

2020

Eesti muusika ja muusikud kodus ja maailmas DETSEMBER

NB! Seoses koroonapandeemiaga pole kõikide allpool toodud sündmuste toimumine täiesti kindel. Nimekiri on koostatud seisuga 30. november 2020.

- **28.11–14.12 Jõulujazz.** 25. sünnipäeva tähistav festival Jõulujazz toob kuulajateni 15 eriilmelist kontserti. Festivalil on fookuses inimhäääl ning meeles peetakse möödunud aegade suurkujusid eesotsas Johann Sebastian Bachi, Frédéric Chopini ja Nancy Wilsoniga. Kontserdil “Käbid & Kännud: Leiburid, Rimmelid, Tafenaud” 29.12 esitavad isad ja lapsed koos klassikat, džässit, folki, tangot ja musette'i. Helilooja ja bassisti Peedu Kassi kammeransambel koos solistide Marianne Leiburi ja Lauri Saatpaluga pakub oma nägemuse Bachi jõuluaegsest suurteosest “Magnificat” ja helilooja haaravatest instrumentaalpaladest põimitud kavaga 1. ja 2.12. Kitarrist ja helilooja Andre Maaker koos keelpillikvartetiga Prezioso kostitab muusikasõpru uue kauni kavaga “Old Church” 1.12 Viljandis ja 5.12 Tallinnas. Vokaalansambel Estonian Voices tähistab oma kümnnendat sünnipäeva 13.12 kontserdiga “Estonian Voices 10 & Sõbrad”, kus lavale on palutud ka vokaalgrupi endised liikmed ning ansambel Curly Strings. Rahvusvahelistest artistidest saab festivalil kuulda prantsuse pianisti, helilooja ja arranžeerija Mélodie Gimard'i flamenko-ansamblit, kellega koos osaleb külalisena trompetivirtuoos Jason Hunter (28.11), saksa-prantsuse-inglise triot Daniel Erdmann's Velvet Revolution koos Eesti kitarristi Jaak Sooäärega (3. ja 4.12) ning pianisti ja heliloojat Marcin
- **1.12 Balleti “Kuldne tempel” esietendusid Rahvusooperis Estonia.** Yukio Mishima romaani “Kuldne tempel” ainetel on loonud balleti loominguline kollektiiv Birdname: lavastaja Teet Kask, heliloojad **Timo Steiner** ja **Sander Mölder** ning produtsent Tiiu Tamm. Laval on tantsijad Roosi Nõgisto (Eesti), Valgevene Bolshoi Ooperi- ja Balletiteatri esitantsija Takatoshi Machiyama, laulja Anna Pärnoja (alias Anna Kaneelina) ja tšellist Theodor Sink (Eesti). Kunstnik on Ülar Mark, valguskunstnik Margus Vaigur ja videokunstnik Taavi “Miisu” Varm. Balleti maailmaesietendus toimus 9.02.2020 Jaapanis Yokohamas. Rahvusooperis Estonia etendub ballett vaid kahel korral – 1.12 kell 18 ja 21.
- **2.–8.12 Tallinn Accordion Trio kontserdid.** 2019. aasta suvel kolme noorema põlvkonna silmapaistva akordionivirtuoosi poolt moodustatud ansambel Tallinn Accordion Trio annab kokku kolm kontserti: 2.12 Jõhvi kontserdimajas, 3.12 Pärnu kontserdimajas ja 8.12 Estonia kontserdisaalis. Kontserdid toimuvad sarjas “i nagu interpret”. Trio esineb koosseisus Momir Novaković, Henri Zibo ja Mikk Langeproon. Kavas on Johann Sebastian Bach, Domenico Scarlatti, Modest Mussorgski, Pjotr Tšaikovski, Sergei Rahmaninov, **Rudolf Tobias**, Uroš Rojko, Jukka Tiensuu, Petri Makkonen jt. Kontsertide korraldaja on Eesti Interpretide Liit koostöös Eesti Kontserdiga.

