

Eesti muusika ja muusikud kodus ja maailmas Juuli

26.06.–10.07 XXIII Rapla Kirikumuusikafestival. Maailma rikkalikku vaimulikku muusikapärandid tutvustav festival toimub Rapla Maarja-Magdaleena kirikus, Rapla Kultuurikeskuses ning Kehtna, Käru, Velise, Vigala ja Vahastu kirikutes. Üles astuvad eesti tippmuusikud ja välisesinejad: Katrin Targo (sopran), Antonello Pellegrini (klarnet, Itaalia), Andreas Lend (tšello), Haga duo (Rootsi), Läti Õigeusu Kiriku meeskoor „Logos“, Virgo Veldi (saksofon), Jaak Lutsoja (akordion), Arete Teemets (sopran), Oliver Kuusik (tenor), Atlan Karp (bariton), Ines Maidre (orel), Hedvig Hanson (vokaal), Andre Maaker (kitarr), keelpillikvartett Prezioso jt. 8.07 tuleb Vahastu kirikus maailmaesiettekandele Mirjam Tally „Against all four winds“ („Nelja tuule poole“) tšellole, flöödile ja kitarrile. Festivali raames toimub VI Rahvusvaheline Rapla Suvekool lauljatele ja keelpillimängijatele. Festivali kunstiliseks juhiks on ooperilaulja Pille Lill ning korraldajaks Pille Lille Muusikute Fond.

1.06 Aino Ackté kammerfestivalil Soomes kõlab uus eesti muusika. Helsingis toimuval Aino Ackté kammerfestivalil esitavad 1.06 sopran Kai Kallastu ja violamängija Talvi Nurgamaa Helsingi Agricola-klubis uut eesti muusikat – kavas on Tatjana Kozlova-Johannese „Kirjad sopranile ja violale“ ja Ülo Kriguli „Random Airs“. Kontserti raamivad Andrus Kallastu elektrooniliselt kõlavad orelipalad „Praeludium“, „Feroce“ ja „Veloce“.

1.–2.07 Klaaspärlimäng Sinfonietta kontserdireis Peruu. Klaaspärlimäng Sinfonietta annab kaks kontserti Serbia juurtega ameeriklase Darko Butoraci juhatusel Limas: 1.07 Peruu rahvuslikus teatris ja 2.07 Santa Ursula kolledži auditooriumis. Solistina teeb kaasa Austrias elav pianist Lisa Smirnova. Kavas on Wolfgang Amadeus Mozarti avamäng ooperile „Figaro pulm“, Joseph Haydni Sümfoonia nr. 60 „Il distratto“ ja Ludwig van Beethoveni Klaverikontsert nr. 5 ja Sümfoonia nr. 7.

1. ja 4.07 Kristjan Järvi kontserdid Saksa ja Ameerika Ühendriikides. 1.07 annab Kesk-Saksa Ringhäälingu Sümfooniaorkester Kristjan Järvi juhatusel kontserdi kavaga „Celtic Block Party“ Midsummer Festivali raames Leipzigi kultuurikeskuses Kulturfabrik Werk 2. Ettekandele tuleb Malcolm Arnoldi „Neli Šoti tantsu“ op. 59, Gabriel Prokofievi Kontsert trompetile, löökpillidele, plaadimängijale ja orkestrile, Gene Pritskeri „Migration“, Percy Aldridge Graingeri „Shepherd’s Hey“, „Green Bushes – Passacaglia on an English Folksong“ ja „The Gum-Suckers“, Queeni „We Will Rock You“ jt, kaastegevad Dan Laurin (plokkflööt), Kristjan Randalu (klaver), beatboxija Bellatrix, räppar Gene Pritsker, DJ Mr. Switch ning Philipp Bernhardt (löökpillid). 4.07 avab Kesk-Saksa Ringhäälingu Sümfooniaorkester oma suvehooaja Magdeburgis Elbaueni pargi laval (Seebühne) kavaga „Balkan-Fieber“, kus kõlab Balkanimaade rahva- ja klassikaline muusika. Kaastegevad Theodosii Spassov (kaval), Miroslav Tadić (kitarr), Vlatko Stefanovski (kitarr) ning MDR Koor. Juuli teises pooles juhatab Järvi Vene Rahvusorkestrit Ameerika Ühendriikides, kellega koos antakse kaks kontserti 18.07 Yountville’is Napa Valley Performing Arts Centeris ja 21.07 Sonoma State University Green Music Centeri Rohnert Parkis. Kavas on Arvo Pärdi „Cantus Benjamin Britteni mälestuseks“, Gordon Getty lühikesed kooriteosed orkestriga ja

Ludwig van Beethoveni Sümfoonia nr. 9. Kontserdid leiavad aset Napa Valley Festival del Sole'i raames.

1.-5.07 Haapsalu Vanamuusikafestival. Seitsmel kontserdil Haapsalu Jaani kirikus ja Toomkirikus astuvad üles kammerkoor Voces Musicales, Tallinna Kammerorkester, Vox Clamantis, ansambel Floridante, Haapsalu Festivaliorkester, klavessinistid Imbi Tarum ja Julia Ageyeva Hess, väliskülalistest Ensemble Daimonion ja La Compagnia del Madrigale. Kõlab Mozarti kirikumuusika, Bachi ja Händeli looming, gregooriuse laul ning palju muud. Lõppkontserdil tuleb ettekandele Claudio Monteverdi „Maarja-vesper“. Festivali kunstiline juht on muusikateadlane ja dirigent, Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia professor Toomas Siitan.

