

2019

Eesti muusika ja muusikud kodus ja maailmas JUULI

- **7.06–20.08 XVII Pärnu Rahvusvaheline Orelifestival.** Festivalil alapealkirjaga “Legendid pühas ruumis” astuvad suvekuude reede õhtuti Pärnu Eliisabeti kirikus üles nii Eesti muusikud kui ka külalised välismaalt. Juulikuu kontsertidel pealkirjadega “Palverändurite pühad tantsud”, “Forbidden summertime“, “Saints and the Nature” ja “Helisevad legendid” esinevad Ormar Maidre Aarvik (Norra, viiul), Iris Maidre Aarvik (viiul), Ingmar Simson-Valtin (viiul), Ivo Lille (saksofon), Jostein Aarvik (Norra, orel), Ines Maidre (orel), Giulia Biagetti (Itaalia, orel) ja Tallinna saksofoniorkester. Festivali kunstiline juht on Ines Maidre.
- **1.07 Arvo Pärdi “Kanon Pokajanen” kõlab Eesti Filharmoonia Kammerkoori esituses Itaalias.** Festivali Milano Arte Musica programmis on EFK kontsert, kus tuleb ettekandele Arvo Pärdi “Kanon Pokajanen”. Kontsert toimub Basilica di Santa Maria della Passiones, koori dirigeerib Kaspars Putniņš. Päev varem esinetakse sama kavaga Ravenna festivalil.
- **2.–5.07 Erkki-Sven Tüür on resideeriv helilooja Norra festivalil Fjord Classics.** Tänavuse festivali teemaks on “Huligaan” ning selle kümme kontserti leiavad aset Sandefjordi kirikus. Tüüri muusikast tulevad ettekandele Keelpillikvartett nr. 1, “Conversio”, “Symbiosis”, “Kõielkõnd” ja “Fata Morgana“, esitajateks Goldmund Quartet, Sitkovetsky Trio, Alexandra Conunova (viiul), Wu Qian (klaver), Michael Lifits (klaver), Camilla Kjöll (viiul) ja Dan Styffe (kontrabass). Festivali kunstilised juhid on Lars Anders Tomter ja Camilla Kjöll
- **2.–5.07 Ansambel Hortus Musicuse festival “In horto regis”.** Traditsiooniliselt lõpetab Hortus Musicus oma kontserdihooaja suvefestivaliga, mille raames annab ansambel Andres Mustoneni juhatusel neli kontserti. Väravatornis kõlab 2.07 muusika XIII sajandi käsikirjast “Carmina Burana”, 3.07 Itaalia muusika XVI–XVII sajandist (Gabrieli, Monteverdi, Frescobaldi, Marini, Mainerio jt.) ning 5.07 muusikat kultuuride ja religioonide ristteelt. 4.07 tuleb Niguliste kirikus ettekandele „Tournai missa“, mis on vanim säilinud polüfooniline missatsükkel, lisaks kõlab missatsükklisse põimituna **Tõnis Kaumanni** “Credo”. “Tournai missa” tuleb ettekandele ka Viljandi Vanamuusikafestivalil 9.07 Viljandi Jaani kirikus.
- **2. ja 12.07 Kristjan Järvi kontserdid kavaga “Midnight Sun” Saksamaal ja Prantsusmaal.** 2.07 seisab Järvi Läänemere Filharmoonikute (Baltic Sea Philharmonic) ees Hamburgi Elbphilharmonie’s ning 12.07 Orchestre National

Montpellier Occitanie ees Opéra Berliozis Corumi kongressikeskuses Montpellier's. Mõlemal kontserdil kõlab Einojuhani Rautavaara "Cantus Arcticus", **Kristjan Järvi** "Aurora", **Arvo Pärdi** "Fratres", Pēteris Vasksi Viulikontsert "Üksik ingel", Max Richteri "Dona nobis pacem" ja Igor Stravinski Süit "Tulilind", solistina astub üles viiuldaja Mari Samuelsen, lisaks on Saksamaal kaastegev Mick Pedaja.