- 3.–11.12 Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri kontserdid Estonia kontserdisaalis.** Detsembri algul seisab orkestri ees itaalia päritolu dirigent Giordano Bellincampi – kõlab Richard Wagneri “Siegfriedi idüll” ja “Wesendoncki laulud”, kus soleerib sopran Arete Kerge ning Arnold Schönbergi “Kirgastunud öö”. Kontserdid leiavad aset 3.12 (sarjas “Sümfooniline lõuna”) ning 4.12. Kuu keskel alustab ERSO uus sari “Revolutsioon. #Beethoven”. Sarja esimesel kontserdil 11.12 Estonia kontserdisaalis astuvad üles ERSO orkestrandid kammerkoosseisudes. Kavas on Anton Reicha Oktett Es-duur op. 96, mille kannavad ette Egert Leinsaar (viul), Maaren Vihermäe (viul), Karen Kriit (vioola), Margus Uus (tšello), Mati Lukk (kontrabass), Guido Gualandi (oboe), Soo-Young Lee (klarnet), Peeter Sarapuu (fagott) ja Kalle Koppel (metsasarv) ning Ludwig van Beethoveni sulest Septett Es-duur op. 20 Triin Ruubel-Lillebergi (viul), Sandra Klimaitė (vioola), Levi-Danel Mägila (tšello), Mati Luki (kontrabass), Soo-Young Lee (klarnet), Kaido Sussi (fagott) ja Mattias Vihmanni (metsasarv) esituses.
- 4.12 Kontsert “Väike laul suurele lavale” Jõhvi kontserdimajas.** Kontserdil kõlavad Ida-Virumaa noorte omaloominguliste laulude konkursi laulud. Lavale astuvad Ida-Virumaa koolide andekad õpilased ja koolitöötajad. Lauljaid saadab Kohtla-Järve Gümnaasiumi noorteorkester. Orkestriseadete autorid on **Tõnis Kõrvits** ja **Siim Aimla**. Konkursi peakorraldaja on Kohtla-Järve Gümnaasium.
- 5.12 Kandlekontsert “Virmalised”.** Kontserdil Adamson-Ericu muuseumis Tallinnas esinevad Georg Otsa nimelise Tallinna Muusikakooli ja Pärnu Kunstide Maja kandleõpilased Marliis Miilimäe, Paulina Andrejeva, Miia Polding ja Elsa Lydia Virta õpetaja Kristi Mühlingu kandleklassist. Kaastegevad Meriliis Saar ja Kelly Johannes (kitarrid). Kontserdil kõlab muusika, mis on inspireeritud põhjamaisest loodusest, eesti pärimusest, kosmoloogiast ja saabuvatest jõuludest. Kontserdi keskmes on maailmas ainulaadne pill – eesti kromaatilise kannel, mida kuuleb nii soolopillina kui ka ansambli koosseisus. Kavas **Arvo Pärt**, Johann Sebastian Bach, **Urmas Sisask**, **Gennadi Taniel**, **Katri Rebane**, **Piret Rips-Laul**, **Malle Maltis** ja John Dowland.
- 5.12 Harjumaa Keelpilliorkestri aastalõpukontsert.** Keila muusikakooli saalis esinevad HKO nii põhi- kui ka ettevalmistuskoosseis (dirigendid Imre Rohuväli ja Tekla Tappo). Muuhulgas tuleb esmaettekandele helilooja Piret Rips-Lauli uudisteos.
- 5.12 Pärnu Linnaorkestri kontsert.** Pärnu Linnaorkestri 27. sügishooaja lõpetab vaskpillide ilutulestik Pärnu kontserdimajas. Laval on neli väljapaistvat eesti metsasarvemängijat – Kreete Perandi, Mattias Vihmann, Jürnas Rähni ja Artur Reinpõld, kes soleerivad Robert Schumanni teoses “Konzertstück” neljale metsasarvele ja orkestrile. Kavas on veel Joseph Haydni Sümfoonia nr 6 “Le matin”

ning Felix Mendelssohni "Alles, was Odem hat, lobe den Herrn" (Sümfoonia nr 2 "Lobgesang" I osa). Dirigeerib Kaspar Mänd.