1.-5.07 Muhu Tulevikumuusika Festival „JUU JÄÄB“. Muhu saarel, Nautse Mihkli talu õuel astuvad üles tiptasemel džässi, elektroonilise- ja maailmamuusika artistid. Esinejad on Saksamaalt, USA-st, Suurbritanniast, Soomest, Rootsist, Lätist, Tšiilist ja Poolast, eesti muusikutest näeb festivalil Aldo Meristot (klaver), Ingird Hagelit (vokaal, viiul), Sander Mölderit (DJ), Villu Veskit (saksofon), ansambleid Würffel ja Innersound, Oleg Pissarenko bändi Point, Teele Viirat (vokaal), Mai Aganat (bass) ja Ain Aganat (kitarr). Lisaks Nautsele on kontserte ka muudes Saaremaa ja Muhumaa konserdipaikades. Festivali asutaja on saksofonist Villu Veski.

1.-10.07 Paavo Järvi juhatusel kõlab Saksa Kammerfilharmoonikute esituses Brahmsi muusika. 1. ja 2.07 esinevad Saksa Kammerfilharmoonikud Paavo Järvi juhatusel Peterburi Maria Teatri kontserdisaalis, esitades esimesel õhtul Johannes Brahmsi Sümfooniast nr. 3 F-duur op. 90 ja Sümfooniast nr. 1 C-duur op. 68 ning teisel õhtul Brahmsi Sümfooniast nr. 4 e-moll op. 98 ja Sümfooniast nr. 2 D-duur op. 73. 10.07 annab orkester aga kontserdi Wiesbadeni Kuursaalis, tuues publikuni Brahmsi Kontserdi viiulile ja tšellile a-moll op. 102 (solistid viiuldaja Renaud Capuçon ja tšellist Gautier Capuçon) ning Sümfoonia nr. 4 e-moll op. 98.

1.07-1.08 Kabli Päikeseloojangu Festival. Neljanädalase festivali programmis on kontserdid, salongiõhtud, külasimmanid, kirjandus- ja filmisündmused. Kontserte annavad ansambel Curly Strings (2.07), trummiansambel Kuku! (3.07), ETV Tütarlastekoor (5.07), Erkki Otsman (laul), Andranik Keчек (klaver), Aulis Nemvalts (saksofon) ja Tanel Liiberg (kontrabass) (7.07), Jaak Sooäär (kitarr), Raul Vaigla (bass) ja Tanel Ruben (löökpillid) (8.07), Andres Mustonen Art Jazz Quartet (12.07), Ooper Kvartett (14.07), Peeter Dudnik (15.07), Jäääär (17.07), Vennaskond (18.07), Paul Kristjan ja Indrek Kalda (23.07) ning Terminaator (24.07). Festivalipaikadeks on kõige kaunimad paigad Lõuna-Pärnumaa päikeseloojangu rannikul.

2.-10.07 Etendused Kristiina Poska juhatusel Berliini Koomilises Ooperis. Kristiina Poska juhatab Leonard Bernstein'i muusikali „West Side Story“ (etendused 2. ja 3.07) ja Jacques Offenbachi operetti „Ilus Helena“ (10.07).

3.07 Kontsert „Toccatu Festiva“. Tartu Pauluse kirikus aset leidval kontserdil astuvad üles Arete Teemets (sopran), Oliver Kuusik (tenor), Atlan Karp (bariton), Ines Maidre (orel), Allar Kaasik (tšello), Kaarli Kontsertkoor, Estonia Seltsi Segakoor, Tallinna Ülikooli Kammerkoor ja kammerorkester Collegium Consonante, dirigendid Lehari Kaustel ja Raul Talmar. Kavas Johann Sebastian Bachi Toccatu ja fuuga d-moll BWV 565, Samuel Barberi „Toccatu Festiva“, Galina Grigorjeva „Molitva“ ning Marje Singi „Pärast Kolgatat“. Sama kontsert toimub ka Rapla Kirikumuusikafestivali raames 2.07.

3.07 Valeri Petrov 55. Vaimuliku muusika helilooja ja dirigent Valeri Petrov tähistab oma 55. sünnipäeva 3.07 kontserdiga Niguliste kirikus. Kontserdil tuleb ettekandele Petrovi vaimulik helilooming – a cappella kooriloomingu kõrval kõlavad vokaal-instrumentaalteosed, soololaulud, katkendid suurvormidest ning palju muud. Esinevad ansambel Orthodox Singers Valeri Petrovi juhatusel, ETV Tütarlastekoos Aarne Saluveeri juhatusel, Ene Salumäe (orel), Igor Jermakov (nuppakordion), Natalia Birjukova (metsosopran, Peterburi), kammerorkester jt.

3.–11.07 Mati Turi laulab Wagneri „Lendavas Hollandlases“. Tenor Mati Turi laulab Opera Northi koosseisus Eriku rolli Richard Wagneri ooperis „Lendav Hollandlane“, etendused leiavad aset Gatesheadi kontserdimajas Sage Gateshead (3.07), Birminghami Symphony Hallis (5.07), Liverpooli Filharmoonia saalis (8.07) ja Nottinghami Kungilikus kontserdisaalis (11.07).