- **2.–20.07 Sarja "Mu süda, ärka üles" kontserdid juulikuus.** EELK Kirikumuusika Liidu sari toob Türi, Kihelkonna ja Harju-Madise kirikutesse Külli Eriksoni orelikontserdid "Muusikat hingele" ja Kristiin Lääts (saksofon) ja Anna Humala (orel) kava "Tall, kes end ohvriks tõi".
- **2.07–6.08 Nargenfestivali sündmused juulikuus.** 2.07 möödub Naissaarel laulu- ja tantsupeo tule tulemise tähe all, mille muusikalise osa täidab Vanalinna Hariduskolleeegiumi keelpilliorkestri kontsert "Laulupeo pärlid". Kavas: **Karl August Hermann, Aleksander Läte, Miina Härma, Mart Saar, Tuudur Vettik, Gustav Ernesaks, Veljo Tormis, Ester Mägi ja Tõnu Kõrvits.** Seaded keelpilliorkestrile on teinud **Rasmus Puur.** 10.–14.07 näeb Naissaarel Omari küünis hollandi helilooja Dominy Clementsi kontsertetenduse "Laser ja läätsed" esiettekannet. Lavastus on jätkuks 2013. aastal Nargenfestivalil Noblessneri valukojas lavale tulnud Clementsi ooperile "Valgustatud pimedusejünger", mis käsitles Naissaarelt pärit maailmakuulsa optiku Bernhard Schmidt kogu elukäiku. "Laser ja läätsed" aga manab vaatajate ette ühe päeva kuulsa optiku elu viimaseks jäänud 1935. aastast. Laval on Oliver Kuusik (tenor), Tiit Kikas (laserharf, viiul jt instrumendid) ja Kadri Toomaja (orel). Lavastaja on Ingmar Jõela, muusikajuht Tiit Kikas, valguskunstnik Priidu Adlas ning helikunstnik Haar Tammik. 25.07–6.08 toimuvad Omari küünis Anders Thomas Jenseni "Aadama õunad" 11 viimast etendust Priit Võigemasti ja Henrik Kalmeti lavastuses. Osades: Märt Avandi (Endla teater), Priit Pius (Tallinna Linnateater), Margus Prangel, Andrus Vaarik (Tallinna Linnateater), Mari Abel, Tõnis Niinemets, Kait Kall, Henrik Kalmet ja Karl-Andreas Kalmet, helilooja on Veiko Tubin.
- **4.–7.07 XXVII Laulu- ja XX tantsupidu "Minu arm".** XXVII laulu- ja XX tantsupidu juhtmõttega "Minu arm" toimub Tallinna lauluväljakul ja Kalevi staadionil 4.–7.07.2019. Neljapäeval ja reedel annavad rahvatantsijad Kalevi staadionil kokku kolm etendust ning toimuvad rahvamuusikute kontserdid. Laupäev on rongkäigu päralt, millele järgneb laulupeo 1. kontsert. Pühapäeval toimub laulupeo 2. kontsert. Tänavusel laulu- ja tantsupeol tähistatakse kaht suurt juubelit – 2019. aastal möödub laulupeo sünnist 150 aastat ning 85-aastane tantsupidu toimub kahekümnendat korda. Laulupeol osaleb 1020 kollektiivi enam kui 35 000 peolisega, tantsupeol esineb 713 kollektiivi, kuhu kuulub 10 540 tantsijat ja võimlejat.

Peeter Perensi ja Siim Selise koosloomes sündinud juubelilaulupeo lähteidee kõrvutab kahte praeguse eesti kultuuri päritolu allikat – ürgset läänemeresoome kultuuri ja meie veel suhteliselt noort osalust euroopa kultuuriga. Laulupeo esimene kontsert on pühendatud neile,

kes meid eluteel suunavad – meie õpetajatele. Koos ERSO-ga kõlavad eesti muusika kaunimad ja olulisemad kooriteosed valikkooride esituses, uhke puhkpillimuusika kutseliste puhkpilliorkestrite esituses ning vastukaaluks hoopis midagi ootamatut – kammermuusika laulukaare all. Laulupeo teine kontsert on traditsiooniline ning selleks on heliloojad loonud rohkelt täiesti uusi ja uues seades teoseid, lisaks sellele kõlab muidugi laulupidude klassika. Uudisteosed on loonud **Pärt Uusberg** (“Igaviku tuules”), **Hain Hõlpus** (“Kannel”), **Tõnu Kõrvits** (“Emakeelelaul”, “Päikesele”), **Kadri Voorand** (“Ära mind lahti lase”), **Tauno Aints** (“Üksi pole keegi”), **Helin-Mari Arder** (“Naerulohkudega maailm”), **Rasmus Puur** (“Maa, mida armastan”), **Riho Esko Maimets** (“Mu arm”), **Tõnis Kaumann** (“Äratagemise laul”), **Mari Amor** (“Päikese tõusu aegu”), **Riivo Jõgi** (“Sinule, Eesti!”), **Mart Siimer** (“Ärka, kannel ja harf!”), **Ott Kask** (“Kolm eesti rahvapillilugu”), **Tõnis Kõrvits** (“Käes on jälle suvi”), **Ardo Ran Varres** (“Eesti muinasjutt”), **Jonas Tarm** (“Päike laulab”) ja **Ülo Krigul** (“Tornikella kaja”). Kooride liigijuhid on Maret Alango, Maarja Soone, Hirvo Surva, Triin Koch, Raul Talmar, Mikk Üleoja ja Hando Põldmäe.

XX tantsupidu teeb sügava kummarduse 85 aasta pikkusele tantsupeo traditsioonile. Seetõttu on kõikidel rühmaliikidel repertuaaris varasemate tantsupidude armastatud tantsupärlid. Loomulikult ei puudu ka uus looming, just selleks tantsupeoks loodud tantsud.

Rahvamuusikapidu on saanud laulu- ja tantsupeo armastatud osaks ning toob suurele juubeliteole rahvamuusikud üle maa, kelle ühiseks keeleks on eesti rahvamuusika, päritud lood, mida siin juba mitmed põlvkonnad kümneid ja sadu aastaid mänginud ja laulnud on. Rahvamuusikapeo loominguline juht on Juhan Uppin.

XXVII laulupeo kunstiline juht on Peeter Perens, XX tantsupeo kunstiline juht on Vaike Rajaste ja muusikajuht Tonio Tamra. Pidul korraldab Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus.