- **5.–29.12 Kontserdiagentuuri Corelli Music adventikontserdid.** Sarjas "Kirikupühad Maarjamaal" on kavas nii adventi- kui ka aastalõpukontserdid. 5.12 Tallinna Rootsi-Mihkli kirikus ja 6.12 Rapla Maarja-Magdaleena kirikus astuvad publiku ette Hispaania päritolu tenor German Gholami, Jaak Lutsoja (akordion) ja Merle Kollom (orel). Kavas "Talve võlumaa" tulevad ettekandele maailma eri rahvaste armastatud jõululaulud eesti, hispaania, inglise ja prantsuse keeles, sh "Talve võlumaa", "Valged jõulud", "Püha öö" ja "Gloria". 19.12 on kavas aga veebikontsert Poolast Staniatki Benediktiini kloostrist, kus astub üles vokaalansambel Cracow Singers, kaastegevad Mateusz Kowalski (viola da gamba) ja Andrzej Mikołaj Szadejko (orel). Kavas Poola barokiaja jõulumuusika kogumikust "Staniatecki Cantional". Corelli Musicu traditsioonilised aastalõpukontserdid leiavad aset 28.12 Tartu Jaani kirikus ja 29.12 Tallinna Jaani kirikus, kus esinevad sopran Pirjo Jonas ning Corelli Barokkorkester ajastu pillidel Martin Sildose juhatusel. Kavas "Pühadesära Maarjamaal" kõlavad barokiaja säravad hitid, kaunimad jõuluteemalised aariad ja orkestrimuusika (Händeli "Messias", Bachi "Jõuluoratorium", Charpentier' jõulusüidid jpm).
- **5.–31.12 Hortus Musicuse adventi-, jõulu- ja aastalõpukontserdid.** Vanamuusikaansambel Hortus Musicus Andres Mustoneni juhatusel annab Tallinna Väravatornis adventikontserdi pealkirjaga "Veni, veni, Emmanuel" muusikast keskajast barokini. 19.12 kõlab samas kava "La la hö hö!" Madalamaade polüfoonilise ja Saksa renessanssmuusikaga. Ansambli jõulukontserdid "Noel, noel!" leiavad aset 26.12 Väravatornis ja 27.12 Tartu Jaani kirikus, kõlab jõulumuusika sajandite tagant. 31.12 annab Hortus Musicus kaks aastalõpukontserti Tallinna raekojas (kell 15 ja 17).
- **6.12 Jõuluootuskontsert "Armastuse ülemlaul" Tallinna Jaani kirikus.** Kontserdil kõlavad helilooja **Pärt Uusbergi** koori- ja orkestriteosed, mida esitavad kammerkoor Collegium Musicale ja Eesti Sinfonietta. Dirigent on Endrik Üksvärav.
- **6.–20.12 Kadrinas, Rakveres ja Türil kõlab Puccini missa.** Kammerkoori Solare ja Lehtse Kammerkoori esituses tuleb ettekandele Giacomo Puccini suurvorm "Messa di Gloria". Solistidena astuvad üles Indrek Jurtšenko (tenor) ja Atlan Karp (bass-bariton), orelil mängib Marju Riisikamp. Juhatavad Elo Üleoja ja Tiiu Tikkerber. Kontserdid leiavad aset 6.12 Kadrina Katariina kirikus, 13.12 Rakvere Kolmainu kirikus ja 20.12 Türi Püha Martini kirikus.