3.–30.07 Eesti Interpreetide Liidu kontserdid „Suveõhtu kammermuusika“ juulis. 3.07 Loona mõisas ja 9.07 Mustpeade majas esineb Sten Lassmann (klaver), kavas Sergei Prokofjevi „Põgusad hetked“ op. 22, Nikolai Medtneri „Kaks muinasjuttu“ op. 20 ja Ferenc Liszti Sonaat h-moll. 16.07 astuvad Mustpeade majas üles Taavi-Mats Utt (plokkflöödid), Reet Sukk (plokkflöödid) ning Marju Riisikamp (klavessiin ja klavikord), kavas Johann Christian Schickhardti Sonaat a-moll, Jacques Paisible'i Duosonaat g-moll, Jean Baptiste Loeillet de Ganti Sonaat e-moll, John Stanley 3 Voluntaries, Andrew Parchami Sonaat G-duur, Thomas Tolleti „Ground“ ja Unico Wilhelm van Wassenaeri Sonaat F-duur. Puhkpillikvintett Esticat on võimalik kuulata 16.07 Pärnu Tervis Spa saalis ja 6.08 Mustpeade majas, kaastegev liivakunstnik Madli Luuk. Ettekandele tuleb György Ligeti „6 bagatelli puhkpillikvintetile“, kolm osa Cyrillus Kreegi süitidest puhkpillikvintetile, Enn Vetemaa „Neuroosid“ (esiettekanne), Darius Milhaud' süit „Kuningas René kamina ääres“ op. 205 ning I osa Jacques Ibert'i teosest „Kolm lühikest pala“. 22.07 Vihula mõisas ja 23.07 Mustpeade majas astuvad üles Alina Sakalousskaya (sopranlauto), Robert Staak (lauto ja barokk-kitarr) ja Tõnu Jõesaar (viola da gamba), kavas Diego Ortizi recercadad kogumikust „Trattado de glosas“, Antonio de Cabezoni „Variatsioonid laulu „La Dama le demanda“ teemal“ ja Romanss nr. 5 „Para quien crie yo cabellos“, Lucas Ruiz de Ribayazi „Tarantella“, Giovanni Felice Sancesi „Usurpaator türann. Soolokantaat passacaglia teemal“, Giovanni Pierluigi da Palestrina „Domine quando veneris“, Giulio Caccini „Alme luce beate“, John Dowlandi „Lachrimae Pavan“ ja „Come again“, John Adsoni „Williams his Love“, John Coprario „Laske mul elada pimeduses“ kogumikust „Funeral Tears“ ning anonüümse autori „The Mauntebanks Danse at Grayes Inne“. 28.07 Tartu Linnamuuseumis ja 30.07 Mustpeade majas

saab kuulata Marius Järvit (tšello) ja Mihkel Järvit (klaver), kes toovad ettekandele Aleksandr Glazunovi „Meloodia“ op. 20 nr. 1 ja „Hispaania serenaadi“ op. 20 nr. 2, Gaspar Cassadó Süidi soolotšellole ning Sergei Rahmaninovi Sonaadi tšellole ja klaverile g-moll op. 19. Lisaks annavad 15.07 kontserdi Pärnu kontserdimajas eesti noored solistid Sten Lassmann (klaver), Age Juurikas (klaver), Mari Poll (viul) ja Heigo Rosin (löökpillid).

4.07 EELK vaimulik laulupidu „Maarjamaa – Isa maa“. Tartu Lauluväljakul tuleb ligi 3000 laulja esituses ettekandele Margo Kõlari, Juhan Aaviku, Piret Rips-Laulu, Timo Lige, Helika Gustavsoni, Sakarias Leppiku, Kadri Hundi, Kadri Hundi/Mari Polli, Peeter Süda, Sirje Kaasiku, Tõnu Kõrvitsa, Rein Rannapi, Pärt Uusbergi, Toomas Trassi, Roman Toi jt laulud, dirigendipulti astuvad Kadri Hunt, Ene Üleoja, Keio Soomelt, Raul Talmar, Laine Randjärv, Maarja Soone, Maret Alango, Kaie Tanner, Valdo Rüütelmaa, Lehari Kaustel, Merike Toro, Margo Kõlar, Mikk Üleoja, Heli Jürgenson jpt. Lisaks laulupeole toimub EELK kirikupäeva raames mitmeid kontserte Tartu Jaani, Peetri, Pauluse ja Maarja kirikutes.

4.07 Kontserdisari „Muusika Eestimaale“. Eesti Kontserdi korraldatud sarjas esineb Karksi Peetri kirikus 4.07 Riho Sibul (vokaal ja kitarr).

4.07–5.07 Vormsi I Laulupidu. Vormsi lauluväljakul annavad kontserdi Väinamere EÜE Segakoor, Pagana Segakoor, Tartu Rahvaulikooli Segakoor ja Eesti Rahvusringhäälingu Segakoor, puhkpilliorkester Saku ja Tartu Tarbatu rahvatantsijad. Laulupeo kunstiline juht on EÜE Väinamere Segakoori peadirigent Indrek Vijard, lisaks juhatavad lauljaid ja pillimehi veel Hirvo Surva, Lauri Breede, Kalev Lindal ja Ants Reinhold ning rahvatantsijaid Jaanus Randma.

4.07–28.08 Orelisuvi Rakvere Kolmainu kirikus. Laupäeviti kell 12 esinevad Rakvere Kolmainu kirikus eesti organistid: Ivar Sõerd, Gustav-Leo Kivirand, Meelis-Lauri Erikson, Keio Soomelt, Inna Badina, Anna Humal, Külli Erikson, Kristel Aer ja Elke Unt.

5.07–9.08 Kontserdisari „Raepromenaad“. Kontserdisari hubases ja ajalooühingulises Pärnu raehoovis pakub kuute eriilmelist kontserti. Teiste seas astuvad üles Luc Robert (tenor, Kanada) ja Tarmo Eespere (klaver) kontserdiga „Tenorite kullafond“ (19.07) ning Puhkpillikvintett Estica kavaga „Laul Põhjamaast“ (9.08).

6.–18.07 Kai Rüütli rollid juulikuus. Metsosopran Kai Rüütel laulab Londoni Kuninglikus Ooperis Meg Page'i rolli Giuseppe Verdi ooperis „Falstaff“ (etendused 6., 9., 12., 15. ja 18.07).

