metsosopran) ja Diana Liivi (klaver) kontserdil “Romansid” kõlab Mahleri, Straussi, Rahmanionovi, Tšaikovski jt vokaalmuusika. Villu Veski (saksofon), Marju Riisikamp (klavessiin) ja Marge Loik (elektriklaver) esitavad kavas “Vool” Valente, J. S. Bachi, Händeli, Piazzolla, Fauré, Veski, **Noorhani** ja Marcello loomingut. Kontsert “Arpeggione” toob publikuni Simon Svoboda (tšello, Austraalia/Soome) ja Tāhe-Lee Liivi (klaver) esituses 1824. aastal Franz Schuberti loodud sonaadi arpeggionele ja klaverile a-moll op D. 821.

22.–31.07 toimub esmakordselt Albu mõisas Kammermuusikute korraldatud väike rahvusvaheline klaverifestival Albu Klaverilaager. Traditsioon Albus muusikalaagreid korraldada on saamas sel suvel 10-aastaseks. Sellest kasvas välja mõte kutsuda Albusse külla tuntud klaveripedagoogid Soomest Sibeliuse Akadeemiast – abielupaar Hui-Ying ja Erik Tawaststjerna. Festivali raames toimuvad Albu mõisas meistrkursused ning kontserdid nii juhendajate kui ka õpilastega. Klaverifestivali kontserdid toimuvad ka teistes mõisates üle eesti.

- **8. ja 9.07 NUKU koori kontserdid “Lendlen”**. NUKU koori lüüriline suvekontsert jagab kuulajale päikeselaike niidult ja metsast, huikamisi ja sõnamänge ning kodumaiseid viise. Kavas: Zoltán Kodály, **Heino Eller**, **Pärt Uusberg**, **Pille-Riin Langeproon**, **Robert Jürjendal** jt. Koori juhatavad Reeda Toots, Saale Kreen ja Jaanus Väljaots. Kontserdid toimuvad 8.07 Nissi Maarja kirikus ja 9.07 Varbla kirikus.
- **8.–10.07 Lihula muusikapäevad**. XIV rahvusvaheline klassikalise muusika festivali keskmes on perekond Järvi muusikud ning see leiab aset Lihula mõisas, Lihula Muusika- ja Kunstikoolis ja Lihula Eliisabeti kirikus. Avakontserdi annavad õest-vennast koosnev Duo Hermachito Soomest. 9.07 tähistatakse Lihula Muusika- ja Kunstikooli sünnipäeva. Kontserdil esinevad kooli õpilased, õpetajad ning perekond Järvi muusikud. Sama päeva õhtul annavad öökontserdi Lisa Kawasaki-Järvi (flööt), Miina Järvi (viul) ja Marianne Hofman (harf). 10.07 algab jumalateenistusega, kus musitseerib Mari Järvi orelil. Festivali lõppkontserdil esitavad Järvide perekonna muusikud Mozarti, Boccherini ning Ginastera teoseid. Festivali korraldajad on Miina Järvi ja Mihkel Järvi.