- **6.–29.12 Sarja “Lossimuusika” kontserdid Kadrioru lossis.** 6.12 esineb soolokavaga kitarrist Kirill Ogorodnikov, kavas Johann Sebastian Bach, Isaac Albéniz, Francisco de Asís Tárrega jt. 13.12 esitavad jõulumuusikat sopran Maria Listra ja pianist Piia Paemurru. 20.12 kõlab Felix Mendelssohni ja Fryderyk Chopini looming pianist Irina Zahharenkova ja tšellist Aare Tammesalu esituses. Aastalõpukontsertidega esineb pianist Jaan Ots, kelle esituses tuleb ettekandele Pjotr Tšaikovski klaveritsükkel “Aastaajad”. Lisaks kontserdile Kadrioru lossis 27.12, astub Ots üles ka Pärnu raekojas 29.12. “Lossimuusika” sarja kunstiline juht on Aare Tammesalu.
- **7.–10.12 Põhjamaade Sümfooniaorkestriga soleerib Andreas Scholl.** Põhjamaade Sümfooniaorkestri solistik on maailmas tunnustatud kontratenor Andreas Scholl, kaastegev Tamar Halperin klavessiinil. Kavas on barokkmuusikapärleid heliloojatelt Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach ja Henry Purcell, lisaks tuleb ettekandele ka **Arvo Pärdi** muusika, juhatab Anu Tali. Kontserdid leiavad aset 7., 9. ja 10.12 Estonia kontserdisaalis ning kontsertidega toetatakse Tammistu Perekodu.
- **7.–13.12 Festival “Beethoven”.** Eesti Interpreetide Liidu, Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia ja Eesti Pianistide Liidu koostöös toimuval festivalil “Beethoven” tulevad seitsme öhtu jooksul EMTA kontserdimaja suures saalis ettekandele kõik helilooja klaveri-, viiuli- ja tšellosonaadid. Festivali kava moodustab tervikliku teekonna, mis viib kuulaja Beethoveni varastest meistriteostest tema hilise, romantismile ja kaasajale suunda näidanud loominguni. Lavale astuvad Eesti tippinterpreedid, rahvusvaheliselt tunnustatud klaveri-, viiuli- ja tšellovirtuoosid kõrvuti noorte talentidega: Lembit Orgse, Age Juurikas, Lauri Väinmaa, Tanel Joamets, Johan Randvere, Marko Martin, Jaan Ots, Mati Mikalai, Sven-Sander Šestakov, Maksim Ššura, Kai Ratassepp, Sten Heinoja, Sten Lassmann, Kristi Kapten, Tähe-Lee Liiv, Mihkel Poll, Ralf Taal, Peep Lassmann, Ivari Ilja, Irina Zahharenkova, Mantas Šernius, Lukas Gedvilas (klaver), Henry-David Varema, Leho Karin, Valle-Rasmus Roots, Marcel Johannes Kits, Theodor Sink (tšello), Triin Ruubel, Arvo Leibur, Linda-Anette Verte, Kristina Kriit, Katariina Maria Kits, Andrus Haav, Mari Poll, Sigrid Kuulmann, Robert Traksmann, Olga Voronova (viul) jt.
- **8.12 Miina Järvi ja Mihkel Järvi kontsert Soomes.** Õde-venda Miina Järvi (viul) ja Mihkel Järvi (klaver) esinevad kontserdiga Järvenpääl Sibeliuse majamuuseumis Ainolas. Kontsert on pühendatud Jean Sibeliuse 155. sünniaastapäevale ning ettekandele tuleb Sibeliuse loomingust “5 Danses Champêtres” op. 106, “En glad musikanter” JS70, Kaks pala viulile ja tšellole op. 77 ning “Impromptu” op. 5 nr 5, lisaks kõlab Armas Järnefelti “Romanss” viulile ja klaverile ning **Arvo Pärdi** “Peegel peeglis”.