7.–11.07 Festival „Helisevad Saaremaa orelid“. Festivali viiel päeval toimuvad kontserdid Saaremaa viies auväärnes kirikus: Kärkla, Kaarma, Valjala, Karja ja Kuressaare Laurentiuse kirikutes. Esitamisele tuleb kaunis klassikaline muusika: Bach, Händel, Caccini, Buxtehude, Campara, Scarlatti, Albinoni, Mozart, Schubert, Tosti, Gounod, Strauss, Franck, Mascagni, Elgar, Pärt jt. Esinevad organistid Tiit Kiik, Ene Salumäe, Maris Oidekivi-Kaufmann ja Piret

Aidulo, lauljad Vaike Kiik, Nadia Kurem, Heli Veskus, Helen Lepalaan ja Pavlo Balakin ning Sigrid Kuulmann (viul), Aabi Ausmaa (tromboon), Aare Tammesalu (tšello), José Antonio Page Ramírez (trompet).

7.–12.07 Suvemuusika festival „Seitsme linna muusika“. Festival Ida-Virumaa eri piirkondades toob publikuni kontserdid „Elu ilma Grammyta“ (Villu Veski – saksofon, Tiit Kalluste – akordion, 8.07), „Juhan Viidingu laulud“ (9.07), „1980“ (Jaak Sooäär – kitarr, Raul Vaigla – bass, Tanel Ruben – löökpillid, 10.07), „Prantsuse meeleolus“ (Karmen Puis – sopran, Lande Lampe-Kits – flööt, Külli Kudu – akordion, 10.07), „Tormis üle maa“ (Kammerkoor Collegium Musicale, 11.07) ja palju muud. Festivali korraldab Eesti Kontsert.

7.– 12.07 Viljandi XXX Vanamuusika Festival. Vanim eesti vanamuusikafestival pakub kõrgetasemelist vana- ja klassikalist muusikat nii Eesti kui piiritaguste interpretide esituses. Esinevad Hortus Musicus (kunstiline juht Andres Mustonen), Viljandi Linnakapell, ansambel C-Jam, Ivo Posti (kontratenor), Oksana Sinkova (flööt), Ene Nael (haamerklaver/klavessiin), ansambel Rondellus ja Klaaspärlimäng Sinfonietta (kontsertmeister Maano Männi). Külalisesinejad on Hopkinson Smith (lauto, USA/Šveits) ja Dmitri Sinkovsky (viul, kontratenor, Venemaa). Festivali kunstiline juht on Neeme Punder.

7.–18.07 Pille Lille Muusikute Fondi kontserdid juulikuus. Sarjas „Meistrite akadeemia“ esinevad 7.07 Viimsi mõisas Virgo Veldi (saksofon) ja Jaak Lutsoja (akordion), kavas Johann Sebastian Bach, Darius Millhaud, Tõnu Kõrvits, Galina Grigorjeva, Jaak Lutsoja jt. Kontsert sarjas „Hingemuusika Rootsi-Mihkli kirikus“ leiab aset 14.07. Koostöös Pärnu Ooperiseltsiga astuvad Pärnu Eliisabeti kirikus sarjas „Suveaaria“ 18.07 üles Pill Lill (sopran) ja Marje Lohuaru (klaver), kavas Richard Strauss, Eduard Tubin, Pjotr Tšaikovski jt.

8.07 Arvo Pärdi autorikontsert Itaalias. Milanos Teatro Dal Verme esinevad orkester I Pomeriggi Musicali (dirigent Carlo Boccadoro) ja koor Costanzo Porta (koormeister Antonio Greco). Kavas Arvo Pärdi „Berliini missa“, „Da pacem Domine“, „I Am the True Vine“, „7 Magnificat-antifoni“ ja „Silouans Song“.

9.07 Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri kontsert Estonia kontserdisaalis. Neeme Järvi juhatusel tuleb kontserdil pealkirjaga „Suur suvine kohtumine. Sõbrad“ ettekandele Johannes Brahmsi „Akadeemiline avamäng“ op. 80, Arvo Pärdi „Cantus Benjamin Britteni mälestuseks“, Sergei Prokofjevi Viulikontsert nr. 1 D-duur op. 19 (solist Vadim Gluzman), Jean Sibeliusi „Karjala süit“ op. 11, Edvard Griegi „Anitra tants“ ja „Åse surm“ muusikast Ibseni näidendile „Peer Gynt“ op. 46, Carl Nielseni „Kuke tants“ ooperist „Maskeraad“, Johann Strauss jr.-i „Pärsia marss“ op. 289 ja „Egiptuse marss“ op. 335 ning Josef Straussi Valss „Deliirium“ op. 212. Kontserdi patroon on Eesti Vabariigi president Toomas Hendrik Ilves.

9.07 Jazzkaar esitleb: Holger Marjamaa Trio koos Estonian Cello Ensemble'iga džässifestivalil Itaalias. Milanos toimuval „Il ritmo delle città“ festivalil astub 9.07 kontserdil „European Jazz Contest 3 - A bite of Baltic Jazz“ üles Holger Marjamaa Trio koos

Estonian Cello Ensemble'iga Milano Ülikooli botaanikaaias. Samuti esineb veel Roy Assaf NY Connection Quartet. Lisaks antakse kaks kontserti Castel San Giovanni (10.07) ja Sondrios (11.07).

9.–12.07 III Pärnu Rahvusvaheline Saksofonifestival „SaxFest 2015“. Kontserte annavad Keio Vutt jazz ansambel, Saksofonikvartett SaxEst ja Ines Maidre (orel), Siim Aimla jazz kvartett, Villu Veski jazz ansambel, Ivo Lille ja Jakko Maltise ansambel ning duo Linn Persson (saksofon) ja Christopher Hästbacka (klaver) Rootsist. Lisaks toimuvad 10.–12.07 meistrklassid. Festivali viimasel päeval saab kuulata saksofonide ühendorkestrit Pärnu Kuursaali Kõlakojas.