- **8. ja 10.07 Hans Christian Aavik esineb Saksamaal.** Viuldaja Hans Christian Aavik osaleb Saksamaal Rottweili Musikfestivali raames kahel kammerkontserdil, mis toimuvad Rottweilis Erich Hauseri Kunstifondis (Kunststiftung Erich Hauser). 8.07 on kavas kontsert “An die Ferne Geliebte”, kus üles astuvad lisaks Aavikule veel Christina Daletskaja (sopran), Walter Prossnitz (klaver), Fritz Pahlmann (metsasarv), Florian Donderer (viul), Yuko Hara (vioola) ja Janina Ruh (tšello). Kavas on teosed heliloojatelt Mozart, Chausson, Lekeu, Beethoven, Dukas ja Franck. 10.07 tuleb kontserdil pealkirjaga “Es nimmt Mich Wunder” ettekandede Mozarti, Villa-Lobose, Dinescu, Albergi, Wertheimi ja Beethoveni looming, laval on koos Aavikuga Andrea Lieberknecht (flööt), Fritz Pahlmann (metsasarv), Dag Jensen (fagott), Florian Donderer (viul), Yuko Hara (vioola), Janina Ruh (laul ja tšello) ning Elias Schneider (klaver). Festivali kunstiline juht on viuldaja Florian Donderer.
- **8.–16.07 Etendused Hendrik Vestmanni juhatusel Oldenburgi Riigiteatris.** Hendrik Vestmann juhatab oma koduteatris Oldenburgi Riigiteatris Richard Wagneri ooperitraloogiat “Niebelungi sõrmus”: 8.07 on kavas “Reini kuld”, 10.07 “Valküür”, 13.07 “Siegfried” ja 16.07 “Jumalate hukk” (kõik ooperid on lavastanud Paul Esterhazy).
- **9.07 Kammerkoori Head Ööd, Vend “Suveõhtu kontsert”.** Vastseliina Katariina kirikus kõlab HÖVi esituses vaimulik Eesti koorimuusika **Cyrillus Kreegi, Arvo Pärdi ja Pärt Uusbergi** sulest. Kreegi teostest on kavas vaimulike rahvaviiside seaded, Arvo Pärdilt tema ingliskeelsed koorilaulud ning Pärt Uusbergilt kõlab esiettekandes kaks Keldi palvet: Keldi palve I “Ma tahan Sind kogu oma eluga teenida” ning Keldi palve II “Igikestev armastus”. Koori juhatab Pärt Uusberg. Kontsert on osa “Vastseliina Kirik 250” ürituste programmist.
- **9.07 Aile Asszonyi laulab Saarimaa Riigiteatris.** Sopran Aile Asszonyi astub Saarbrückenis asuvas Saarimaa Riigiteatris üles Isoldena Richard Wagneri ooperis “Tristan ja Isolde” 9.07 (dirigent Sébastien Rouland, lavastaja Alexandra Szemerédy).
- **9.07 Tallinna Kammerorkester annab kontserdi Soomes.** Tallinna Kammerorkester astub 9.07 Sysman Suvisoitto festivali raames üles Luhanka kirikus, kavas Jean Sibeliusi “Romanss” C-duur op. 42, Josef Suki “Serenaad” Es-duur op. 6, **Ester Mägi** “Vesper” ning Antonín Dvořáki “Serenaad” E-duur op. 22. Dirigeerib Andres Kaljuste.
- **9.07 Orthodox Singersi küünlavalguse kontserdid.** Ansambel Orthodox Singers Valeri Petrovi juhatusel annab kontserdi Katariina kirikus, kus kõlab romantilises ja müstilises atmosfääris imekaunis iidne kreeka, bütsantsi, gruusia ja vanavene



kirikumuusika. Sama kava kõlas ka juunis ning tuleb ettekandele veel ka augustis. Küünlavalguse kontsertidega viidatakse salajasele varakristlaste öisele liturgiale, mis viidi läbi Rooma katakombides esimärtrite haudadel.