- **8.12 Ansambel U: kontsert sarjas “URR – U: rahvusringhäälingus“.** Sarja 28. kontserdil pealkirjaga “Dyce” on kavas noorema põlvkonna heliloojate teosed. Kõlavad João Ceitili “SarabaNde”, Andreas Tsiartase “Íérkos”, Juhani T Vesikkala “Wittmacher” ja Yiqing Zhu “Partita”. Eesti ühe juhtiva nüüdismuusikaansambli koosseisu kuuluvad Taavi Kerikmäe (klaver), Levi-Danel Mägila (tšello), Tarmo Johannes (flööt), Merje Roomere (viul), Helena Tuuling (klarnet) ja Vambola Krigul (löökpillid). Lisaks astub ansambel üles 29.12 traditsioonilisel vana-aasta uue muusika kontserdil EMTAs.
- **8.12 Kontsert “Fata Morgana”.** Sarjas “Kammermuusikud linnas” astuvad Tallinna Keskraamatukogus üles Ann Meeta Teppo (viul), Johannes Sarapuu (tšello) ja Anneli Tohver (klaver), kavas **Erkki-Sven Tüüri**, **Arvo Pärdi**, Robert Schumanni ja Sergei Rahmaninovi kammermuusika. Sarja kunstiline juht on Kadri-Ann Sumera.
- **8.–10.12 Alvar Tiisleri soolokontserdid.** ETV spordiuudiste ankruna tuntud Alvar Tiisler on karjääri teinud ka baritonina, esinedes solistina etenduste ning suurvormide ettekannetel Ameerika Ühendriikides, Kanadas, Jaapanis, Iisraelis, Venemaal ja pea kogu Euroopas. Käesolevate kontsertide kava on ta kokku pannud koos lähedase loomingulise partneri, pianist ja organist Kadri Toomajaga. Nende esituses kõlavad Johann Sebastian Bachi, Wolfgang Amadeus Mozarti, Pjotr Tšaikovski, Giuseppe Verdi jt teosed.
- **9.–17.12 Kontserdid Muusikute Fondi PLMF vahendusel.** 9.12 astuvad Tartu Pauluse kirikus üles Olga Zaitseva (sopran), Oliver Kuusik (tenor), Pavlo Balakin (bass) ja Piia Paemurru (klaver), kavas Georg Friedrich Händel, Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert, Paolo Tosti jt. 17.12 annavad Tartu Pauluse kirikus kontserdi Elena Brazhnyk (sopran, Ukraina), Aare Saal (bariton), Neeme Ots (trompet) ja Ralf Taal (klaver), kavas Mozart, Händel, César Franck, Richard Wagner, Francesco Durante jt.
- **9.–25.12 Mihkel Kütsoni juhatab “Carmenit” Saksamaal.** Kütson dirigeerib oma koduteatris Krefeldi ja Mönchengladbachi Teatris Georges Bizet’ ooperi “Carmen” etendusi 9., 22. ja 25.12 (lavastaja Ulrike Aistleitner).
- **12.12 Margo Kõlari “Pirita missa” uue versiooni esiettekanne Tallinna Jaani kirikus.** Dirigent Tõnu Kaljuste, Eesti Filharmoonia Kammerkoor, Tallinna Kammerorkester ja organist Kadri Toomaja toovad kontserdil “Jõul” esmakordselt ettekandele Margo Kõlari eestikeelse “Pirita missa” uue versiooni. Teos põhineb isa Vello Salo eestindatud missa ordinaariumi tekstidel. Tõnu Kaljuste tellimusel sündis algselt ühehäälselt Pirita kloostri jumalateenistuste tarbeks kirjutatud “Pirita missast”

kontsertversioon koorile, orelile ja sümfooniaorkestrile, mis kanti ette 2009. aasta Kreegi päevadel Haapsalu Toomkirikus. 12. detsembri kontserdil kõlab missast uus versioon segakoorile, orelile ja kammerorkestrile. Lisaks tulevad ettekandele veel mitmed armastatud jõululaulud. Kava on salvestatud CD-plaadile, mis antakse välja detsembri alguses.

- **12.12 Kristjan Randalu ja Klaaspärlimäng Sinfonietta kontsert Palmse mõisas.** Kontserdisarja “Klaaspärlid Palmses” teine kontsert esitleb pianist Kristjan Randalu humoorikat kava “Enter Denter”, mis on inspireeritud paljudele tuttavast ja armastatud lastelaulude TV-saadetest “Entel-Tentel”. Pianisti toetab Klaaspärlimäng Sinfonietta (kunstiline juht ja peadirigent Andres Mustonen). Kontserdi ajal valmib kunstnik Anna Litvinova live-maal ning kontserdi järel toimub kunstioksjon.
- **12.12 Sarjas “Liederkreis” astub publiku ette Viesturs Jansons.** Läti Rahvusooperi solist tenor Viesturs Jansons annab koos pianist Johan Randverega kontserdi Kadrioru lossis, kavas valik laule Franz Schuberti vokaaltsüklist “Talvine teekond”.
- **13.12 Alfia Kamalova rollid Gelsenkircheni Muusikateatris Saksamaal.** Sopran Alfia Kamalova astub 13.12 oma koduteatris Gelsenkircheni Muusikateatris üles Muusikana Claudio Monteverdi ooperis “Orfeus ja Euredice” (lavastaja Rahel Thiel, dirigent Werner Ehrhardt/Massimiliano Toni).
- **13.12 Eesti Sinfonietta jõuluootuskontsert Niguliste kirikus.** Kontserdil kõlavad **Pärt Uusbergi** “Palve”, **Erkki-Sven Tüüri** Viiulikontsert nr 2 “Angel’s Share” ja **Arvo Pärdi** “Fratres”. Solist ja kontsertmeister on Johannes Põlda.
- **14.–29.12 Elina Nechayeva pühadeturnee.** Sopran Elina Nechayeva on annab kokku 11 jõulukontserti üle Eesti, kaastegevad on tenor Andrei Bogach, Auli Lonks klaveril, Katariina Maria Kits viiulil, Ann Meeta Teppo viiulil ja Andreas Lend tšellol. Kõlavad kaunid jõuluedetid, Elina Nechayeva enda looming, pühalikud ja klassikalised laulud ning kõigile tuntud jõululaulud. Kontserdid leiavad aset 14. ja 17.12 Kaarli kirikus, 18.12 Jõhvi kontserdimajas, 19.12 Rakvere Kolmainu kirikus, 20.12 Pärnu kontserdimajas, 21.12 Kuressaare Laurentiuse kirikus, 22.12 Mooste folgikojas, 23.12 Virla Siidifarmis, 26.12 Paide Püha Risti kirikus, 28.12 Tartu Peetri kirikus ja 29.12 Viljandi Pauluse kirikus.
- **16.–21.12 Eesti Filharmoonia Kammerkoori jõulukontserdid.** Kontserdil kõlavad “Valged jõulud”, “Püha öö”, “Üks roosike on tõusnud” ja paljud teised armastatud