9.–12.07 VII Lihula muusikapäevad. Rahvusvahelise klassikalise muusika festivali keskmes on Järvide muusikalise perekonna liikmed: Maarika Järvi (flööt), Miina Järvi (viul), Martin Järvi (viul), Madis Järvi (vioola), Teet Järvi (tšello), Mari Järvi (klaver), Mihkel Järvi (klaver) ja Andrus Järvi (vioola). Festivali ava- ja lõppkontsert toob publikuni Jean Sibeliuse muusika, öökonsertidil 11.07 saab kuulda Johann Sebastian Bachi „Goldbergi variatsioone“. Festivali korraldavad Miina ja Mihkel Järvi.

9.–12.07 Vox Clamantis Manchester International Festivalil. Festivali raames avatakse 9.07 Whitworthi kunstigaleriis näitus „Richter/Pärt“, kus kunstnik Gerhard Richteri piltide taustal kõlab Arvo Pärdi Richterile pühendatud teos „Drei Hirtenkinder aus Fátima“. 9., 10. ja 11.07 esitab teost vokaalansambel Vox Clamantis Jaan-Eik Tulve juhatusel, edaspidi jätkavad Pärdi teose laulmist kohalikud koorid kuni festivali lõpuni 19.07. Lisaks annab Vox Clamantis 12.07 ühiskontserdi Manchester Camerataga Bridgewater Hallis, kus ettekandele tuleb Arvo Pärdile pühendatud kava, kõlavad „Fratres“, „Stabat Mater“, „Como cierva sedienta“, „Da pacem Domine“ ja „Drei Hirtenkinder aus Fátima“. Dirigeerib Gábor Takács-Nagy.

9.07–13.08 Kontserdisari „Haapsalu suvemuusika“. Suvised kontserdid Haapsalu kuursaalis ja toomkirikus toovad kuulajateni Moskva Riikliku Konservatooriumi kammerorkestri (9.07), Villu Veski (saksofon) ja Tiit Kalluste (akordion) (17.07), Kadri Kipper (sopran), Jassi Zahharovi (bariton) ja Tarmo Eespere (klaver) (24.07) ning Katariina Maria Kitse (viul) koos Marcel Johannes Kitsega (tšello) (13.08). Sarja korraldab Eesti Kontsert.

9.–14.07 Festival „Klaaspärlimäng“. Kontserdid Tartu Jaani kirikus ja Toomkiriku varemetes pakuvad kontserte orkestritelt (Klaaspärlimäng Sinfonietta, Hollandi orkester Philips Symfonie Orkest (dirigent Neeme Järvi), Klaipėda Kammerorkester (dirigent Mindaugas Bačkus)) ja ansamblitelt (Avarus, Baltic Baroque, Ansambel U:, Kvartett Parrino-Parrino-Bezrodny-Tarum, duo Andres Uibo ja Aare Tammesalu). Erilaadne üritus on „Sümfo-reiv kaera-jaaniga“, kus Kuubalt pärit DJ Nrike miksib kokku klassikat, eesti rahvamuusikat ja klubirütme (11.07). Festivali kavva mahub ka Eesti uudismuusikat: Klaaspärlimäng Sinfonietta esitab festivali avakontserdil 9.07 Pärt Uusbergi tsüklilise teose kammerorkestrile „Eestimaa taevastes kumab...“. Mingo Rajandi uut loomingut kuuleb 10.07 Avarus

Ensemble'i kontserdil.

10.07 Tõnu Kõrvitsa esiettekanne Itaalias. Tõnu Kõrvitsa 4-osaline tsükkel „Notturmo“ („Nokturnid“) tuleb esiettekandele Elba saarel toimuvad muusikafestivalil „Intonazione“. Teose esitavad muusikutest õed Nataschia Gazzana (viul) ja Raffaella Gazzana (klaver). Kontsert toimub Santa Caterina ermitaažis.

10.–12.07 XX Kihelkonna kirikumuusikapäevad. Kihelkonna kirikus esinevad Saaremaa kirikukoorid, Andres Köster (tenor), Tiit Kiik (orel).

10.–12.07 XVII Hiiumaa Kammermuusikapäevad. Festivali avab Veljo Tormise ooperi „Luigeland“ etendus Kärdla kirikus. Ooperi on lavastanud Hardi Volmer, solistideks on Kristina Vähi-Matésen, Oliver Kuusik ja René Soom, Pärnu Linnaorkestrit juhatab Jüri Alperden. Kontsertidel Kärdla ja Reigi kirikutes, Kärdla muusikakoolis ja Tahkuna tuletornis esinevad veel Kadri Voorand (vokaal), Virgo Sillamaa (kitarr), Mihkel Mälgand (bass), Katri Rebane (klaver), Peeter Rebane (kitarr), Kerstin Hallik (kunstnik), Monika-Evelin Liiv (metsosopran), Kädy Plaas (sopran) jt. Festivali organiseerib MTÜ Hiiumaa Kammermuusika eesotsas pianist Mart Ernesaksaga ja viiuldaja Aet Ratassepaga.