- **10.07 Aaro Pertmanni orkestriteose esiettekanne Bulgaarias.** Sofias Bulgaria kontserdisaalis tuleb esiettekandele Aaro Pertmanni orkestriteos “Tähesonaat” op. 53 (2019). 8-minutiline orkestriteos põhineb Leedu kunstniku ja helilooja Mikalojus Konstantinas Čiurlionise samanimelisel sümbolistlikul maalitsükliil. Teose esitavad Sofia Filharmoonikud John Rusty Koenigi juhatusel. Kontsert toimub USA kontserdikorraldaja Partners for the Arts Abroad LLC poolt organiseeritud orkestrimuusika foorumi Sofia Symphonic Summiti raames. Projekti eesmärgiks on võimaldada heliloojatel ja dirigentidel üle maailma kõrgetasemelise orkestriga loomingulist koostööd teha. Ettekandele tuleb kokku 23 uut heliteost.
- **11.–15.07 Hortus Musicuse festival “In horto regis”.** Vanamuusikaansambli Hortus Musicuse suvisel festivalil on kokku viis kontserti. Hortus Musicuse ja Andres Mustoneni esitusel tuleb ettekandele muusikat 12. sajandi käsikirjast ja juudi sünaagogimuusika (12.07 Väravatornis), 16.–17. sajandi inglise ja prantsuse muusika (13.07 Väravatornis), Monteverdi ja Schütz (14.07 Kadrioru lossis) ning Binchois, Dufay, Isaac ja Josquin des Prez (15.07 Väravatornis). Festivali avakontserdi. 11.07 Mustpeade majas astub publiku ette aga Barokkorkester Barrocade (Iisrael) ja Shai Kribus (oboe, Iisrael) ning Voces Tallinn Andres Mustoneni juhatusel.
- **12.–22.07 Kontserdid “Muinaslugu muusikas”.** Suvekontsertidel “Muinaslugu muusikas” esitavad Maria Listra, Jassi Zahharov ja Ingmar Erik Kiviloo imeilusaid laule Heli Läätse, Georg Otsa ja Raimond Valgre repertuaarist. Kõlavad nii soloetteasted, duetid kui ka laulud üheskoos. Esitusele tulevad teiste seas “Muinaslugu muusikas”, “Mõtisklused”, “Oma laulu ei leia ma üles” jpt tuntud lood. Triot saadab kontsertidel Margus Kappel. Kontserdid toimuvad Tallinnas, Tartus, Pärnus, Laises, Amblas, Hallistes ja Urvastes.
- **13.–22.07 Pärnu Muusikafestival.** 12. Pärnu Muusikafestival tähistab tänavu maestro Neeme Järvi 85. sünnipäeva. Paavo Järvi juhatab neljal korral Eesti Festivaliorkestrit, esimest korda külastab festivali Baltic Sea Philharmonic koos Kristjan Järviga. Festivali avakontserdil soleerib flötist Maarika Järvi, Tallinna Kammerorkestrit juhatab Neeme Järvi. 15.07 astub kontserdil “Nordic Amazonia” Kristjan Järvi juhatusel lavale rahvusvaheline Baltic Sea Philharmonic ja soleerib David Nebel viiulil. Berliini Filharmoonikute esimene sarvemängija Stefan Dohr (metsasarv) esineb koos Eesti Festivaliorkestriga 16.07, dirigeerib Paavo Järvi. Üks meie aja kuulsamaid artiste, viiuldaja Joshua Bell, esineb koos Paavo Järvi ja Eesti Festivaliorkestriga 17.07. Pillifondi galal 17.07 astuvad üles Florian Donderer, Hans-Christian Aavik, Robert Traksmann, Katariina Maria Kits ja Reinut Tepp. Ammende

villas annavad 19.07 kontserdi Sander Mölder, Estonian Voices, Jonas. F.K. (kitarr) ja keelpillikvartett FourEst. Samal päeval toimuval Kammergalal kuuleb erinevate muusikute esituses teiste seal ka **Eduard Tubina** Sonaati sooloviilule ja **Erkki-Sven Tüüri** “Dedicationi” seadet fagotile ja klaverile. Hinnatud viiulisolist, ansamblist ja kontsertmeister Triin Ruubel esineb festivali lõppkontserdil koos väljapaistva tšellisti Marcel Johannes Kitse ja Eesti Festivaliorkestriga. Festivali teisel lõppkontserdil esineb koos Paavo Järvi ja Eesti Festivaliorkestriga Suurbritannia pianist, organist ja dirigent Wayne Marshall. Pärnu Muusikafestivali fookuses on eelkõige orkestrimuusika, mille olulisim kandja on spetsiaalne kõrgetasemelise koosseisuga festivaliorkester, kuhu tulevad mängima oma ala tipud kõikjalt maailmast. Festivali lahutamatu osa on Järvi Akadeemia ehk õpitoad noortele muusikutele. Järvi Akadeemia lõppkontserdil 20.07 tuleb esiettekanale **Mari Vihmandi** Kolmikkontsert (solistid: Maarika Järvi – flööt, Monika Mattiesen – flööt, Martin Kuuskmann – fagott), samuti kõlab **Eduard Tubina** “Pidulik prelüüd”. Järvi Akadeemia osalejate ja Baltic Sea Philharmonicu ühiskontserdil Tallinna Jaani kirikus 12.07 on kavas muuhulgas **Arvo Pärdi** “Passacaglia” ja “Darf Ich...”. Festivali kunstiline juht on Paavo Järvi, peakorraldaja Kristjan Hallik. Kõiki festivali kontserte saab vaadata Pärnu Muusikafestivali TV vahendusel ja kuulata otseülekandeid Klassikaraadiost.