- **5.07 Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri kontsert “Suur suvine kohtumine. Sõbrad”.** Kontserdi eesmärk on tänada ettevõtjaid, poliitikuid ja kultuuritegelasi, kelle tegevus on aidanud Eestil areneda dünaamilise majanduse ning ärksa kultuurikeskkonnaga euroopalikuks riigiks. Kokkutuleku patroonid on president Toomas Hendrik Ilves ja dirigent Neeme Järvi. Kontsert leiab aset Alexela kontserdimajas, ettekandele tuleb Jean Sibeliuse Süit muusikast Maurice Maeterlincki näidendile “Pelléas ja Mélisande”, Robert Schumanni Klaverikontsert, **Rudolf Tobiase** ballaad “Sest Ilmaneitsist ilusast”, **Peeter Vähi** “Nelikümmend kaks” ja **Eduard Tubina** Sümfoonia nr. 5 h-moll. Solistina on kaastegevad pianist Kalle Randalu ja sopran Elina Nechayeva.
- **7.–14.07 Kontserdid Paavo Järvi juhatusel Bremeni Deutsche Kammerphilharmonie’ ees.** Juulis annab Järvi koos orkestriga neli kontserti. 5.07 esinetakse Ingolstadt Stadttheateris, 7. ja 14.07 Bad Kissingeni Regentenhaus ning 12.07 Wiesbadeni Kurhausis. Kontsertidel kõlavad Robert Schumanni loomingust Avamäng ooperile “Genoveva” ja näidendile “Manfred”, Klaverikontsert a-moll (solist Daniil Trifonov) ning Sümfoonia nr. 1 B-duur ja Sümfoonia nr. 2 C-duur, Pjotr Tšaikovskilt Viulikontsert (solist Lisa Batiashvili), Ludwig van Beethovenilt kontsertaaria “Ah! Perfido” ning Wolfgang Amadeus Mozartilt motett “Exsultate jubilate” (solist sopran Julia Lezhneva) ning Missa c-moll.

- **9.–14.07 Viljandi Vanamuusika Festival.** Eesti vanima vanamuusika festivali kontserdid toimuvad Viljandi Jaani kirikus ja Baptistikirikus. Üles astuvad ansamblid Hortus Musicus, Beati Mandolini ja Konevets-Kvartett (Venemaa). Pirjo Jonas (sopran), Neeme Punder (flöödid), Tõnu Jõesaar (viola da gamba, barokktšello) ja Ene Nael (klavessiin) toovad 12.07 ettekandele Georg Philipp Telemanni tsükli “Der Getreue Musik-meister” (“Ustav muusikameister”). Deborah Kayser (sopran) ja Nick Tsiavos (kontrabass) Austraaliast esitavad ühisloomest sündinud elektroakustilise teose “One Hundred Months, Third of East” (“Sada kuud, kolmandik Ida“). 13.07. Festival lõpeb noorte vanamuusikute projektlavastusega “Taanieli mäng”. Festivali kunstiline juht on Neeme Punder.
- **10.–21.07 Festival “7 linna muusika”.** Ida-Virumaa suvine kergemuusika festival kulgeb sel aastal läbi erinevate žanrite, svingist rokini ja vanamuusikast bluusini ning haarab kaasa kogu maakonna. Festivali raames toimub 15 kontserti Jõhvi kontserdimajas, Tartu Ülikooli Narva Kolledžis, Toila sadamas, Narva-Jõesuu Nooruse spaas, Kohtla-Järve kultuurimajas, Sillamäe kultuurikeskuses, Saka rahvamajas, Kohtla-Nõmme kaevandusmuuseumis, Mäetaguse mõisas jt paikades. Esinevad Eesti Sinfonieta, ETV tütarlastekoor, Ansambel HaftCraft (Belgia), Hanna-Liina Võsa, Lauri Liiv, Uku Suviste, Liisi Koikson, Ott Lepland, Hendrik Sal-Saller, Nele-Liis Vaiksoo, Sofia Rubina trio jpt. Festivali korraldab Eesti Kontsert.
- **10.–27.07 Vokaalmuusika kontserdid sarjas “Suveaaria” Pärnu Eliisabeti kirikus.** 10.07 astuvad üles Annaliisa Pillak (metsosopran) ja Kadri-Ann Sumera (klaver), kavas Erich Wolfgang Korngold, Robert Schumann ja Richard Strauss; 13.07 Arete Kerge (sopran) ka Kadri-Ann Sumera (klaver), kavas **Artur Kapp, Arvo Pärt, Mart Saar ja Lepo Sumera**; 17.07 Kai Kallastu (sopran) ja Andrus Kallastu (klaver), kavas Reynaldo Hahn, Ottorino Respighi, Paolo Tosti; 20.07 Maarja Purga (metsosopran) ja Hanna Heinmaa (klaver), kavas Johannes Brahms, Jules Massenet, Camille Saint-Saëns, Giuseppe Verdi ja Richard Wagner; 24.07 Maria Kallastu (sopran) ja Robi Salumets (klaver), kavas džässistandardid; 27.07 Kai Kallastu (sopran) ja Andrus Kallastu (klaver), kavas aariad ooperitest ning 31.07 Iris Oja (metsosopran) ja Kadri-Ann Sumera (klaver), kavas **Eduard Oja ja Mart Saar**. “Suveaaria” keskendub lauljatele ja laiemalt vokaalkunstile. Festivali eesmärk on tuua kuulajateni eredat ja inspireerivat vokaalmuusikat erinevatest ajastutest. Festivali kunstiline juht on helilooja ja dirigent Andrus Kallastu.
- **11.07 Kontsert “Baltimaade vokaalpoemid” Kadrioru kunstimuuseumis.** Kontserdi “Baltimaade vokaalpoemid” idee on pärit Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia endistelt ja praegustelt üliõpilastelt ning tuli eelmise aasta kevadel toimunud EMTA tudengiprojektide konkursi laureaadiks. Balti riikide 100. aastapäevadele pühendatud kontserdi kavas on eesti, läti ja leedu heliloojate (Vītols, Kalniņš, Dvarionas, Budriūnas, Nordal, Saar, Tormis, Mägi, Kõrvits jt) soololaulud