11.–30.07 IX muusikafestival „Suveaaria“ Pärnus. Pärnu Eliisabeti kirikus esinevad 11.07 Kai Kallastu (sopran) ja Talvi Nurgamaa (vioola), kavas Andrus Kallastu, Ülo Krigul, Tatjana Kozlova-Johannes, Tristan Murail, Johan Tavener; 15.07 Ivo Posti (kontratenor) ja Kristo Käo (lauto, teorb), kavas John Dowland, Georg Friedrich Händel, Claudio Monteverdi, Henry Purcell, Bartolomeo Tromboncini; 18.07 Pille Lill (sopran) ja Marje Lohuaru (klaver), kavas Eduard Tubin, Pjotr Tšaikovski, Richard Strauss (kontsert koostöös Pille Lille Muusikute Fondiga); 22.07 Atlan Karp (bariton) ja Seppo Varho (klaver, Itaalia/Soome), kavas Gustav Mahleri „Kindertotenlieder“ ja Richard Straussi laulud op. 33 ja 44; 25.07 Kai Kallastu (sopran) ja Seppo Varho (klaver, Itaalia/Soome), kavas Olivier Messiaeni „Harawi“; 29.07 Kadri Tegelman (metsosopran) ja Jaanika Rand-Sirp (klaver), kavas Edward Elgari „Sea Pictures“ op. 37, Joaquín Rodrigo „Cuatro canciones sefardíes“, Gustav Mahleri laulud „Poisi võlusarvest“. Pärnu Vanalinna õuel aset leidvatel kontsert-installatsioonidel „Valge ingel“ astub üles Kai Kallastu (sopran), esitades muusikat Kaija Saariaholt, Lubawa Sydorenkolt ja Sven Sosnitskilt. Kontsert-installatsioonid toimuvad 12., 14., 16., 19., 21., 23., 26., 28. ja 30.07. Festival „Suveaaria“ jätkub ka augustis. Festivali kunstiline juht on helilooja ja dirigent Andrus Kallastu.

12.–18.07 ETV Tütarlastekoor kontserdireisil Ameerika Ühendriikides. ETV Tütarlastekoor osaleb 12.–18.07 Golden Gate International Choral Festivalil San Fransiscos.

12.–19.07 Ines Maidre kontserdid juulikuus Saksamaal ja Hollandis. Organist Ines Maidre esineb Saksamaal kahe soolokontserdiga Herfordis Maria Stiftskirches (12.07) ja Hamburgis Michaeliskirches (15.07), kus kõlab Johann Caspar Fischeri, Girolamo Frescobaldi, Pablo Bruna, Nicolas de Griny, Charles Mulet', Kjell Mørk Karlzeni, Jean Langlais', Charles Tournemire'i, Johann Sebastian Bachi, Seth Binghami ja Rudolf Tobiase

orelilooming. Juuli keskel astub Maidre üles Hollandis Haarlemis St. Bavo katedraalis (18.07) ja Amsterdamis De Duifi kirikus (19.07). Haarlemis on kaastegev viiuldaja Ingmar Simson-Valtin. Hollandis tuleb ettekandele Bachi, Tobiase, Artur Kapi, Leo Sowerby, Arvo Pärdi, Artur Lemba, Albert Alaini, Binghami ja Tournemire'i muusika.

12.–20.07 Raadio Laulustuudio Tütarlastekoor festivalil Itaalias. Raadio Laulustuudio Tütarlastekoor osaleb Milazzos IV rahvusvahelisel koorifestivalil „Il Canto Mediterraneo“. Festivali raames toimuvad kontserdid, koorikonkurss ning meistrklassid tunnustatud dirigentidelt. Festivali eel esineb koor Roomas Santa Croce in Gerusalemme kirikus ning Nettunos.

12.–21.07 Pärnu Muusikafestival ja Järvi Akadeemia. Festival toob kokku palju suurepäraseid muusikuid üle maailma. Festivaliorkester koosneb erakordsetest mängijatest, kes lisaks orkestris mängimisele tegutsevad ka kammermuusikute ning solistidena. Avakontserdil 13.07 on kavas Gustav Mahleri Sümfoonia nr. 5, Felix Mendelssohni Viiulikontsert (solist Triin Ruubel) ning Heino Elleri „Koit“, esitajaks Philips Symfonie Orkest Neeme Järvi juhatusel. Kontserdi Eduard Tubina loomingust annavad 15.07 Johan Randvere (klaver) ja Mikhail Zemtsov (vioola, Holland). Tubina Viiulikontserdi nr. 1 toob ettekandele Nicolas Dautricourt (viul, Prantsusmaa) koos festivaliorkestriga 16.07. Samal päeval jõuab esiettekandele Enn Vetemaa teos „Neuroosid“ puhkpillikvintett Estica kontserdil. 18.07 esitab YXUS Ensemble Lepo Sumera multimeedia teose „Südameasjad“. Lõppkontserdil tuleb esiettekandele Peeter Vähi orkestriteos „Meenutusi noorpõlvest“. Lisaks astuvad üles Schumann kvartett (Saksamaa), Mari Poll (viul), Arvo Leibur (viul), Peijun Xu (vioola, Saksamaa), Georgi Anichenko (tšello, Valgevene/Saksamaa), Teet Järvi (tšello), Mari Järvi (orel), Sten Lassmann (klaver), Age Juurikas (klaver), Heigo Rosin (löökpillid), Jasmine Choi (flööt, Lõuna-Korea/USA), Maarika Järvi (flööt), Marius Järvi (tšello), Marina Chiche (viul, Prantsusmaa), Nikita Naumov (kontrabass, Venemaa/ Suurbritannia), Benjamin Baker (viul, Suurbritannia), Sophia Rahman (klaver, Suurbritannia), Andres Kaljuste (viul), Georgi Anichenko (tšello, Valgevene/Saksamaa), Jonathan Bloxham (tšello, Suurbritannia), Delphine Biron (tšello, Prantsusmaa) jt. Festivali jooksul käib ka noorte dirigentide koolitamine, kaks nädalat kestvat dirigeerimiskursust juhendavad Neeme Järvi, Paavo Järvi ning Leonid Grin. Festivali kunstilime nõustaja on Paavo Järvi.

14.07 Alo Põldmäe esiettekandekontserdil „Sild“. Dmitri Bulgakov (oboe, Venemaa) ja Kristel Aer (orel) annavad Tallinnas Niguliste kirikus kontserdi pealkirjaga „Sild“, kus tuleb ettekandele Johann Sebastian Bachi, Johann Ludwig Krebsi, Antonio Vivaldi, Peeter Vähi ja Arvo Pärdi muusika, esmaettekandele tuleb Alo Põldmäe uus teos.