- **13.–30.07 Sarja “Suveaaria” kontserdid Eliisabeti kirikus Pärnus.** Juulis astuvad üles Kai Kallastu (sopran) ja Andrus Kallastu (klaver), kavas Ives, Cage ja **Kasemets** (13.07) ning Wagner ja Wolf (20.07); Maria Kallastu (vokaal) ja Mattias Tirmaste (kitarr), kavas popp-jazz laulud (16.07); Tuuri Dede (metsosopran) ja Kadri-Ann Sumera (klaver), kavas Brahms, Schumann, Wolf (23.07); Külli Tomingas (metsosopran, Eesti/Itaalia) ja Luca Schieppati (klaver, Itaalia), kavas de Falla, Liszt, Mahler, Mozart (27.07) ning Katrin Lehismets (sopran, Eesti/Austria) ja Marju Vatsel (klaver, Eesti/Hispaania), kavas eesti, austria ja hispaania heliloojate vokaalmuusika (30.07). “Suveaaria” esimesel perioodil keskendutakse lauljatele ja laiemalt vokaalkunstile. Eesmärk on tuua kuulajateni eri ajastute eredat ja inspireerivat vokaalmuusikat. Augustikuus aset leidev teine periood toimub Pärnu loovisikute valdkondadevahelises koostöös ja on pühendatud kunstide sünteesile, milles laulmisel on ootamatus sõnalises, visuaalses ja elektroonilises kontekstis keskne roll. Festivali kunstiline juht on helilooja ja dirigent Andrus Kallastu.
- **14.–31.07 Mirjam Mesak Verdi ooperis Saksamaal.** Sopran Mirjam Mesak astub oma koduteatris Baieri Riigiooperis Münchenis üles Leedi Macbethi õuedaamina Giuseppe Verdi ooperis “Lady Macbeth” 14. ja 18.07 (dirigent Carlo Rizzi, lavastaja Martin Kušej) ning 28. ja 31.07 Richard Strauss'i ooperis “Naine ilma varjuta”, kus laulab mitmes erinevas rollis: Falkeni hääl (Die Stimme des Falken), sündimata lapse hääl (Stimme der Ungeborenen), teenija (Dienerin) ja lapse hääl (Kinderstimme) (dirigent Sebastian Weigle, lavastaja Krzysztof Warlikowski).
- **15.–16.07 Mooste Elohelü.** XXIII Eesti rahvamuusikatöötluste festivalil Mooste folkikojas esinevad ansamblid RO:TORO, Tuulelöötsutajad, Mooste

Rahvamuusikakooli Pilliklubi jpt. Laulja Mari Jürjens ja VHK keelpilliorkester esitavad laule Mari Jürjensi repertuaarist Rasmus Puuri ja Pärt Uusbergi keelpilliorkestri seadetes. Võistluskontserdil oodatakse võistlejatel töötlust Röpina kihelkonnast kirja pandud loost “Küläkene väikokõnõ”, lugusid hindab žürii koosseisus Juhan Uppin, Olav Ehala, Tõnu Kõrvits, Taive Särg ja Ivo Lille. Festivali korraldab MTÜ Folgisellide Selts.