laulud koos eesti heliloojate **Arvo Pärdi**, **Veljo Tormise** ja **Cyrillus Kreegi** loominguga. Kontserdid leiavad aset Kose Kultuurikeskuses (16.12), Põlva Kultuuri- ja Huvikeskuses (17.12), Viljandi Baptistikirikus (18.12), Tallinnas Niguliste kirikus (20.12, reserveeritud) ja Tamsalu Kultuurimajas (21.12). Koori juhatab Kaspars Putniņš, orelil Kadri Toomoja.

- **17.12 Rahvusoper Estonia jõulutervitus – Beethoven 250.** Just 17.12 möödub geniaalse saksa helilooja Ludwig van Beethoveni sünnist 250 aastat. Sel puhul toob Rahvusoper Estonia publikuni Beethoveni 1807. aastal valminud Missa C-duur op. 86 neljale solistile, koorile ja orkestrile. Solistidena astuvad üles Kadri Nirgi (sopran), Aule Urb (metsosopran), Reigo Tamm (tenor) ja Raiko Raalik (bass), Rahvusoper Estonia koori ja orkestrit juhatab Arvo Volmer. Kontsert leiab aset Tallinna Jaani kirikus.
- **17. ja 18.12 Ludwig van Beethoveni ooperi kontsertettekanded Tallinnas.** ERSO sarja “Revolutsioon. #Beethoven” raames jõuavad Estonia kontserdisaalis kahel õhtul, 17. ja 18.12 lavale Beethoveni ainukese ooperi “Leonore” kontsertettekanded. Laval on Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri ja Eesti Rahvusmeeskooi ees solistid sopran Flurina Stucki (Leonore), tenor Juhan Tralla (Florestan) ja bass Ain Anger (Rocco), juhatab Olari Elts. Mõlemal päeval eelneb ooperile eelkontsert.
- **17.–26.12 Arsise jõulukontserdid “Helisevad jõulud”.** Arsise kellade ansambli jõulukontsertide traditsioon sai alguse juba 1993. aastal, mil võeti ette esimene pikem tuur läbi Eestimaa. Lisaks kaunile kellamuusikale on läbi aastate lavale kaasa toodud ka mitmeid põnevaid külalissoliste ja tuntud muusikuid. Sel aastal lööb kaasa noor Rahvusoper Estonia solist tenor Heldur Harry Põlda. Arsise jõulukontserdil Jõhvi kontserdimajas kõlab pühade meeleolule sobilik muusika käsikellade ja mahedahäälse tenori kauni sümbioosina. Kontserdid toimuvad 17.12 Jõhvi kontserdimajas, 19.12 Orissaare kultuurimajas ja Kuressaare Laurentiuse kirikus, 20.12 Haapsalu Toomkirikus, 21.12 Pärnu kontserdimajas, 25.12 Estonia kontserdisaalis ja 26.12 Viljandi Jaani kirikus ja Tartu Jaani kirikus.
- **18.–20.12 Tõnu Kõrvitsa autorikontsert “Laulud”.** Helilooja Tõnu Kõrvitsa residentuur Eesti Kontserdi juures jätkub kammermuusika kontsertidega, kus astub üles Trio '95 koosseisus Robert Traksmann (viul), Marcel Johannes Kits (tšello) ja Rasmus Andreas Raide (klaver) koos noore laulja Karis Trassiga. Kontserdid toimuvad Vanemuise kontserdimajas (18.12), Arvo Pärdi Keskuses (19.12) ja Jõhvi kontserdimajas (20.12).