16.–18.07 Mustjala festival. Festivalil kõlab klassikaline muusika ja džäss. Festivali avavad Mustjala Anna kirikus Arvo Leibur (viul), Maano Männi (viul), Toomas Nestor (vioola), Johanna Vahermägi (vioola) ja Aare Tammesalu (tšello), kavas Mozarti ja Brahmsi keelpillikvintetid ning Marianna Liigi uus teos keelpillikvintetile ja elektroonikale. Kontsert 17.07 Mustjala Prohvet Eeliase kirikus on pühendatud Arvo Pärdi ja Gia Kantšeli 80. sünnipäevale, esinevad Kädy Plaas (sopran), Neeme Punder (flööt), Arvo Leibur (viul), Aet

Ratassepp (viul), Toomas Nestor (vioola), Aare Tammesalu (tšello) ja Tiit Pärtna (kontrabass), dirigeerib Andrus Kallastu. Klaveriduo Kai Ratassepp & Mati Mikalai kontserdil 18.07 Ninase poolsaarel Rannakaitse suurtüki laskepesas tuleb esitusele Sergei Prokofjevi ja Andrus Kallastu looming. Festivali lõpetab džässikontsert Holger Marjamaa (klahvpillid), Mairo Marjamaa (saksofon), Tanel Rubeni (löökpillid) ja Heiko Rummeli (kontrabass) esituses. Festivali kunstiline juht on Aare Tammesalu.

16.–19.07 XI Hiiumaa Pärimusmuusikafestival. Esinejate seas on Ummamuudu, Daniel Wikslund ja Tulipalo (Rootsi), Triinu Taul ja Vinland, Kruuv, Oort, Rüüt, Sannalise (Indrek Kalda, Celia Roose, Andres Kuut), Sild (Eesti/Wales), Angus, Anu Taul, Meelika Hainsoo ja Lepaseree, Estonian Voices, Johansonid + Krista Citra Joonas jpt. Lisaks kontsertidele leiab programmist ettekandeid ja matku. 13.–15.07 toimuvad koostöös Keskkonnaametiga Hiiu Folgi Keskkonnaõhtud. Festivali juht on Astrid Nõlvak.

18.07 Torma Puhkpilliorkestrite Festival.

18.07 Viuldaja Anna-Liisa Bezrodny soleerib Bottesini teoses „Gran Duo Concertante“.

18.07 toimub orkestri Oxford Philomusica solistide kontsert sarjas „Summer Baroque IV“ Sheldonian Theatre'is, dirigeerib Marios Papadopoulos. Georg Philipp Telemanni, Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bachi ja Johann Pachelbeli teoste kõrval tuleb ettekandele Giovanni Bottesini „Gran Duo Concertante“ viiulile, kontrabassile ja orkestrile, kus soleerivad Anna-Liisa Bezrodny ja Tom Martin.

19.–20.07 Võsu Jazz. Võsu rannaliival asuval laval astub üles kokku üle 20 artisti Eestist, Rootsist, USAst, Venemaalt, Lätist ja Hiinast. Festivali üheks säravaimaks esinejaks on Rein Rannap ja Kristjan Kannukene, eesti muusikutest kuuleb ka Jaak Sooääre Triot ja Tuulikki Bartosik Triot.

20.–26.07 Saaremaa Ooperipäevad. Tänavusel festivalil annab kolm etendust Teatro di Milano: Giuseppe Verdi „Rigoletto“, Giacomo Puccini „Madama Butterfly“ ja Gioachino Rossini „Sevilla habemeajaja“, Balletto di Milano tuleb välja tantsuetendusega „Viva Verdi“. Wolfgang Amadeus Mozarti laulumängu „Bastien ja Bastienne“ toovad ettekandele Liisi Promet (sopran), Heldur Harry Põlda (tenor), Hains Tooming (bass) ja kammerorkester Henri Christofer Aaviku juhatusel. Kolm kontserti annab Arsise käsikellade ansambel koos Oliver Kuusiku (tenor) ja Rauno Elpiga (bariton). Kammermuusikat esitavad Soome muusikud Soile Isokoski (sopran) ja Ilkka Paananen (klaver). Kavaga „Rossiniana“ astuvad publiku ette Kristel Pärtna (sopran), Helen Lepalaan (metsosopran), Martti Raide (klaver), Maano Männi (viul), Toomas Nestor (viul), Aare Tammesalu (tšello) ja Tiit Pärtna (kontrabass). Festivali lõpetab lastegala, laval on Katariina Maria Kits (viul) ja Marcel Johannes Kits (tšello), Hanna-Liina Võsa (sopran), Rauno Elp (bariton) ja Üle-eestiline Noorte Sümfooniaorkester. Festivali ajaks püsitatakse Kuressaare piiskopi linnusehoovi 2000 külastajat mahutav ooperimaja. Festivali kunstiline juht on Arne Mikk, festivali korraldab Eesti Kontsert.

23.–26.07 Heategevuslik kontserdisari „Eesti mõisad 2015“. Agentuuri Corelli Music

korraldatud kontserdisarja kontserdid leiavad aset 23.07 Kõue mõisas, 24.07 Moe mõisas, 25.07 Esna mõisas ja 26.07 Rogosi mõisas. Esinevad barokkansambel Corelli Consort ja Imbi Tarum (klavessiin), mõisade ajalugu ja arhitektuuri tutvustab kunstiajaloolane Jüri Kuuskemaa. Arcangelo Corelli, Georg Philipp Telemanni jt loominguga kõrval tuleb esiettekandele Rein Rannapi Klavessiinikontsert. Kontsertidega toetatakse Rogosi mõisakooli laste pillifondi.