- **16.07 Veronika Portsmuthi Kooriakadeemia “Ilopüha kontsert”.** Kooriakadeemia suvekontserdil Tupessaare Muusikatalus Lääneranna vallas tulevad ettekandele nii klassikalised, kaasaegsed kui ka levimuusika teosed. Kammerkoor, popkoor ja kontsertkoor laulavad ühendkoorina kooriakadeemia 5. sünnipäeva tähistamisel Eesti koorimuusika armastatuid pärle ning ühendavad oskused ka pillimänguks. Lisaks kooriakadeemia kooridele esinevad ka väikesed solistid Lihula muusikakoolist ning teised üllatuskülalised. Koore saadab klaveril Anu Kurm, dirigeerib Veronika Portsmuth.
- **16.07 Risto Joost juhatab Straussi ja Vasksi muusikat Euroopa kirikumuusika festivalil Saksamaal.** 16.07 toimub festivali raames kontsert Schwäbisch Gmündi Püha Risti kirikus (Heilig-Kreuz-Kirche), kus Joosti juhatusel tuleb ettekandele Richard Straussi “Metamorfoosid”, Pēteris Vasksi Missa, “Pater noster” ja “The Fruit of Silence”. Laval on Heilbronn Kammerorkester ja Noorte kammerkoor Rein-Neckar.
- **17.07 Kontsert “Georg Ots Vösul 9”.** Vösu Rannaklubis annavad kontserdi Elina Nechayeva, Eduard Toman ja Mati Turi. Margus Kappeli saatel ja konферansjee Artur Raidmetsa juhatusel tuleb esitusele muusikaline kava ooperitest, operettidest ja parimatest lauludest Georg Otsa repertuaarist. Georg Otsa saab näha ka kinolinal, samuti meenutatakse tema kontserte Vösul.
- **20.07 Kristjan Randalu kontsert Poola jazzfestivalil.** Jazzpianist ja helilooja Kristjan Randalu astub üles Poolas Jastrzębie-Zdrój linnas festivalil JAZZtrzębie, kus ta koos Nelson Verase (kitarr) ja Markku Ounaskariga (trummid) esitleb oma esimese ECMi albumi “Absence” kava. 2018. aastal ilmunud plaat salvestati Prantsusmaal ning selle produtsent oli Manfred Eicher.
- **20.07 Kontsert Sofia Rubina, Siim Aimla Funk Bandi ja Pärnu Linnaorkestriga.** Pärnu Ammende villas leiab aset suvekontsert, kus orkestri saatel astub üles Sofia Rubina ja Siim Aimla Funk Band, juhatab Kaspar Mänd.