ning klaveripalad. Musitseerivad Kadri-Liis Kukk (sopran), Rasa Dzimidaitė (sopran), Kristians Krievāns (bariton) ja Jamie Loftus (klaver).

- **11.07 Eesti Riiklik Sümfooniaorkester festivalil Prantsusmaal.** ERSO avab 11.07 Montpellier's 35. Prantsuse Raadio festivali Opéra Berliozis Corumi kongressikeskuses. 10.–26. juulini kestev festival on pühendatud Põhjamaade muusikale. ERSO kavas kõlab Neeme Järvi juhatusel Jean Sibeliuse Süit muusikast Maurice Maeterlincki näidendile “Pelléas ja Mélisande”, Ludwig van Beethoveni Viiulikontsert (solist Daniel Lozakovich) ja **Eduard Tubina** Sümfoonia nr. 5.
- **11.–15.07 Pärnu Harmonica Festival.** Põhja- ja Baltimaade suurimal suu- ja löötpilli festivalil osalevad muusikud enam kui 16 riigist. Festivali raames toimuvad konsultatsioonid ja õpitoad, pilli-, noodi- ja plaadilaat ning traditsiooniline rongkäik, konkurss Baltic-Nordic Harmonica Open ning antakse 8 erinevat kontserti Pärnus ja üks lisakontsert Tallinnas. Festivali direktor on Elmar Trink.
- **11.–16.07 Festival Klaaspärlimäng.** Herman Hesse kuulsast romaanist inspireeritud laia haardega festival “Klaaspärlimäng” täidab Tartu Jaani kiriku taas põnevate koosluste ja mainekate artistidega. Mitmekülgne programm hõlmab muusikat Mozartist Pärdi ja Vähi nüüdisteosteni, samuti varajast muusikat. Esitajate seas on eesti noored talendid Elina Nechayeva (koloratuursopran), Heigo Rosin (löökpillid), orkester Klaaspärlimäng Sinfonietta, Selvadore Rähni (klarnet, Island), Andres Mustonen (viiul, dirigent) ning külalised Venemaalt, Hiinast, Jaapanist, Austraaliast ja mujalt. 12.07 toob ansambel HaftCraft (Belgia) esiettekandele **Peeter Vähi** teose “Umar Hajjam on kõnelnud...” sopranile, fagotile ja keelpillikvartetile (2019, tekst: Umar Hajjam). 14.07 kõlavad Tartu Kaarsillal Kaarsilla muusika konkursi võistlustööd, mille on loonud **Robert Jürjendal, Marianna Liik, Kristjan Kannukene, Judith Parts, Roman-Sten Tõnissoo** ning Peeter Vähi muusikafragmentidest kokku miksitud Klaaspärlimängu helendid. Muusika Raekoja kellamängule (ettekandel samuti 14.07) on kokku seadnud Eesti kariljonimuusika esileedi Merle Kollom. Festivali kunstiline juht on Peeter Vähi.
- **12.–13.07 Festival Kassari Kitarrid.** Kitarrimuusika festival Hiiumaal toob Orjaku külamajja Peeter Rebase, Raul Ukareda ja Raul Vaigla, Vaiko Epliku, Märten Krossi, Peeter Metsari, Toomas Rulli, Kiur Aarma ja Raun Juurika, Tõnis Mägi ja Kärt Johanson. Festivali lõpetab Kassari kabelis Eduardo Agni (Brasiilia).
- **12.–14.07 Lihula muusikapäevad.** XI Rahvusvahelise klassikalise muusika festivali raames toimub viis kontserti ning lisaks fotonäituse “Aeg, Koht, Valgus, LIHULA” avamine Lihula mõisa saalis. Esinejate hulgas on sopran Elizabeth Paavel koos tšellist

Teet Järviga, barokkansambel Floridante koos Risto Joostiga, pereansambel Miina Järvi (viul), Marius Järvi (tšello) ja Mihkel Järvi (klaver) ning oma 60. aasta juubelit tähistav pianist Mari Järvi. Festivali lõppkontserdil 14.07 Lihula Eliisabeti kirikus astub üles suur kammeransambel koosseisus Marika Järvi (flööti), Signe Sõmer (klarnet), Urmas Vulp (viul), Miina Järvi (viul), Martin Järvi (viul), Andrus Järvi (vioola), Madis Järvi (vioola), Teet Järvi (tšello), Marius Järvi (tšello) ja Regina Udod (kontrabass). Festivali peakorraldajad Miina Järvi ja Mihkel Järvi.