23.–26.07 XXII Viljandi Pärimusmuusika Festival. Viljandi lossimägedes ja südalinnas peetava pärimusmuusika festivali tänavune teema on VABADUS. Festivalilt leiab: 200 esinejat, 100 kontserti, ligikaudu 20 000 külastajat, tasuta kontserdid Rohelisel laval ja tantsupõrandal, pillimängu, laulu ja tantsude õpitoad, filmiprogrammi, ööülikooli, regilaulupesa, muinasjututoad, käsitööhoovi, pillilaada, näitused ning kontserdid maakonnas.

24.–26.07 Pühajärve puhkpillipäevad. Pühajärve puhkpillipäevade raames toimuvad mitmed vabaõhu- ja kirikukontserdid Otepää linnas ja selle ümbruses. Osalevad orkestrid erinevatest Eestimaa nurkadest, oodata on ka külalisesinejaid piiri tagant.

25.07 Kontsert „Pärt. Kreek. Tormis“ Noarootsi kirikus. Eesti Filharmoonia Kammerkoor Heli Jürgensoni juhatusel annab suvise kontserdi Noarootsi kirikus, kavas Arvo Pärdi „Magnificat“, „Dopo la vittoria“ ja „Nunc dimittis“, Cyrillus Kreegi „Õnnis on inimene“, „Oh Jeesus, ülem abimees“ ja Psalm 104 ning Veljo Tormise „Laevas lauldakse“.

25.07 Erkki-Sven Tüüri orkestriteos Lätis Cēsise Kunstide Festivalil. Cēsise kontserdisaalis annab kontserdi orkester Sinfonietta Rīga Normunds Šnē juhatusel, kavas Erkki-Sven Tüüri „Lighthouse“, Rolf Wallini „Boyl“, Sebastian Fagerlundi Klarinetikontsert ja Jean Sibeliusse 3. sümfoonia.

28.07–1.08 XXI Kuressaare Kammermuusika Päevad. Eesti vanim rahvusvaheline kammermuusikafestival esitleb palju andekaid muusikuid nii meilt kui ka mujalt: Andres Paas (klaver) & The New Russian Quartet, Mandoliinikvartett Classica Pizzicata Itaaliast, Saksofonikvartett SaxEst, Vokaalkvintett Apollo5 Inglismaalt, Flamenco Jerez Hispaaniast ning Klaaspärlimäng Sinfonietta. Avakontserdil 28.07 kuuleb Jaan Räätsa Klaverikvintetti nr. 3 op. 38, SaxEsti kavas 30.07 on teiste seas kavas ka Arvo Pärdi „Summa“. Festivali kunstiline juht on pianist Andres Paas.

30.07–2.08 11. Rahvusvaheline puhkpillifestival „Mürtsub pill“. Tartus toimuv festivalil osaleb üle 30 kollektiivi Eestist, Saksamaalt, Lätist, Poolast, Ungarist, Venemaalt ja Soomest. Festivali kunstiline juht on Margus Kasemaa.

30.07–9.08 Tallinna XXIX Orelifestival. Festival algab Suure Oreliööga Niguliste kirikus, kus varajaste hommikutundideni mängivad Andres Uibo, Peter van Dijk (Holland), Aivar Sõerd, Toomas Trass, Edouard Oganessian (Prantsusmaa), Ulla Krigul ja Tiit Kiik. Eesti organistidest kuuleb festivalil veel Denis Kasparovitchi, Kristel Aeru, Merike Marlit, Aare-Paul Lattikut, Maris Oidekivi-Kaufmanni, Tiia Tennot, Kadri Ploompuud ja Piret Aidulot.

Välisriikidest on kutsutud mängima Matthias Giesen (Austria), John Aquilina (Malta), Ben van Oosten (Holland), Naji Hakim (Liibanon/Prantsusmaa) ja Ullrich Böhme (Saksamaa). Festivali lõpetab Arvo Pärdi autorikontsert „Summa“, kus helilooja orel- ja kooriteoseid esitavad Ene Salumäe (orel) ning kammerkoor Collegium Musicale Endrik Üksvärava dirigeerimisel (7.07 Pärnu Eliisabeti kirikus, 9.07 Tallinna Jaani kirikus). Festivali korraldab Eesti Kontsert, festivali produtsent ja kunstiline juht on selle asutaja, organist Andres Uibo.

31.07 Arvo Pärdi autorikontsert Taanis. Ansambel Theatre of Voices annab kontserdi Arvo Pärdi muusikast Kopenhageni Kolmainu kirikus (Trinitatis Kirke). Kavas „Alleluia-Tropus“, „Morning Star“, „Most Holy Mother of God“, „The Deer’s Cry“, „Solfedžo“, „7 Magnificat-antifoni“, „I Am the True Vine“, „Missa Syllabica“ ning 3 osa „Kanon Pokajanenist“. Ansamblit juhatab Paul Hillier.

31.07–1.08 Leigo Järvemuusika. Kahel õhtul Leigo talus Valgamaal saab nautida kokku tervelt kaheksat kontserti. Esimesel päeval toimub kontsert Raimond Valgre loomingust, mida esitab Mart Sander ning orkester koosseisus Miina Järvi (viul), Martin Järvi (viul), Madis Järvi (vioola), Marius Järvi (tšello), Mihkel Järvi (klaver) ja Andreas Arder (kontrabass). Järvide muusikutesuguvõsa noorem generatsioon pühendab kontserdi ka Arvo Pär dile. Üles astuvad ka Ukraina lastekoor „Šedrik“ ning Kalevi Kiviniemi (orel, Soome) ja Marius Järvi (tšello). Teisel päeval tulevad publiku ette klassikatäht Elina Netsajeva (sopran) ja Andrei Bogats (tenor), akordionist Martynas Leedust ning Läti Rahvusooperi Sümfooniaorkester Mārtiņš Ozoliņši juhatusel.