- **18.–30.12 Ansambli C-Jam jõulukontserdid.** Üheksal kontserdil pealkirjaga “Läbi aegade 20 parimat jõululaulu instrumentaalis” kõlavad läbi aegade parimad jõululaulud nelja tšello esituses. Kontserdid toimuvad Nõmme Rahu kirikus (18.12), Rõuge kirikus (19.12), Vihula mõisas (22.12), Türi kirikus (25.12), Viimsi kirikus (26.12), Tori kirikus (27.12), Põltsamaa kirikus (28.12), Tartu Peetri kirikus (29.12) ja Laitse Graniitvillas (30.12).
- **19.12 RO Estonia jõulumuusikaga kammerkontsert.** Rahvusoper Estonia kammersaalis astuvad pühademuusikaga üles Helen Lokuta (metsosopran), Heiki Mätlik (kitarr) ja Tarmo Eespere (klaver).
- **20.12 Vanemuise Sümfooniaorkestri adventikontsert.** Tartu Jaani kirikus annab kontserdi Vanemuise Sümfooniaorkester Martin J. Sildose dirigeerimisel. Kavas **Tõnu Kõrvitsa** “Lageda laulude” 6. osa “Moonlight, summer moonlight”, Martin J. Sildose “Mu süda usub õnne” ja “Neil karjastel väljal”, **Olav Ehala** “Jõuluingel”, ansambli Smilers laul “Nii sind ootan”, Wolfgang Amadeus Mozarti “Vesperae solennes de Confessore” 5. osa “Laudate Dominum”, Ralph Vaughan Williamsi “The Lark Ascending” ning Pjotr Tšaikovski “Serenaad”. Solistid on Karmen Puis ja Kadri Palu.
- **20. ja 22.12 Tallinna Kammerorkestri jõulukontserdid.** TKO jõulukontsertidel 20.12 Estonia kontserdisaalis ja 22.12.Tartu Pauluse kirikus astub solistina orkestri ette Florian Donderer viiulil (Saksamaa). Kavas on Arcangelo Corelli, Georg Friedrich Händeli ja Johann Sebastian Bachi looming.
- **20.–23.12 Rahvusmeeskoori jõulukontserdid.** Eesti Rahvusmeeskoor annab kavaga “O magnum mysterium” kolm kontserti: 20.12 Tartu Pauluse kirikus, 22.12 Viljandi Baptistikirikus ja 23.12 Tallinna Jaani kirikus. Kontserdi peateoseks on Henrik Ødegaardi “Transeamus“ metsosopranile, orelile ja meeskoorile, mis on inspireeritud gregooriuse laulust ja kirjutatud piiblitekstile, solistina teeb kaasa Iris Oja. Lisaks tulevad ettekandele traditsioonilised jõululaulud, juhatab Mikk Üleoja.
- **25.–28.12 Annely Peebo pühadekontserdid.** Viinis tegutsev metsosopran Annely Peebo astub koos Rahvusoper Estonia poistekoori meeskvintetiga üles 25.12 Pärnu kontserdimajas, 26.12 Estonia kontserdisaalis, 27.12 Vanemuise kontserdimajas ja 28.12 Jõhvi kontserdimajas. Kontsertidel kõlavad jõululaulud läbi aegade, kuulsamad klassikahitid ning eesti muusika. 2017. aastal loodud Rahvusoper Estonia poistekoori meeskvintetti kuuluvad Artjom Pahhomov, Matthias Merelaine, Joosep Toomeste, Ron Jonathan Singson ja Indrek Vahur. Klaveril on kaastegevad Pantelis Polychronidis ja Riivo Jõgi.