- **20.–24.07 Saaremaa ooperipäevad.** Baltimaade populaarseim ooperifestival leiab aset Kuressaare ajaloolises lossihoovis, kuhu selle tarvis püstitatakse 2000 istekohaga ooperimaja. Festivali peaesineja on Sileesia ooperiteater Poolast, kes toob lavale Gounod’ “Romeo ja Julia” ja Verdi “Traviata”, lisaks etenduse “Õhtu Mozartiga”, Michał Znaniecki lavastuse “Chopini oodates”, ooperigala populaarsete ooperiaariatega ning S. Moniuszko lasteetenduse “Parvemees”. Sileesia ooperiteatri peadirektor on Łukasz Goik, lavastaja Michał Znaniecki. Festivali korraldab Eesti Kontsert, selle kunstiline juht on Arne Mikk.
- **21.–24.07 Hiiu Folk.** XVII Hiiumaa Pärimusmuusika Festivalil rõõmustavad muusikasõpru Mari Jürjens, Cätlin Mägi ja Jaan Pehk, Nedsaja Küla Bänd, Margus Tabor, Robirohi, Kärt Johanson, Indrek ja Paul Kristjan Kalda, Taulide pereansambel, Andrew Lawrence-King (Guernsey saar) ja Anna-Liisa Eller, Villu Veski ja Tiit Kalluste, Helin-Mari Arder, Eva Väljaots ja Robbie Sherratt (Inglismaa), Celia Roose, Ene Salumäe ja Piret Päär, Harjumaa Keelpilliorkester, ansamblid Uurikad, Redel Ruudus, Lovely Beats, Rüüt, Góbé (Ungari) ja paljud teised. Nagu ikka, ootavad festivalilisi peale kontsertide loodusretked ja õpitoad, pere pisematele on eakohased tegevused lastepesades. Pidu avatakse Sõru paadikuuris, ülejäänud kontserdid toimuvad traditsiooniliselt Kassari kiigeplatsil, Hiiumaa kirikutes ja teistes saare kaunites paikades. Festivali juht on Astrid Nõlvak.
- **22.07 Martin Karu ja Reinut Tepp kontsert Haapsalus.** Sel suvel astub esmakordselt kodulinna publiku ette kavaga “Selle suve särin” hetkel Londonis resideeruv kontratenor Martin Karu. Temaga koos astub lavale Eesti üks tuntumaid klavessiinimängijaid Reinut Tepp. Kontsert toimub Haapsalu Jaani kirikus, kus kõlavad säravad laulud ja klavessiinimuusika nii renessanss- kui ka barokiajastust heliloojatelt Dowland, Purcell ja Händel.
- **22.–24.07 Alvar Tiisleri ja Floridante küünlavalguskontserdid.** Bariton Alvar Tiisler ning vanamuusikaansambel Floridante annavad kokku kolm öökonserti pealkirjaga “Hetkes olek”. Floridante mängib koosseisus: Kristiina Watt laulol ja teorbil (UK), Villu Vihermäe viola da gambal ning Saale Fischer klavessiinil. Kontserdid leiavad aset 22.07 Muhu kirikus, 23.07 Vormsi kirikus ja 24.07 Esna mõisas.
- **22.–30.07 Muusikute Fondi PLMF kontserdid sarjas “Suveooper”.** Juulis leiab aset kolm kontserti, mis toimuvad Katariina kirikus Tallinnas. 22.07 astuvad üles IV Vabariikliku vokalistide konkursi võitjad Annabel Soode (sopran), Sandra Laagus (metsosopran) ja Yixuan Wang (tenor), klaveril saadab Piia Paemurru. Kavas on aariad heliloojatelt Rossini, Mozart, Verdi, Puccini jt. 29.07 esitavad Mozarti, Puccini, Verdi, Offenbachi jt loomingut Kristina Vähi (sopran), Annaliisa Pillak (metsosopran) ja Rasmus Kull (tenor), klaveril saadab Tiina Kärblane. 30.07 astuvad publiku ette

Elena Brazhnyk (sopran), Kadi Jürgens (metsosopran) ja Pavlo Balakin (bass-bariton), klaveril saadab Piia Paemurru. Ettekandele tuleb Mozart, Verdi, Puccini, Bizet' jt.