- **13. ja 19.07 Pärdi Muusikaaias kontserdid.** Paides asuvas Pärdi Muusikaaias astuvad 13.07 üles Sigrid Kuulmann (viul) ja Ralf Taal (klaver), kavas Camille Saint-Saëns, Jean Sibelius, Fritz Kreisler jt ning 19.07 Kristina Vähi (sopran) ja Marko Martin (klaver), kavas Wolfgang Amadeus Mozart, Imre Kálmán, **Valter Ojakäär** jt. Lisaks annavad Andreas Lend (tšello) ja Allan Jakobi (akordion) kontserdi Kuremaa lossis sarjas “Mõisaklassika”. Kontsertide korraldaja on Muusikute Fond PLMF.
- **13. ja 20.07 Arvo Pärdi Keskuses kõlab juulikuus eesti heliloojate looming.** 13.07 astub kuulajate ette viuldaja Andres Kaljuste koos pianist Sophia Rahmaniga (Suurbritannia), kes toovad kavas “Kuuvalgel” ettekandele Laulasmaaga seotud heliloojate teosed – kõlab **Arvo Pärdi, Heino Elleri ja Ester Mägi** kammermuusika. 20.07 esinevad sopran Arete Kerge ja pianist Kadri-Ann Sumera, kaastegev metsosopran Iris Oja. Kontserdil “Unedemurdja” kõlab eesti heliloojate kammerlooming 20. sajandi algusest kuni tänapäevani – kava tuuma moodustavad **Mart Saare** soololaulud, duetid ja klaveriprelüüdid, lisaks on kavas **Tõnu Kõrvitsa, Arvo Pärdi, Lepo Sumera** ja **Artur Kapi** soololaulud.
- **14.07 Risto Joost ja ansambel Floridante Muhu saarel.** ERRi poolt tänavu Aasta Muusiku tiitliga pärjatud kontratenor, dirigent ja suvemuhulane Risto Joost esineb Muhu Katariina kirikus kavaga “Õhtulaul”, milles Inglismaa tuntuima barokiaja helilooja Henry Purcelli laululooming on pikitud Eesti vaimulike rahvalauludega. Risto Joosti saadavad ansambel Floridante liikmed Villu Vihermäe (viola da gamba) ja Saale Fischer (klavessiin). Lisaks astub ansambel koos sopranite Maria Listra ja Marta Paklariga üles Haapalu Vanamuusikafestivalil 26.07.
- **15.–21.07 Pärnu Muusikafestival.** Klassikalise muusika festivalil, mis on kasvamas üheks olulisemaks orkestrifestivaliks kogu Euroopas, osaleb ligi 300 muusikut kuni 20 riigist ning lisaks orkestrimuusikale saab kuulda ka suurepäraseid soliste ning kammermuusikat. Kontserte annavad Tallinna Kammerorkester, Eesti Filharmoonia Kammerkoor, Eesti Festivaliorkester, Järvi Akadeemia Sinfonietta, Järvi Akadeemia Kammerorkester, Järvi Akadeemia Noorte Sümfooniaorkester jpt. Kavas on mitmeid eesti muusika ettekandeid: **Heino Elleri** sümfooniline poeem “Videvik” (14.07 Tallinna Jaani kirikus, 17.07 Pärnu kontserdimajas), **Tõnu Kõrvitsa** “Laulan üle merede” ja “Taevakaare muusika”, **Kristjan Järvi** “New York Songs” (16.07 Pärnu

kontserdimajas) ja “Korale for 80” (18.07 Pärnu kontserdimajas), **Erkki-Sven Tüüri** “Lichttürme” (16.07 Pärnu kontserdimajas), Tüüri orkestriteos “L'ombra della croce” (18.07 Pärnu kontserdimajas), **Arvo Pärdi** “My Heart’s in the Highlands” ja “Es sang vor langen Jahren” (20.07 Pärnu Uue Kunsti Muuseumis), **Ester Mägi** “Bukoolika” (20.07 Pärnu kontserdimajas) ja Tüüri “Sow the wind” (21.07 Pärnu kontserdimajas). Pärnu Muusikafestivali lahutamatu osa on Järvi Akadeemia – dirigeerimiskursus ning kursused keelpilli- ja puhkpillimängijatele. Rahvusvahelist dirigeerimiskursust juhendavad Neeme Järvi, Paavo Järvi, Kristjan Järvi ning Leonid Grin. Noortele instrumentalistidele annavad meistrkursusi kõrgelt hinnatud muusikud ning pedagoogid nii Eestist kui ka välismaalt, sh Theodor Sink (tšello), Triin Ruubel (viul) ja Anna-Liisa Bezrodny (viul). Festivali kunstiline juht on Paavo Järvi.