- **27.12 Eesti Sinfonietta aastalõpukontsert “Aastaajad”.** Tallinna Mustpeade maja Valges saalis toimuval aastalõpukontserdil esinevad Eesti Sinfonietta solistid. Kavas on Antonio Vivaldi viulikontsertide tsükkel “Neli aastaaga” ning Alexander Raskatovi teos “Kokkuvõte aastaegadest” (“The Seasons' Digest”), mille ideeliseks aluseks on Pjotr Tšaikovski tsükkel “Aastaajad”.
- **28. või 29.12 Kontserdisari “HELljaKEEL”: Mõtisklusi agnostitsismist.** Tallinna Niguliste kirikus toimuval kontserdil kuuleb muusikat heliloojatelt **Andrus Kallastu, Malera Kasuku, Erkki-Sven Tüür, Arvo Pärt**, Luigi Nono ja Johannes Brahms ning tekste kirjanikelt Maarja Kangro ning Kalju Kruusa. Enamike antud kontserdi autorite vaadetes võib vähemal või rohkemal määral leida agnostitsistlikke jooni, aga erandina ka just vastandumist agnostitsismile. Kontserdile lisandub vestlusring agnostitsismist ning selle erinevatest võimalikest väljendumisvormidest erinevate autorite loomingus. Laval on Iris Oja (häääl), Leonora Palu (flöödt), Olga Voronova (viul), Leho Karin (tšello), Diana Liiv (klaver), Tähe-Lee Liiv (klaver), Ulla Krigul (orel) ja Tammo Sumera (elektroonika), vestlusringi juhhib Madis Arukask. Sari “HELljaKEEL” jätkab hooajal 2020/2021 keskendumist erinevatele pühakirjadele, religioonidele ning elufilosoofiatele. Kõrvutatakse ja leitakse seoseid – kirjanike-heliloojate kooslusi – sarnaste religioossete ja filosoofiliste vaadete või huvide läbi.
- **30. ja 31.12 Aastalõpukontserdid “Pegeldused tasasest maast”.** Tallinna Kammerorkester annab aasta lõpus kolm kontserti eesti heliloojate muusikaga: Jõhvi kontserdimajas (30.12), Vanemuise kontserdimajas (31.12 kell 12) ja Estonia kontserdisaalis (31.12 kell 17). Rasmus Puuri juhatusel tulevad ettekandele **Arvo Pärdi, Erkki-Sven Tüüri, Veljo Tormise, Tõnu Kõrvitsa, Cyrillus Kreegi ja Mart Saare** teosed. Solistid on Linda-Anette Verte (viul) ja Leho Karin (tšello).
- **30.12 ja 1.01.2021 Eesti Kontserdi aastalõpu- ja uusaastakontsert “Iseolemise tee”.** Sel aastal sünnib Eesti Kontserdi aastalõpu- ja uusaastakontsert kahe omanäolise looja koostöös – muusika ja sõna seovad tervikuks armastatud poetess Doris Kareva ning maailmanimega dirigent Kristjan Järvi. Kontserdikava põimib maailma muusikaklassika tähtteosed (heliloojatelt Edvard Grieg, Pjotr Tšaikovski, Richard Wagner, Jean Sibelius, Johann Strauss, **Villem Kapp** jt) iseolemist kajastava luulega. Vaimujõud, riskijulgus, sihi- ja meelekindlus ühendavad neid, kes muudavad maailma. Laval on Eesti Rahvusmeeskoor, Eesti Riiklik Sümfooniaorkester, näitleja Maiken Pius (Tallinna Linnateater), luuletaja Doris Kareva ning dirigent Kristjan Järvi. Kontserdid leiavad aset 30.12 Pärnu kontserdimajas ja 1.01.2021 Estonia kontserdisaalis.

- **31.12 Aastalõpukontsert “Jõuluks koju”.** Estonia kontserdisaali laval on Euroopas õppivatest noortest eesti muusikutest koosnev orkester, mida juhatab Saksamaal õppiv Henri Christofer Aavik. Kavas on Joseph Haydni Sümfoonia nr 6 D-duur Hob.I:6 („Hommik“) ja Beehtoveni 200. sünniaastapäeva tähistamiseks tema Sümfoonia nr 4 B-duur op. 60.
- **31.12 Klaaspärlimäng Sinfonietta aastalõpukontsert.** Kontsert pealkirjaga “Ootus ja lootus” leiab aset Tallinna Jaani kirikus. Kavas on fragmendid Pjotr Tšaikovski “Aastaaegadest”, Antonio Vivaldi, Franz Schubert, Franck ja **Peeter Vähi**. Solistina astub üles Kanada päritolu tenor Luc Robert, juhatab Andres Mustonen.