- **24.07 Rahvusvahelise festivali “Narva Muusikafoorum” galakontsert rahu toetuseks.** Kontsert leiab aset Tallinnas Mustpeade majas, kus astuvad üles Narva Linna Sümfooniaorkester, Keelpillikvartett Peterburi (USA), Peeter Sarapuu (fagott), Michael Bulychev-Okser (klaver, USA), Giovanni Calabrese (klaver, Itaalia), So-Young Yoo (sopran, Austria/Lõuna-Korea), Wendy Wong (klaver, USA), Estelle Shircore Barker (klaver, Austraalia), Tähe-Lee Liiv (klaver) ning dirigendid Anatoli Štšura, Jaeha Kim (Lõuna-Korea) ja José Miguel Rodia (Hispaania). Kavas on J. S. Bach, Schumann, Chopin, Mendelssohn, Moszkowski, Kalman, Piazzolla, Hammerstein/Rodgers ja Benditsky.
- **27.07 Ulla Krigul ja Virgo Veldi annavad kontserdi Eesti muusikast orelifestivalil Saksamaal.** Rahvusvaheline orelisuvi (Internationaler Orgelsommer BRANDNEU) Kasseli Püha Martini kirikus on üks suuremaid orelifestivale Saksamaal, mille raames annavad 27.07 kontserdi organist Ulla Krigul ja saksofonimängija Virgo Veldi. Ettekandele tuleb kava Eesti muusikast: **Tõnu Kõrvitsa** “Hümn sinisele taevale” ja “Thule koraalid”, **Toivo Tulevi** “way away”, **Ülo Kriguli** ”From the Eye of the Storm”, **Erkki-Sven Tüüri** “Spectrum III”, **René Eespere** “Flatus gratus” ja **Galina Grigorjeva** “Molitva”. Esiettekandes kõlab Küprose helilooja Marios Joannou Elia “AEOLUS”. Samal festivalil tuleb 13.08 esiettekandele **Helena Tulve** oreliteos “Lacrimae rerum”, mille esitajaks on Kreeka organist Ourania Gassiou.
- **27.–31.07 Monika-Evelin Liiv laulab Prantsusmaal.** Metsosopran Monika-Evelin Liiv astub Prantsusmaal Baugés toimuval suvisel ooperifestivalil “Opéra de Baugé” kolmel õhtul üles Charles Gounod’ ooperis “Faust” Martana (dirigent: John K. Andrews). Etendused leiavad aset 27. ja 31.07 ning 2.08. Lisaks osaleb ta 5.–20.07 cover’ina Londoni Kuninglikus Ooperis Pietro Mascagni ooperis “Talupoja au” Santuzza rollis (dirigent Damiano Michieletto, lavastaja Damiano Michieletto).
- **28.–31.07 Haapsalu vanamuusikafestival.** Festivali avab Kammerkoor Voces Tallinn ja Haapsalu Festivali Barokkorkester Toomas Siitani juhatusel Johann Sebastian Bachi motettide ja kantaatidega. Solistid on Maria Valdmaa (sopran) ja Lisa Kawasaki (traversflööt). Jean Rondeau (klavessiin, Prantsusmaa) toob 29.07 ettekandele Johann Sebastian Bachi “Goldbergi variatsioonid”. Festivali tähtsündmus on orkester Concerto Copenhageni kontsert 29.07. Orkestrit peetakse üheks maailma põnevamaks varasele muusikale pühendunud koosluseks, selle kunstiline juht ja dirigent on Lars Ulrik Mortensen. Orkestri suvisel turneel tulevad ettekandele Haydni suvesümfooniad, Eestis antakse ainult üks kontsert. Keelpillikvartett M4GNET toob 30.07 kuulajateni köitva kava kvartetiklassikast, peatudes žanri arenguloo kolmel erisugusel etapil. Nimekas Inglise koosseis Tenebrae Consort dirigent Nigel Shorti

juhatusel toob Haapsallu kontserdikava, milles peegelduvad keskaegse katedraalilaulja igapäevased tööülesanded hilisest pärastlõunast õhtutundideni. Koos lihtsate keskaegsete lauludega kõlab kontserdikavas inglise polüfoonia suurmeistri Thomas Tallise (1505–1585) tundlik ja mõjus suurteos “Lamentations of Jeremiah” (“Jeremia nutulaulud”). Kontserdid toimuvad Haapsalu Toomkirikus ja Jaani kirikus. Festivali korraldab muusikaühing Studio Vocale, selle kunstiline juht on Toomas Siitan.

- **31.07 Vanemuise sümfooniaorkestri suvekontsert.** Traditsiooniline orkestri suvekontsert Kassitoome orus toimub sel aastal juba 12. korda. Kontserdi kava on inspireeritud kirest ja karnevalist. Esitamisele tulevad Mozarti, Donizetti, Dvořáki, Arbani, Berliози, Straussi ja paljude teiste muusika, kodumaistest heliloojatest aga **Kõrvits** ja **Valgre**. Solistidena astuvad üles Kai Rüütel (metsosopran, külalisena), Raiko Raalik (bass-bariton, RO Estonia), Toomas Oskar Kahur (tuuba, külalisena) ja Lauri Sõõro (tšello), juhatab Risto Joost.