- **18.–21.07 XV Hiiumaa Pärimusmuusika Festival.** Hiiu Folgi külalised on seekord flaami (Belgia) pärimusmuusikud Stefan ja Diederik Timmermans, The April Verch Band Kanadast ja Daniel Wikslund Rootsist. Eesti muusikutest on seekord Hiiumaal Tõnis Mägi, Naised Köögis, Nedsaja Küla Bänd, Mari Jürjens, Robert ja Anti Jürjendal, Marek Sadam ja Sadamasild, Balkan Horo, Untsakad, Cätlin Mägi, Laikrete pereansambel, Johansonid, Robirohi jt. Lisaks kontsertidele saab nelja päeva jooksul kaasa lüüa matkadel, loodusõhtutel ja õpitubades ning vaadata filme. XV Hiiu Folk toimub Kassari kiigeplatsil ja väiksemates paikades üle Hiiumaa. Festivali juht on Astrid Nõlvak.
- **19.–20.07 Mustjala Festival.** Festival algab Ninase rannakaitsepatareis Saaremaal Igor Stravinski “Sõduri looga”, mille kannab ette festivali ansambel Andrus Kallastu juhatusel. 19.07 hilisõhtul annavad kammerkontserdi Mustjala Anna kirikus Mari-Liis Uibo (viul), Toomas Nestor (viola) ja Aare Tammesalu (tšello) Ernst von Dohnany, **Mirjam Tally** ja Wolfgang Amadeus Mozarti muusikast. 20.07 esineb Saaremaa süvasadamas Estonian Dream Big Band Siim Aimla juhatusel, kavas armastatud eesti heliloojate muusikapalad ja legendaarsed dzässistandardid. Festivali kunstiline juht on Aare Tammesalu.
- **19.–20.07 Läänesaarte Kammerorkestri kontserdid Saaremaal.** Kavaga “Sume suveõhtu kontsert” astub orkester üles 19.07 Jämaja kirikus ja 20.07 Põide kirikus. Orkestri ühe asutaja ja dirigendi Edoardo Narbona juhatusel tuleb ettekandele Joseph Haydni, Victor Kioulaphidese ja Wolfgang Amadeus Mozarti looming, solistidena astuvad üles Kreetta-Julia Heikkilä (viul, Soome) ja Arvo Haasma (viola). Läänesaarte kammerorkester on loodud selleks, et nii saartel elavatel kui ka õpingute ja töö tõttu mandrile läinud elukutselistel muusikutel oleks põhjust koos musitseerida ja kohalikku publikut aastaringselt rõõmustada.
- **20.07 Kontsert “Kummardus Valgrele”.** Juba 15 aastat toimunud Raimond Valgre lauludele pühendatud kontserdil astuvad sel aastal üles lauljad Lenna Kuurmaa, Liisi

Koikson ja Vaiko Eplik ning näitlejad Märt Avandi ja Juss Haasmaa, keda saadab ansambel Urmas Lattikase juhtimisel. Kontsert leiab aset Ammende Villa aias.

- **22.07 Kontsert Arvo Pärdi muusikast Kuhmo kammermuusikafestivalil Soomes.** 50. Kuhmon Kamarimusiikki festivalil on Kuhmo kirikus kavas kontsert Arvo Pärdi muusikast, kus tulevad erinevate esitajate poolt ettekandele “Cantus in Memory of Benjamin Britten”, “Fratres”, “Pari intervallo” ja “Tabula rasa”. Pärdi “The Woman with the Alabaster Box” kõlab ka 19.07 Kuhmo-talos. Festival kestab 14.–27.07 ja selle teemaks on “Nostalgia”, festivali kunstiline juht on Vladimir Mendelssohn.
- **23.–28.07 Saaremaa Ooperipäevad.** Selle suve festivali peakülaline on Moskva Helikon Opera, tuues külakostiksi kaasa Tšaikovski ooperi “Padaemand”, Verdi armastatud ooperi “Nabucco”, Poulenci “Karmeliitide dialoogid” ning Kurt Weilli kammerooperi “Seitse surmapattu”. Festivali raames toimub ka galakontsert ning maailma esiettekanne – kontsertetendus “Mr Georg Ots”, mis on lugupidamisavaldus Moskva Helikon-Opera poolt suure kunstniku elutööle. Etendused leiavad aset Kuressaare ajaloolises lossihoovis, kuhu selle tarvis püstitatakse 2000 istekohaga ooperimaja. Festivali kunstiline juht on Arne Mikk, festivali korraldab Eesti Kontsert.
- **24.–30.07 Elina Nechayeva ja Jassi Zahharovi suvekontserdid.** Bariton Jassi Zahharov tähistab oma 65. sünnipäeva koos koloratuursopran Elina Nechayevaga kontserditurneel Eesti eri paigus: 24.07 Tallinna Jaani kirikus, 25.07 Laitse Graniitvillas, 26.07 Pangodis, Kiivitaja talu suvelaval, 27.07 Vihula mõisa suveaias, 28.07 Kernu mõisa aias ja 30.07 Pärnus, Ammende villa aias. Esitusele tulevad lood nii muusikalidest kui ka armastatud eestikeelsed palad kodumaistelt laululoojatelt.
- **25.–27.07 XIV Hiiumaa Homecoming Festival.** Hiiumaa Homecoming Festival toob kokku Moskva Homecoming Festivali iga-aastased osalejad ning sõbrad teistest riikidest. Homecoming Muusikafestivali suvepaigaks on Hiiumaa olnud alates 2006. aasta juulist. Kuna saar on ühtlasi lähedal Venemaale ja Euroopale, on festivalist saanud “sild” ja kokkusaamispaik eri riikide muusikute vahel. 26.07 toimub kaks koori- ja kammermuusika kontserti, mille kavade keskmes on eesti muusika: Triigi Filharmoonias (Triigi sadam, Saaremaa) kõlab teiste seas **Tõnu Kõrvitsa, Eino Tambergi, Erkki-Sven Tüüri ja Pärt Uusbergi** looming, Orjaku sadamas Hiiumaal esitatakse **Helen Tobias-Duesbergi, Arvo Pärdi, Hain Hõlpuse, Pärt Uusbergi** ja Erkki-Sven Tüüri teoseid, 27.07 kõlab Kärkla Villalaos muu hulgas Erkki-Sven Tüüri kammermuusika. Eesti muusikutest osalevad festivalil Peeter Sarapuu (fagott), Jürnas Rähni (metsasarv), Egert Leinsaar (viul) ja Kärkla kammerkoor (dirigent Raili Kaibald).

- **25.–28.07 XXVI Haapsalu vanamuusikafestival.** Haapsalu vanamuusikafestivalile annavad Haapsalu Toomkirikus avalöögi ansambel Studio Vocale ja Haapsalu Festivali Barokkorkester Toomas Siitani juhatusel. Kavas Bachi aegumatud kantaadid. 26.07 tulevad Eesti koosseisudest viimastel aastatel publiku suureks lemmikuks kujunenud ansambli Floridante ning sopranite Maria Listra ja Marta Paklari esituses ettekandmisele lumuvad duetid ja särtsakad soololaulud 17. sajandi Itaaliast. Samal õhtul kohtuvad Haapsalu Toomkirikus kaks muusikalist isemõtlejat – festivali peaesineja, vokaalansambel Graindelavoix Belgiast ja hilisrenessansi helilooja Carlo Gesualdo. 27.07 annavad Haapsalu Jaani kirikus kontserdid kandlemängija Anna-Liisa Eller ja Hollandis tegutsev sopran Maria Valdmaa koos Soome gambamängija ja improvisaatori Mikko Perkolaga. 28.07 esineb Jaani kirikus Soome viuldaja ja violamängija Sirkka-Liisa Kaakinen-Pilch. Festivali lõpetab Rootsi ja Taani parimatest noortest muusikutest koosnev orkester Camerata Øresund, mille ees soleerib metsosopran Tuuri Dede. Festivali kunstiline juht on Toomas Siitan.
- **25.–28.07 XXVII Viljandi Pärimusmuusika Festival.** Festivali tänavune teema “Hea lugu“ ehk teiste sõnadega “lugu loo taga“ seab fookusesse muusika mõtestatuse, tähendusrikkad muusikalised lood ja esineja isikliku suhte mängitavate lugudega. Esinejate seas on ansamblid Angus, Lõõtsavägilased, Naised Köögis, Ro:Toro, Untsakad, Väikeste Lõõtspillide Ühing, Zetod, Eeva Talsi, Karoliina Kreintaal, Kristiina Ehin, Anu ja Triinu Taul, Mari Kalkun, Vanalinna Hariduskolleegiumi keelpilliorkester Rasmus Puuri juhatusel jpt. Lisaks kontsertidele saab osa õpitubadest. Festivali korraldab MTÜ Eesti Pärimusmuusika Keskus, festivali juht on Ando Kiviberg. Viljandi Pärimusmuusika Festivalist on aastatega kujunenud omasuguste seas üks Balti- ja Põhjamaade suurimaid.
- **26.07 ja 1.08 Tuuri Dede ja Kadri-Ann Sumera esituses kõlab saksa vokaallooming.** Metsosopran Tuuri Dede ja pianist Kadri-Ann Sumera toovad 26.07 Vääna mõisas ja 1.08 Mustpeade majas ettekandele Johannes Brahmsi, Gustav Mahleri ja Richard Straussi vokaalloomingu. Kontsert leiab aset Eesti Interpreetide Liidu suvesarjas “Sume suveklassika”.
- **26.07–4.08 Tallinna XXXIII Rahvusvaheline Orelifestival.** Festivali avakontserdil “EMTA 100” Niguliste kirikus esinevad prof. Hugo Lepnurme ja prof. Andres Uibo oreliklassi vilistlased: Ulla Krigul, Piret Aidulo, Kadri Ploompuu, Maris Oidekivi-Kaufmann, Tiit Kiik, Aivar Sõerd, Ines Maidre jt. Kõlab eesti orelimuusika: **Erkki-Sven Tüür, Ester Mägi, Anti Marguste, Neeme Laanepõld, Peeter Süda, Alfred Karindi, Els Aarne, Rudolf Tobias** jt. Kontsertidel Nõmme Lunastaja kirikus, Niguliste kirikus, toomkirikus ja Kaarli kirikus esinevad juba eelpool mainitutele organistid Andres Uibo, Kadri Toomoja, Simone Vebber (Itaalia), Marina Viaizia (Venemaa), Hans Gebhard (Saksamaa), David Briggs (USA/Inglismaa), Edouard Oganessian (Prantsusmaa) ning kammerorkester Concerto bachFest, kammerkoor Collegium Musicale, Arete Kerge (sopran), Andreas Väljamäe (bass), Ka Bo Chan (dirigent, kontratenor), Mariliis Uibo (viul), Oksana Sinkova (flööt), Olev Ainomäe

(oboe), Priit Aimla (trompet) ja Aare Tammesalu (tšello). Lisaks Tallinnale leiavad kontserdid aset Kullamaal, Pärnus, Nissis ja Kuusalus, kus toimub ka professor Hugo Lepnurme vitraažakna avamine. Festivali kunstiline juht on Andres Uiho.

- **26.07–7.08 Monika-Evelin Liiv Baugé ooperifestivalil Prantsusmaal.** Metsosopran Monika-Evelin Liiv astub suvisel Baugé ooperifestivalil Anjou maakonnas üles kahes lavastuses: 2. daamina Wolfgang Amadeus Mozarti ooperis “Võlflööt” (lavastaja: Bernadette Grimmett, etendused: 26.07, 1., 4. ja 7.08) ning Azucenana Giuseppe Verdi ooperis “Trubaduur” (lavastaja: Bernadette Grimmett, etendused: 28.07, 4. ja 6.08). Etendused leiavad aset festivali jaoks rajatud teatris Les Capucins.
- **27. ja 30.07 Tallinna raekojas kõlavad klaveritriod.** Eesti Interpreetide Liidu suvesarjas “Sume suveklassika” astuvad 27.07 Viinistu kunstimuseumis ja 30.07 Tallinna raekojas üles Ivi Ots (viul), Silvia Ilves (tšello) ja Age Juurikas (klaver), kelle esituses kõlavad klaveritriod heliloojatelt Roberto Gerhard, Xavier Montsalvatge ja Gaspar Cassadó.
- **28.07 Vanemuise Sümfooniaorkestri suvekontsert.** Traditsioonilisel orkestri suvekontserdil, mis toimub Kassitoome orus, astuvad solistidena üles sopran Anna Denisova (Peterburi Maria Teater) ja viuldajad Linda-Anette Verte (Vanemuise SO kontsertmeister) ja Laura Miilius (kontsertmeistri abi), juhatab Paul Mägi. Ettekandele tuleb Pjotr Tšaikovski, Amilcare Ponchielli, Charles Gounod’, Giuseppe Verdi, Vincenzo Bellini, Aleksandr Borodini ja Hans Christian Lumbye looming. Konferansjeena astub üles näitleja Hannes Kaljujärv.
- **28.07 ja 3.08 Maria Valdmaa ja Marju Riisikamp esitavad Scarlatti ja Händeli loomingut.** Hollandis tegutsev sopran Maria Valdmaa astub koos klavessinist Marju Riisikampiga üles Eesti Interpreetide Liidu suvesarjas “Sume suveklassika” 28.07 Laupa mõisas (Järva maakond) ja 3.08 Tallinna raekojas. Ettekandele tulevad Alessandro Scarlatti ja Domenico Scarlatti kantaadid ja sonaadid ning Georg Friedrich Händeli kantaadid ja instrumentaalmuusika.
- **30.07–3.08 XXV Kuressaare Kammermuusikapäevad.** Festivali avaakordi annab Kuressaare Kultuurikeskuses Ungari muusikuid ühendav Accord Quartet. 31.07 esineb Kuressaare linnuses Naapoli lauludega duo Fiorenza Calogero ja Marcello Vitale Itaaliast. 1.08 annab Laurentiuse kirikus kontserdi Vox Clamantis Jaan-Eik Tulve juhatusel, kavas **Arvo Pärt, Cyrillus Kreek**, Guillaume de Machaut, Igor Stravinski jt. Samal päeval kõlavad kontserdil “Võta mind lehtede varju” Kädy Plaas-Kala (vokaal), Riivo Kallasmaa (oboe) ja Ulla Kriguli (harmonium) esituses Eesti heliloojate armastuslaulud: **Olav Ehala, Arvo Pärt, Margo Kõlar, Sven Grünberg,**

Lepo Sumera, Valter Ojakäär, Pärt Uusberg, Mart Saar. Festivali lõpetab 3.08 Eesti Sinfonietta kontsert Kuressaare Kultuurikeskuses, solistina astub orkestri ette viiuldaja Johannes Põlda, kelle esituses tuleb ettekandele W. A. Mozarti Viiulikontsert nr. 5 A-duur. Festivali kunstiline juht on Andres Paas.

- **30.07 Pärnu Linnaorkestri ja solistide kontsert Arbo Valdma klaverikooli raames.** XVIII Rahvusvaheline klaveri suveuniversiteet pianist Arbo Valdma eestvedamisel toimub ajavahemikul 22.–31.07. Kontsert “Klaveri ja orkestri ühismeele õhtu”, kus soleerivad kursusel osalejad Qian Zhang (Saksamaa), Cäcilia Weber (Austria), Myrissa Lai (USA), Zihan Chen (Hiina RV/Saksamaa), Tähe-Lee Liiv (Eesti), Park Jin Hee (Korea), Kwon Miju (Korea), Choi Koo Young (Korea) ja Lee Min Kyung (Korea) koos Pärnu Linnaorkestriga leiab aset 30.07 Pärnu kontserdimajas. Jüri Alperteni juhatusel kõlab Ludwig van Beethoveni, Pjotr Tšaikovski, Felix Mendelssohni, Sergei Prokofjevi ja Pēteris Vasksi looming.
- **31.07 Jüri Reinvere teose esiettekandele Ansbachi Bachi-festivalil Saksamaal.** Festivalil Bachwoche Ansbach tuleb esiettekandele Reinvere teos trompetile, orelile ja viiulile, mille kannavad ette Simon Höfele (trompet), Sebastian Kuchler-Blessing (orel) ja Franziska Hoelscher (viiul). Kontserdil St. Johannise kirikus kõlab lisaks Bachi, Takemitsu, Widmanni ja Gershwini muusika.